

DESTAN-I

• Eylül
• 2013
• Sayı - 3

KIRKPINAR

KIRKPINAR KÜLTÜRÜNÜ TANITMA VE YAŞATMA DERNEĞİ AYLIK ÜCRETSİZ YAYIN ORGANIDIR



Er meydanı ŞOKTA...

**ALPER
YAZOĞLU'NUN
KALEMİNDEN**
SAYFA / 3

**YAĞLI GÜREŞ
HALKA BU
KADAR UZAK MI**
EFKAN BUCAK / 4

**HEDEF
ALTIN
OLUNCA**
HALİL DELİCE / 5

**19
PEHLİVANDA
ŞOK**
BEYAZIT SANSI / 6

**ÇARDAK
GÜREŞLERİ**

SAFYA / 16 - 17

**KARAMÜRSEL
GÜREŞLERİ**

SAYFA / 18-19

**AĞALIK
BEDELLE
ALINIR**

ÖMER ALTAY / 20-21

**ELMALI
YEŞİLYAYLA
GÜREŞLERİ**

SAYFA / 22-23

**KIRKPINAR'IN YENİ
BAŞPEHLİVANI İSMAİL BALABAN**



PRODUCE OF
Türkiye

Since 1979

*Kalite ve Güvenin
Adresi*

www.yasinyorukoglu.com

**YASİN
YÖRÜKOĞLU®**

AYALLA®

JEST®

elbrar®



YASİN YÖRÜKOĞLU®

Komisyon İth. İhr. ve Tic. Ltd. Şti.



Dergimizin geçen ay çıkan sayısında kapak olan ve benim de yazımda iyi dileklerle, onurla takdir ve tebriklerimi ifade etmeye çalıştığım 2013 yılı; yani 652. Kırkpınar Başpehlivanı Ali Gürbüz'ün doping (uyarıcı) haberi karşısında ülke çapında bir şok yaşanmıştır.

Ali'nin ailesi ve yakınları kadar üzüldüğümü, ayrıca yüreğimde duyduğum derin tepkiyi itiraf etmeliyim. Yaşanan bu kahredici olay, -Ali'ye rakip olan bir kaç başpehlivan dışında- eminim tüm yağlı güreş camiasını da derinden yaralamıştır.

Göz bebeğimiz, ata yadigarımız yağlı güreşin üvey evlat gibi, garip ve sahipsizce bir kenara itildiği, ucuz maddi çıkar peşinde koşan yetkisizlerce yönetildiği gerçeğini bir kez daha gözler önüne sermiştir. Bu vesileyle unutulmaya yüz tutan önemli bir konuyu gündeme getirip, güreş severlerin bilgisine sunmaya çalışacağım.

Ali Gürbüz, daha sekiz yaşlarında idi. 1996 yılında Geleneksel Spor Dalları Federasyonu kurulmuştur. Ana spor dalı yağlı güreş olan bu federasyonun kurulmasında Kırkpınar Ağası rahmetli **Hüseyin Şahin**'in gayretleri ve dönemin Güreş Federasyonu Başkanı rahmetli **İsmail Demirci**'nin, sorumluluğunu bilen ve başarılı bir başkan olarak verdiği isabetli karar asla unutulmamalıdır. Her iki değerli dostumu da rahmet ve saygıyla anıyorum.

1996 Atlanta Olimpiyatları sonrası yapılan seçimlerde camianın teveccühü ile başkanlık görevini üstlenmiştim. Burada yeri gelmişken hatırlatmakta çok büyük yarar görüyorum. 1993-1996 yıllarında Güreş Federasyonu başkanlığı yapan İsmail Demirci döneminde iki olimpiyat, dört dünya, sekiz de Avrupa şampiyonluğu kazanılmıştır. Takım halinde dünya şampiyonluğu kazanma da onun döneminde gerçekleşmiştir.

1968 yılından sonra geçen 26



ATA SPORUMUZ YAĞLI GÜREŞTE NELER OLUYOR?

yıl içinde güreşte bir tek madalya alamayan Türkiye, rahmetli Demirci'nin ve **Bilal Tabur, Yakup Topuz** gibi değerli hocaların özverili çalışmaları sonucunda altın madalyalar ve şampiyonluklara yeniden kavuşabilmiştir.

Mahmut Demir, Sabahattin Öztürk, Şeref Eroğlu, Nazmi Avluca, M. Akif Pirim ve Hamza Yerlikaya gibi şampiyon güreşçiler o dönemin parlayan yıldızları ve yüzümüzü güldüren onur kaynaklarımız olmuşlardır.

Eylül 2001'de kaybettiğimiz İsmail Demirci, şüphesiz ki son kırk yılın en başarılı federasyon başkanıydı. Nur içinde yatsın! Bu bağlamda, önemli ve çok ilginç bulduğum bir ayrıntıya değinmek istiyorum:

1996 Atlanta Olimpiyatları'ndan başarıyla dönen İsmail Demirci ve ekibi, -en doğal hakları olarak- olimpiyat sonrasında yapılan seçimlere katılıp başarılı hizmetlerine devam etmek istemişlerdi. 1993 seçimlerinde **Sadettin Tantan**'ı ezici oy çoğunluğuyla geçerek başkan seçilen Demirci'nin karşısına bu kez yıllardır göreve yanaşmayan, eğitimi yetersiz ama sırf eski bir şampiyon olduğu için adaylık hakkı tanınan **Ahmet Ayık** çıkıvermişti. Bazı isimlerin de seçime katılmasıyla Demirci'nin oyları bölününce, Ayık o seçimleri kazanmıştı. 1996-2000 yılları arasında güreşimiz, yine o

eski karanlık günlerine dönmüş ve bu düşüş günümüze kadar devam etmiştir. **2000 Sidney Olimpiyatları'nda yaşanan Nazmi Avluca** skandalını hatırlayınız.

İsmail Demirci, destek ve takdir beklerken, karşılaştığı bu vefasızlıklardan olsa gerek, yakalandığı amansız hastalığın pençesinden kurtulamayıp, genç yaşta (kırk beş yaşında) aramızdan ebediyen ayrılmıştır!

Birileri, sanki altın madalya ve şampiyonluklar gelmesinden rahatsız olmuşlardı. Onlara 'yazıklar olsun!' demekten başka yapılacak bir şey yok, kanısındayım. Bu konulara ileride ayrıntılı değineceğim.

Şimdi asıl konumuza gelelim. Yeni kurulan ve amacı ata sporumuzu gelecek nesillere intikal ettirmek, geliştirmek, tanıtmak ve sahip çıkmak olan federasyonumuzun yönetim kurulunda kimlerle birlikte çalışmıştık, onu hatırlayalım.

1-Alper YAZOĞLU	1991-1992-1993 yılları Kırkpınar Ağası (Başkan)
2-Hamdi SEDEFÇİ	Edirne Belediye Başkanı
3-Hüseyin ŞAHİN	1995-1996-1997-1998 yılları Kırkpınar Ağası
4-Mehmet İRİŞ	1981 Kırkpınar Ağası
5-Murat KÖSE	1990 Kırkpınar Ağası
6-Prof. Dr. Alaattin ÇELİK	Çapa Tıp Fakültesi
7-Prof. Dr. İbrahim YILDIRAN	Gazi Üniversitesi
8-Mustafa GÜL	Kemer Belediye Başkanı
9-Mehmet ÇELEBİOĞLU	Elmalı Yeşil Yayla Güreş Ağası
10-Enver ÖZTÜRK	Burdur- Bucak Güreş Ağası
11-Tahir Kutsi MAKAL	Gazeteci -Yazar- Şair
12-Halil DURNA	Kâğıthane Güreş Ağası
13-Melika OKUMUŞ	Kartal Güreşleri Hanım ağası
14-Murat SIRMEN	Kocaeli Belediyesi Başkan Yrd.
15- Ali GÜMÜŞ	Spor Yazarı

Yukarıda adları sıralı arkadaşlarım yanında diğer deneyimli arkadaşlardan oluşan kurullarla birlikte -hiçbir karşılık beklemeden- üç yıl yağlı güreşimize hizmet ettik. İğneden ipliğe her türlü demirbaş temini, yönetmeliklerin hazırlanması, tanıtım ve eğitim gibi temel konularda canla başla çalışmalar ortaya koyduk.

(Devam edecek...)

Yağlı Güreş: Halka bu kadar mı uzak?

Yaz ayları geldiğimizde çevremizde ilanlar görürüz. Kulüpler veya belediyeler, düzenlemiş oldukları yaz spor okullarıyla gençleri spor yapmaya çağırırlar. Kimi ücretli kimi ücretsiz bu yaz okullarındaki spor branşlarını artık ezberledik: Futbol, basketbol, voleybol, yüzme... Çok nadiren minder güreşi eğitimi veren kurumlar da oluyor. Yağlı güreş? Yok elbette.

sevmeyecek insan yok gibidir.

Elbette bu kolay değil. Turnuvalar dışında yağlı idmanı yapmak profesyonel pehlivanlar için bile zaman zaman ıstırap olabiliyor. Bazı iller dışında tesisler çok yetersiz. Pehlivanların rahatça güreşmeleri, duş almaları için gerekli yerler yok. Eh, halihazırdaki pehlivanlar bu sporu zor yaparken dışarıdaki heveslileri

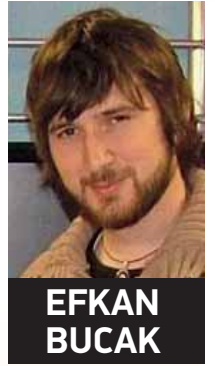
getirmek kolay değil. Bu nedenle ilk adım olarak mevcut yağlı güreş yapılabilecek tesislerin geliştirilmesi gerekiyor. Sonraki adım, bu tesislerin halka açılması olacak. Nasıl ki insanlar haftada bir halı sahada oynayarak futbol oynayabiliyor dileyen de yağlı güreş yapabilmeli. Elbette herkesin profesyonel pehlivan olacağı yok ancak kispet giyip en azından o tecrübeyi yaşamak bile birçok insan için yeterli olacaktır. Yağlı güreş, işin malzeme

yönünden, yapımı kolay spor değil. Kispet gerek, yağ gerek, yıkanma yeri gerek. Bunun için de belediyeler ve Türkiye Güreş Federasyonu ortaklaşa çalışabilir. Birkaç pilot bölgedeki tesislerde bulundurulacak fazladan kispetlerle bu sorun aşılabılır (Zaten turnuvalarda herkes birbirinin kispetini giyiyor. Yani ortada bir hijyen sorunu olmayacaktır). Hocalar nezaretinde dileyen gelip sporunu yapar. Ben şahsen ilgi olacağını düşünüyorum.

Ayrıca yaz aylarında da minikler ve gençler için kurslar açılmalı. Minder kursu değil, yağlı güreş kursundan bahsediyorum. Yağlı güreş minder güreşinin altyapısı olmamalıdır, tamamen farklı bir spordur. Minder güreşinde sayısız başarılar elde ettikten sonra yağlı güreşe geçen milli sporcu Serhat Balcı, yaptığımız bir söyleşide, **"Futbol ve basketbol ne kadar birbirine benziyorsa, yağlı güreş ve minder güreşi o kadar benziyor"** diyerek güzel bir tespitte bulunmuştu. Bu iki sporu en üst düzeyde yapan bir insan bile bunu söylerken yağlı

güreşi minderinin altyapısı yapmaya çalışmak da ne oluyor öyleyse? Yağlı güreş turnuvalarında alt boylarda yağ kullanımına izin verilmiyor. Niye? Miniklerin stilleri bozulmasın, minderci kalsınlar. Sorsanız adı yağlı güreş, ama yağ yok. Bence yanlış. Yağlı güreş, adı üstünde, yağ ile yapılır. Yağsız güreşmek isteyen mindere veya Karakucak'a gidecek. Yağlı güreş turnuvalarında en minik sporcu bile yağ ile güreşecek. Doğrusu budur. 700 yıllık geçmiş olan bir sporu, **19. Yüzyılda ortaya çıkan bir sporun altyapısı yapmaya çalışmak, en hafif tabirle, saygısızlıktır.**

Malumunuz son yıllarda minderden çayıra büyük bir geçiş var. Başarılı mindercilerimiz yağlı güreşe başladı. Haklıdır, er meydanı kendisine güvenen herkese açıktır. Bu sayede de ata sporumuz çok değerli pehlivanlar kazandı. Lakin ilginç olan, mindercilerin, kendi stillerine daha çok benzemesine karşın karakucak yerine daha farklı bir stil olan yağlıyı tercih etmesi... Karakucak turnuvalarında (1-2 istisna dışında) her kategoride 10-15 sporcu oluyor. Yağlı güreşte bu rakam, orta ölçekli bir turnuva için, ortalama 30. Niye? Çünkü halk yağlı güreşleri seviyor, buralara akın ediyor, talep arzı tetikliyor, belediyeler turnuvalar düzenliyor, pehlivanların gelirleri artıyor. Ama yetmez... Bugün Türkiye'de yağlı güreş yapan sporcu sayısı taş çatlasın 3-4 bindir. 'Ata sporu' dediğimiz bir organizasyon için bu çok az. İnsanlara bu sporu tanıtmamız, sevdirmemiz gerek. Halk bu sporu kanıtsadığında 'Bu ne biçim ata sporu, iğrenç' gibi sığ yorumların azaldığını da göreceksiniz.



EFKAN BUCAK



İlk başta kulağa garip geliyor değil mi? Bunu desem birçok insan "Yaz spor okulunda yağlı güreşin ne işi var?" derler. Futbol garip gelmez kulağa ama yağlı güreş gelir. İşte bu kadar uzaklaştı insanlarımız ata sporuna. Hiç düşündük mü niye böyle? Yağlı güreş bu kadar mı yapması zor, bu kadar mı uzak bir spor? Neden ata sporumuzu tabana indirmiyoruz? Birçok insan için yağlı güreş yalnızca televizyondan izlenen bir spor. Kim, nasıl yapar hiçbir fikri olmayan nice insan var. İnanın, yağlı güreş yapmak, en azından denemek isteyen birçok insan var ancak bunu nasıl gerçekleştireceklerini bilmiyorlar çünkü gidebilecekleri bir yer yok.

Bugün çocuğun pehlivan olmasını isteyen bir velinin gidebileceği bir yer var mı? Yok. Futbol oynamak isterseniz çalacağınız birçok kapı var ancak ata sporunuzu yapmak isterseniz çalacak hiçbir kapı bulamazsınız. Bugün gelinen noktada da yağlı güreş yalnızca bir kesimin ekmeğini yediği spor haline gelmiş durumda. Bu spora başlamak için ya mevcut pehlivanların akrabası yahut tanıdığı olup, bu vesileyle idmanlara çıkmamız gerek. İşte bu nedenle Türkiye'de yağlı güreşin popülerleştirilmesi, tabana yayılması gerek. Bugün birçok insan yağlı güreşe çirkin yakıştırmalarda bulunursa, iğrenç buluyorsa bunun nedenlerinden biri de bu dualı sporu bilmemesi, kendisine uzak bulmasıdır. Zira yağlı güreşi canlı izleyip, o havayı koklayıp da



HEDEF ALTIN OLUNCA

Doping de olur kavga da

▶ Yağlı güreş, yine doping skandalıyla çalkalandı. Yiğitliğin, mertliğin, erliğin temsil edildiği, Hak için canını ortaya koyan alp erenlerin, gazi dervişlerin hatırasının yaşatıldığı Kırkpınar ermeydanı, şan, şöret, para için her türlü rezaletin işlendiği doping ve kavganın yapıldığı meydan oldu.

Ne kadar talihsiz bir durum ki doping skandalı efsanevi şampiyon Ahmet Taşçı ile başladı, iş milletlerarası mahkemelere kadar düştü. Taşçı, kendini aklamak için inanılmaz bir mücadele verdi.

Derece yapmayanları saymıyorum. Savaş Yıldırım'ın Kırkpınar Başpehlivan birinciliği elinden alındı.

Ve şimdi de efsane olma yolunda ilerleyen Ali Gürbüz. İki numunesi pozitif çıkmış. Sebep şu veya bu... Gürbüz'ün Kırkpınar öncesi "İzmit güreşlerine doping kontrolü nedeniyle katılmadı." söylentisi onu sevenleri üzmüştü.

2012'de doping kontrolü yapılmaması da söylentilere yol açmıştı.

Maksat, hedef, para, altın, şöret olunca, yiğitlik, mertlik, kalmıyor. Paraya, altına, şöhrete ulaşmak için her yol mubah sayılıyor.

Altın, para ve şöret... Akılları baştan alıyor, yiğitlikti, mertlikti, gelenekti, alperenler hatırasıdır dinlemiyor, hepsini unutturuyor.

Oldum olası, kıymetin, değerın altın ile para ölçülmesine karşıyım.

Spor yarışmalarında altın, gümüş ve bronz madalyalar, ödüller kime verilir?

En iyi koşana, en iyi atana, en iyi vuran, en iyi halkalara, deliklere yollayana, en iyi rakibinin sırtını yere getirene, en iyi yumruk vuran...

Bütün bunlar nedir? İnsanın fiziki, maddi tarafının geliştirilmesi, sonra yarış-tırılmasıdır.

Peki, en iyi atanların, en iyi tutanların, en iyi vuranların, en hızlı koşanların, en yükseğe zıplayanların, en iyi



künde atanların insanı değerlere, yaşanılır bir dünyaya katkısı nedir?

Niçin en iyi atanlar, en iyi tutanlar, en iyi vuranlar için yarışmalar düzenlenir, dereceye girenlere, altın, gümüş ve bronz madalyalar, çeşitli ödüller verilir?

Sporun bin bir branşında, ülkeler, kıtalar arasında yapılan yarışmaların, yarışmalarda dereceye girerek kahraman olanların insanlığa verdiği nedir?

Barış, iyilik, merhamet, hoşgörü, adalet mi?

Yoksa, kısa yoldan köşeyi dönme, altınlara kavuşma ve şöret hırsı mı?

Altınlara, başarıya kavuşmak için her yolu mubah görme mi?

Altınlar, başarılar, madalyalar, dünyada, dökülen kanı, gözyaşını azalttı mı?

Biz yalnızca soruyoruz?

En iyi savuranlar, en iyi tutanlar, en iyi vuranlar, en iyi künde atanlar, el üstünde oldukça, en merhametliler, insanlık için en fazla çalışanlar, en bilgililer, gönüller yapmağa çalışanlar unutuldukdça, Kırkpınar'da doping ve kavga eksik olmayacaktır.

Kuvvet, mal, mülk, makam, güzellik, bilgi, ustalık ve bunların vasıtasıyla ulaşılan galibiyet yükü çok ağırdır.

Ateştir, düştüğü yeri yakar. Akı giderir, vicdanı örter, gönlü öldürür ve insanı nefsinin oyuncağı, esiri yapar.

Ateş ancak su ile söner, üfleterek değil.

Bunlara sahip olmak öyle tehlikelidir ki, nice benim diyen yiğitler, alimler, nefislerinin oyuncağı olmuş, göklerin en bilgililerinden olan iblis şeytanlığa düşmüştür.

İşte Kırkpınar geleneği bunun için doğmuştur...

Yeryüzünün;

nefis, şeytan ve çevre ile

yapılan güreşin Er Meydanı olduğunu haykırmak, kuvvet, mal, makam, güzellik, bilgi ve ustalığın hak değil, vazife getirdiğini akla ve gönle naksetmek için...

Ecdadımız, başarı ile muvaffakiyeti birbirinden ayırmış, başarıyı değil, muvaffakiyeti teşvik etmiştir.

Başarı, başa ermek, baş olmak, ben en büyük, ben en zengin demek için gücü, malı, mülkü istemektir.

Muvaffakiyet ise, bir işi en iyi şekilde yapmayı, malı, mülkü, makamı, Hak, hakikat, ebedi güzellikler için istemek, sahip olunan nimetlerin hesabını vereceğini bilmek, nimet çoğaldıkça boyun bükmehtir.

İşte bunun için peşrev çıkarırken pehlivanlar, toprağı öperler, "Topraktan geldin yine toprak olacaksın. Sahip olduğun nimetlerin hesabını vereceksin. Dünyanın en ağır yükü; galibiyet, kuvvet, mal, mülk yüküdür. Nice benim diyenler bu yükün altında ezilmiştir. Buğday başağı gibi ol, nimet, güç artıkça boynun bükülsün, bunların hesabını nasıl veririm endişesiyle " manasını hatırlarlar.

Bugün yaptığı üç kuruşluk hayrı, davul zurna, medya ile duyuranlar, dün kimse görmeden sadaka taşına para bırakanlar... Bir tarafta galip gelince çıldırmış gibi bağırıp koşanlar, galip gelmek için rüşvet, kavga dahil her şeye başvuranlar, diğer tarafta galip gelince, boynunu büküp mahcup bir şekilde meydandan ayrılanlar...

Evet, itibar, atlayana, zıplayana, topa iyi vuran, iyi künde atana oldukça, iyiler, mertler aptal diye kabul edildikçe doping skandalları eksik olmayacaktır.



HALİDELİCE



652. Tarihi Kırkpınar'da patlayan doping krizi

19 PEHLİVAN'DA ŞOK

652. Tarihi Kırkpınar'da patlayan doping krizi, doğal olarak bir dizi problemi de beraberinde getirdi.

Boylarında derece yapan 19 pehlivan'da doping maddesine rastlanmıştı.

Olay, yerel ve yaygın medyada geniş bir şekilde yer aldı.

Ve her kafadan bir ses misali, bir yığın sorular sorulmaya başlandı.

En birinci soru:

Tarihi Kırkpınar'a bir komplo mu kuruluyordu?

Ve diğerleri...

-Başpehlivanlık kemeri kime verilecek?

-Başpehlivan'a ödenen 30bin TL'lik para ödülü geri mi alınacak?

-Doping numuneleri neden Yunanistan veya Almanya'ya gönderiliyor?

Türkiye'de bu işi yapabilecek laboratuvar yok mu?

-Başpehlivan Ali Gürbüz Kırkpınar öncesinde iki kez ameliyat olmuştu. Aldığı ilaçların doping etkisi olamaz mı?

-Ağalık işi ne olacak?

-Yeni seçilen ağa Süleyman Mecek;

"Verdiğim 400bin TL mi geri istiyorum, böyle şaibeli bir ortamda ağa olmak istemiyorum" diyor.

Başkan Hamdi Sedefçi'de; "Bu 400bin TL belediyeye gelir olarak kaydedilir. Eylül ayı sonlarında NTV Spor kanalının canlı yayınında yeni ağalık ihalesini yaparız" diyor.

-652. Tarihi Kırkpınardaki ihalede 550bin TL'ye kadar arttıran Seyfettin Selim, Altıncı kez ağa olur mu?

-Altıncı kez ağa olan Seyfettin Selim'e

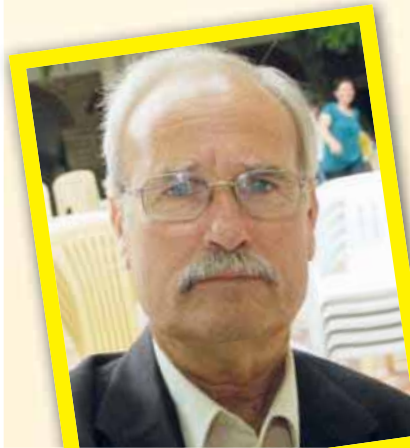
ikinci kez altın kemer verilecek mi?

-Derece yapan 19 pehlivanın yerlerine yeni derecelendirme kağıt üzerinde mi yapılacak? Böyle bir derecelendirme adil olacak mı?

Görüldüğü gibi; Bilinçsizce yapılan bir yanlış uygulama, Tarihi Kırkpınar'ı ne kadar da sarstı.

Bu durum karşısında Güreş Federasyonu ve Edirne Belediyesi hemen bir araya gelerek doping olaylarına karşı ağır yaptırımlar koymalıdır.

Kırkpınar Er Meydanına Allah'ın verdiği doğal gücüne ve aklına güvenen gerçek pehlivanlar gelsin. Sentetik haplardan, enjeksiyonlardan ve diğer yapay maddelerden medet umanlar, ata yadigar'ı Tarihi Kırkpınar Er Meydanını kirlletmesinler.



BEYAZIT SANSI



YAŞAYAN KÜLTÜRÜMÜZ KIRKPINAR-2

GÖKHAN GÜNAYDIN

Sevgili güreşseverler; atalarımız güreşimizi bu safhaya getirinceye kadar büyük mücadele vermiştir.

Mehmet Buhari Sarı SALTUK: 13. yüzyılın ikinci yarısında İslamı Balkanlar'da yayan bir Türkmen gazi, ve aşiret evliyasıdır.

Amasyalı Türkmen gazileriyle birlikte 1263 yılında Üsküdar yoluyla Rumeli'ye geçip Dobruca'ya gelmiştir. (Dobruca; Kuzeyde Tuna, doğuda Karadeniz, güneyde Balkan dağ silsileleri ile çevrili Deliorman bölgesi hariç steplerle kaplı bölge) Beşinci asırdan itibaren Türk kavimlerinin yerleştiği bu bölgeye Hunlar, Avarlar, Peçenekler ve Bizans'ın Kuman dediği Kıpçaklar yerleşmişlerdi.

Mehmet Buhari Sarı SALTUK, konar-göçer Türkmen aşiretlerinin dini reisi ve Kırkpınar panayırına yağlı güreşi ekleyen Alperendir.

Babası Seyit Battal gazi soyundan olan Sarı SALTUK, Ahmet Yesevi'nin müridlerinden Türkistanlı bir mücahit, bir İslam gazi-velisidir. Gazalarını kendine mahsus efsunlu tahta kılıcıyla yapar. Türk menakıbnâme edebiyatında büyük pirlere efsunlu tahta kılıç taşırlar.

Sarı SALTUK; gayri-müslimleri Müslüman etmek için 2 yöntem kullanır.

Birincisi; askeriyle doğrudan savaşarak onları yenmek ve hayatlarını bağışlamak karşılığında onları Müslüman yapmaktır.

İkincisi; rahip kılığında manastır ve kiliseler gider onlara İncil ile



eder. 12 dil yazıp okuyabilir. Balkan ülkelerinden Doğu Anadolu'ya kadar 12 ayrı yerde mezarı bulunur.

Yağlı güreşte var olan Türk-İslam kültürü, Kırkpınar güreşlerinin geçmişini anlamamızı sağladığı gibi, dokusuna zarar vermeden gelecek kuşaklara aktarmamız açısından büyük önem taşımaktadır.

Kırkpınar geleneğinin olmasa da yağlı güreşin başka milletlerin kültür ürünü olarak gösterilmesi çabalarına bazen rastlıyoruz.

Kibleye doğru dualarla başlayan dünyanın tek sporu olan yağlı güreş, Müslüman Türk'ten başkasına ait olabilir mi? Ayrıca dünyanın herhangi bir yerinden Müslüman her genç gelip Kırkpınar'da isterse güreşebilir. Çünkü burası "Er Meydanı"dır.

Kırkpınar ve yağlı güreşe sadece bir spor formatı gözüyle bakanlar, Türk inanç ve geleneklerine dayalı bir hassasiyetin etkisini göremez ve bu uhrevi dokuyu asla hissedemez.

Kırkpınar ve yağlı güreşteki ritüellerin her bir unsuru, dinsel ve ahlaki bağlamda sembolik anlamlar taşır. Osmanlı ordusu Kırkpınar güreşlerinin yapıldığı tarihte sefere çıkar. Bunu bilmeyenler Kırkpınarımızı turnuvalaştırarak, ona sahip çıkmaya yeltenen diğer ülkelerin ve milletlerin değirmenine su taşımaktan başka hiçbir işe yaramadıkları gibi Kırkpınar'a zarar vermektedirler.

2010 yılı itibarıyla Kırkpınar Yağlı Güreşi UNESCO tarafından "insanlığın somut olmayan manevi kültürel miras-

ları" listesine dahil edilmiştir.

Bu şunu gösteriyor; önümüzdeki dönemde daha çok çalışacak, Türk-İslam dünyasına keşifler yapacağız. Yerinde tespitlerle milletimizin tarih şuurunu yeniden kazanmasını ve hafızasını tazeliyerek muhafaza etmesini sağlayacağız. Böylelikle Türk-İslam kültürünün en güzel geleneklerinin yaşadığı Kırkpınar ve diğer geleneksel güreşlerde yaşatılan ritüelleri gençliğimize benimseterek geleceğimizi güvence altına almış olacağız.

Yapacağımız çalışmalar, Kırkpınar kültürünün özgün özellikleriyle Türkistan'dan

Deliorman'a oradan günümüz Edine'sine taşınırken hangi aşamalardan geçtiğini ortaya koyacak. Ayrıca gelecek kuşakların kültür mirasımızı daha iyi anlamalarını sağlayacaktır. Bunları yaptığımız takdirde Kırkpınar'ın ruhu daha iyi anlaşılacak ve onu turnuvalaştırmaya çalışan bilgi yoksunu ve çarpık zihniyetler ortaya çıkmayacaktır.

Bilindiği gibi spor uluslararası tanıtımın etkin araçlarından biridir. Milletlerin itibarı sadece maddi değerlerle değil, manevi değerlerle de ölçülebilmektedir.

Günümüz turizminin ilgi alanlarından birisi kültürel miraslardır. Bu, aynı zamanda kültür turizmi olarak ülkelere maddi katkılar da sağlamaktadır.

Türkiye'de Kırkpınar Yağlı Güreşi'ni kültür turizminin ögesi olarak öne çıkarmak ve çalışmaları bu yönde yapmak ülkemiz açısından çok önemlidir.

Türk kültür değeri olan Kırkpınar ve ülkemizin farklı yerlerinde yapılan yağlı güreş; halkımız tarafından yediden yetmişe sevilen, sabahın akşamın geç saatlerine kadar izlenen ata sporumuzdur.

Yeni neslimizin ata yadigarımıza bu inançla sahip çıkması gelecekte geleneklerimizin yaşaması bakımından çok önemlidir.

Sevgili güreşseverler, Allah bu güzel kültür mirasımızı gelenekleriyle yaşatan milletimize ve ona sahip çıkan devletimize zeval vermesin...

Bu yüce duygularla hepinizi saygı ve sevgiyle selamlarım...



GÖKHAN GÜNAYDIN

MUTLAKA AYRI BİR FEDERASYON OLMALI



**Fethi
SATICI**

▶ Ata sporuolar kabul ettiğimiz yağlı güreş maalesef üvey evlat gibi görülmektedir. Yağlı güreşin sorunlar, sıkıntıları ve diğer sorunlarını bir yazmaya kalkarsak bu sayfamıza sığdırmamız bile mümkün değildir. Bana göre yağlı güreşin en büyük sorunu kendi bünyesi içindedir. Yağlı güreş minder güreş minder güreşine ve minder güreşinin idaresine hiç benzemez. Minder güreşini yönetenler yağlı güreşi tam olarak yönetemezler, yönetmelerine de imkân yoktur. Yağlı Güreş Yürütme Kuruluna teslim etmek ve ilgili birimle yönetilmek istenmeside abesle iştigalden başka bir şey değil, diye düşünüyorum. Minder güreşinden çok daha fazla ilgi gören ve yapılan yağlı güreş gerçek kimliğine ancak ve ancak ayrı bir federasyon olduğu zaman kavuşacaktır. Yine bana göre yağlı güreşimiz adeta kaderine terk edilmiş, adeta ilgili federasyonun sırtında kambur gibi kabul edilmektedir. Yağlı güreş bir RANT kapısı gibi görülmemeli ve yönetilmemelidir. Ya nasıl yönetilmelidir? Derhal ayrı bir federasyon kurulmalı ve federasyon kurulları yağlı güreşe gönül vermiş, büyük katkılar sunmuş, sunmaya devam eden Kırkpınar ve yöre Ağaları'ndan kurulmalıdır. Yağlı Güreş Federasyonunun da merkezi mutlaka Serhat Şehrimiz Edirne olmalı.

NEDEN AYRI BİR FEDERASYON OLMALI?

Minder güreşi hiç şüphesiz ki ehli ellerdedir buna kimsenin itirazı yoktur, olamazda. Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Sayın Hamza Yerlikaya, Türk güreşi için büyük bir şanstır. Buna da kimsenin bir itirazı yoktur, olamazda. Sayın Yerlikaya, minderden gelmiştir, minder sorunlarını çok iyi bilir. Ama yağlı güreşe ve yağlı güreş camiasına yabancısıdır. Yağlı güreşimize

mesafeli ve uzaktır yağlı güreşi 1948 yılından beri izliyorum. Rahmetli Tekirdağlı Hüseyin Alkaya, Hayrabolulu Süleyman gibi ünlü başpehlivanları izlemiş, Manisalı Rifat Güreşin, Gostivarlı Mülâyim, Yıldırım Bekir gibi ünlü başpehlivanların yanında bulunmuş bir güreş adamıyım. Zaten 1950 yılından sonra günümüze kadar olan başpehlivanların tümünün güreşlerini izledim. Er Meydanlarından kimler geldi, kimler geçti. Bundan sonraki yazımda bugün unutulmuş, terk edilmiş ve kaderlerine terk edilmiş ünlü başpehlivanlarımızdan söz etmek istiyorum. Evet, neden ayrı bir federasyon? Takdir ettiğim,



saygı duyduğum ve çok sevdiğim Sayın Hamza Yerlikaya'ya şöyle bir soru yöneltiyorum. Haddim olmayarak süçü lisan

etmişsek af ola. Sayın Yerlikaya, güreş yaşamınız süresince kaç tane yağlı güreş seyrettiniz? Kaç yıldan beri yağlı güreş izliyorsunuz? Çünkü Sayın Yerlikaya'nın bir kere çok sayıda yağlı güreş izlemesine imkân yok. Yaşı gençtir, spor yaşamı yenidir, yani güreşin içinde yaklaşık 20 yıldır vardır. Yağlı güreş minder güreşine benzemez büyük deneyim ister. Uzun lafın kısıası yağlı güreş mutlaka ve mutlaka bağımsızlığına kavuşturulmalıdır. Güreş Federasyonu Yağlı Güreşimizi mevsim itibarıyla ancak 4 - 5 ay hatırlamaktadır. Sekiz ay yağlı güreş kayıptır ve sahipsizdir. Yağlı güreş yapan pehlivanlarımızın hiçbir sosyal güvencesi de yoktur. Kırkpınar'da ilk altıya giren pehlivanlar SSK kapsamına alınmalıdır. Güvenceleri sağlanmalıdır bu konuda yağlı güreşin ayrı bir federasyon olması halinde gerçekleşebilir. Yağlı güreşimiz mutlaka ve mutlaka kendi federasyonu tarafından kontrol edilmeli ve yağlı güreşleri yine kendi federasyonu düzenlemelidir. Hiç kimse bana kızmazın ve gönül koymasın.



Güreş Organizatörleri mutlaka ortadan kaldırılmalıdır, kaldırılmaları gerekmektedir. Bazı güreş organizatörlerinin pehlivanların kazandıkları ödülleri kestiklerini ve pehlivanların yolluklarını da vermedikleri bilinmektedir. Yani pehlivanın sırtından geçinmeleri ve pehlivanların sömürülmesine de son verilmelidir. Bu da ayrı bir federasyon olunca ancak gerçekleşebilir.

TAM BİR REZALET

Kırkpınar Yağlı Pehlivan Güreşlerinde tam bir cazgır enflasyonu vardır. Yaklaşık on cazgır meydandadır. Bir başcazgır ve bir de yardımcı olmalıdır. O ne ya önüne gelen Kırkpınar'da cazgırlık yapıyor. Cazgırlık müessesini mutlaka ıslah edilmelidir. Cazgırlar bir reklam Ajansı gibi olmamalıdır. Bu konu da ancak yağlı güreş federasyonu kurulduğu zaman ortadan kalkar. Yağlı güreş federasyonu kurulduğu zaman yağlı güreşe canlılık ve disiplin gelir. Yağlı güreş sektörü bir RANT sektörü olmamalıdır. Yağlı güreş yozlaştırılmamalıdır. Yağlı güreş yapan sporcular mutlaka ve mutlaka güvence altına alınmalıdır. Yağlı güreşin ayrı ve bağımsız bütçesi olmalıdır. Şimdi soruyorum ilgili federasyon başkanımıza. Yağlı güreşten gelen ve elde edilen gelir nerelere harcanmaktadır? Yağlı güreşe ne gibi parasal katkılar yapılmaktadır? Yağlı güreşten elde edilen gelirden pehlivanlar yararlanıyor mu? Yağlı güreş eğitim ve pehlivan yetiştirme merkezleri kuruluyor mu? Bu konu da ancak ayrı bir federasyon olunduğu zaman gerçekleşecek ve de yağlı güreşten elde edilen gelirden yağlı güreşin gelişmesi için harcanacak. Sayın Yerlikaya'nın "Güreş bir bütündür" söylemine **katılmıyorum**. Yağlı güreş ayrı bir konudur ve 652 yıllık bir geçmiş vardır. Yağlı güreşi minder güreşi ile kıyaslamak yağlı güreşin ruhunu zedeler.

Kalın sağlıcakla...

Sedefçi den uluslararası yağlı güreş önerisi

▶ Hamdi Sedefçi, Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşlerinden sonra Er Meydanında uluslararası güreş turnuvası yapılabileceği belirtti.

Sedefçi den uluslararası yağlı güreş önerisi

Edirne Belediye Başkanı Hamdi Sedefçi, Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nden sonra Er Meydanı'nda uluslararası güreş turnuvası yapılabileceği belirtti. Sedefçi, düzenlediği basın toplantısında, 652. Tarihi Kırkpınar Başpehlivanı Ali Gürbüz'ün isteyerek doping aldığına inanmadığını söyledi.

Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Hamza Yerlikaya'nın Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde Edirne Belediyesinin çok büyük emeğini görmezden geldiğini savunan Sedefçi, şunları kaydetti: "Hamza Yerlikaya, 1950 yılından beri Kırkpınar'ı organize eden Edirne Belediyesinin harcadığı



emeğe ve paraya saygı duymalı, Kırkpınar'ın Edirne halkı tarafından Edirne Belediyesi

tarafından organize edildiğini bilmeli ve buna göre konuşmalı.

Daha önceki konuşmalarının çoğuna iyi niyetle cevap vermedim ama Edirne Belediyesini küçük görmeye devam eden demeçlerine devam ediyor. Edirne Belediyesinin güreşlerde yetkisinin olmadığını söylüyor. Bal gibi de var, yönetmeliği açıp iyi okusun."

Yerlikaya'ya "birlik ve beraberlik içinde, yağlı güreşi zirveye taşımak için çaba sarf etme" çağrısında bulunan Sedefçi, "Kavgayı, hırgürü bırakıp kol kola girelim. Kırkpınar UNESCO'ya (Dünya Kültür Mirası listesi) girdi ama hala UNESCO'nun güreş seyircisi anlamında bir katkısı yok. Güreş Federasyonumuzla eylül-ekim aylarında Er Meydanı'nda uluslararası güreş turnuvası düzenleyelim. Amerikalı, Japon, İtalyan güreşçiler gelsin, bunlarla birlikte ülkemize turist de gelsin. Artık kol kola girip bunları konuşalım" ifadelerini kullandı.

Ahmet Taşçı

YENİDEN GÜREŞE DÖNÜYOR

▶ Kel Aliço'nun rekorunu kıracağım"

Türkiye Güreş Federasyonu Yağlı Güreş Yürütme Kurulu Başkanı Ahmet Taşçı ,

Kırkpınar başpehlivanlığında 9 birincilikle Cumhuriyet döneminin rekorunu kırdığını vurgulayarak, şimdiki hedefinin Osmanlı dönemindeki "Kel Aliço'nun yaş rekorunu kırmak olduğunu anlattı.

Kel Aliço'nun 56 yaşına kadar güreştiğini, kendisinin ise 54 yaşında olduğunu hatırlatan Taşçı, "Tatsız bir olay nedeniyle er meydanlarından uzak kaldım. Bu sene iyi çalışıp, idman yapacağım. Biraz kilo fazlam var. Onları da vereceğim. 2 sene sonra Kırkpınar'a geri döneceğim ve Allah'ın izniyle Kel Aliço'nun rekorunu kıracağım" şeklinde konuştu.



ÜZGÜN YENİ Başpehlivan İSMAİL BALABAN

652. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri finalinde Ali Gürbüz'e yenilerek ikinci olan İsmail Balaban: "Altın kemerin bana geldiğine sevinemiyorum. Antalya ve güreş camiası adına üzücü bir durumla karşı karşıyayız" "Ali Gürbüz'ün fizik, güç ve teknik olarak doping ihtiyacı olduğunu düşünmüyorum"

652. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri finalinde Ali Gürbüz'e yenilerek ikinci olan İsmail Balaban, "Altın kemerin bana geldiğine sevinemiyorum. Balaban, Destan-ı Kırkpınar Dergisi'ne yaptığı açıklamada son günlerde yaşanan olaylardan dolayı üzüntü duyduğunu söyledi. Ali Gürbüz'ün 3 yıl üst üste başpehlivan olarak altın kemerin ebedi sahibi olduğunu hatırlatan Balaban, Gürbüz'ün bilinçli bir şekilde doping kullandığını düşünmediğini kaydetti. Ali Gürbüz'e "Geçmiş olsun" dileğinde bulunan Balaban,

Gürbüz'ün yerinde olmayı hiçbir güreşçinin istemeyeceğini ifade

Ali Gürbüz'le görüşmediğini belirten Balaban, şöyle konuştu:

"Onun üzüntüsünü anlayabiliyorum. En az onun kadar ben de üzuldüm. Doping, protein gibi basit şeylerde de olabiliyor. Doping, insana olağanüstü güç katan bir şey değil. Halkın gözünde 'doping insanı uçuruyor' gibi bir izlenim var. Ama öyle değil. Zaten belli bir güç var. Belli güç ve teknik olmadığı sürece doping hiçbir şeye yaramaz. Bazen bilmeden alınabiliyor. Ağrı kesici haplarda bile bazen sıkıntılı olabiliyor. Ali Gürbüz'dekide böyle bir şeyden kaynaklanabiliyor olabilir. İnsanın aklına farklı şeyler de geliyor. Oyun da olabilir. Ali Gürbüz'ün fizik, güç ve teknik olarak dopinge ihtiyacı olduğunu düşünmüyorum" diye ifade etti.

Haber: Sinan BERATLIGİL



Yağlı Güreş "Üvey Evlat" muamelesi görüyor

TGF Yağlı Güreş Yürütme Kurulu Başkanı Taşçı: "Bin yıllık geçmiş olan ata sporumuz yağlı güreş, minder güreşi yapılan bir

federasyona bağlı olduğu için üvey evlat muamelesi görüyor" "Yağlı güreşlerin gelecek nesillere aktarılması ve sevdirilmesi için mutlaka bağımsız, ayrı bir federasyon kurulması gerekir" "Yağlı Güreş Yürütme Kurulu Başkanımı ama federasyonda oy kullanma hakkım yok. Bana 'yarın gelme' deseler, güvencem yok. Hal böyleyken, yağlı güreşin ülkemizde gelişmesi mümkün değil" Taşçı, şunları kaydetti:

"Yağlı güreş, kendine has örfü, adeti ve kültürü olan, usta-çırak ilişkisiyle yetmişmiş güreşçilerden oluşan ata sporumuzdur. Bunun dışında minder güreşinde, milli takıma giremeyen sporcuları yağlı güreşte

mücadele ettiriyorlar. Bunlar, yağlı güreşin tabanından yetişmedikleri için örf ve adetleri bilmediklerinden değişik bir duruş sergiliyorlar. Bu

yüzden ata sporumuz adeta yozlaşıyor." Sorunların çözülmesi için ya tek başına Yağlı Güreş Federasyonunun kurulması lazım ya da çıraklıktan ustalığa ulaşmış, altın kemer sahibi veya Kırkpınar'da birinci olmuş kişilerin, Güreş Federasyonu Başkanlığı seçimlerinde oy kullanma haklarının olması lazım."

"Derdimizi anlatmak için bakanlara, milletvekillerine ulaşmaya çalışıyoruz ama bizi dikkate alan yok" diyen Taşçı, Yağlı Güreş Federasyonu kurulması için uzun zamandır çalışma başlattığını, bu konuda siyasilere destek beklediğini sözlerine ekledi.



Mehmet İriş
Seyfettin Selim
Semahat Uzgör
Beyazıt Sansı
Sevcan Kalıpçı
Şeref Gökdemir
 Reklam
Gülşah Aşçıoğlu

Eylül 2013 Sayı: 3
 Yayın türü; Yerel süreli Türkçe

Baskı: Ege Reklam Basım Sanatları San. Tic. Ltd. Sti.
 Esatpaşa Mah. Ziyapasa Cad. No:4
 Atasehir-İstanbul Tel: 0216 472 44 70
 www.egebasim.com.tr

Yönetim Yeri: Türkocacı cad. No :19
 Kaleiçi/Edirne TEL: 0284 212 63 82
 e-posta: kirkpinardernegi@gmail.com

Destan-ı Kırkpınar
 Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir
 Tüm reklamların sorumluluğu firmalara, makaledeki görüş ve düşünceler ise yazarlara aittir.
 Yazarlara ücret ödenmez.



Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Derneği adına imtiyaz sahibi
Alper Yazoğlu
 Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Özcan Başgül
 Genel Sekreter
Mübeccet Güzey
 Genel Yayın Danışmanı
Sinan Beratlilgil
 Katkıda Bulunanlar



HEY! BRE ALİÇO

UYUYOR MUSUN, KIRAN KIRANA GÜREŞLER VAR DUYUYOR MUSUN?



**BOYLARINDA BİRİNCİ
PEHLİVANLAR
ŞÖYLE OLUŞMUŞTUR:**

Minik-1 : Adem Burak UZUN
Minik-2 : Abdülkadir SOYDAN
Teşvik-1 : Hasan ORAKÇI
Teşvik-2 : Ali GEN
Tozkoparan: Eyüp ÖZÇAKIR
Ayak : Ümit ÖZKAN
Deste-1 : Doğan DURAK
Deste-2 : Emre GÜRBÜZ
K.O.K.Boy : Hüseyin SEVER
Büyük Orta: Erkan METE
Başaltı : Soner TOTO
Baş : Ahmet KAVAKÇI

▶ Kırkpınarda 27 yıl üst üste başpehlivan olmuş, kel Aliço adına EDİRNE-İPSALA-Aliço pehlivan köyde 08 Eylül 2013 pazar günü yağlı pehlivan güreşleri yapıldı. Daha önceki yıllarda 16 Mayıs'ta, Ulu önder ATATÜRK'ün Selanik'teki evinden alınan top k için İpsala hudut kapısında yapılan karşılama töreninin ardından güreşlere geçiliyordu fakat bu gelenek 2 yıldır bozulmuş durumda. Güreşler artık Eylül ayında yani Çeltik festivali kapsamına alındı.

Kel Aliço güreşlerine her zaman olduğu gibi Pehlivanın köy mezarlığında kabrinin ziyaret edilmesi ardından dualar okunması ve Kel Aliço'nun köy meydanındaki heykeli önünde fotoğraf çekilmesi ardından er meydanına geçilmesi ile başladı.

Kel aliço güreşlerine saygı duruşu İstiklal Marşı ve ardından dua okunması ile minik pehlivanların cazgırlar tarafından er meydanına salınması ile başladı. Açılış konuşmalarının ardından diğer boylardaki pehlivanların kiran kırına güreşleri ilgiyle izlendi.

Kel Aliço pehlivan'ın güreşlerinin yapıldığı er meydanının özel konukları vardı; Sağlık Bakanı Mehmet MÜEZZİNOĞLU, Edirne Milletvekili Recep GÜRKAN, vali yardımcısı H.Hüseyin CAN, Kaymakam M.Ali GÜRBÜZ, Belediye Başkanı Mehmet KARAGÖZ, birçok



ilçe, belde belediye başkanı ve köy muhtarı yanı sıra kamu kurum temsilcileri vardı.

Kel aliço güreşlerinin ağı konukları da; Selami TUNCEL, Yüksel ÇKIROĞLU, Abdullah DEMİRKIRAN, Anesti MİLANOS, Yahsem KORKMAZ, Osman ŞAHİN, Halil SAYI, Yusuf YOLDAŞ, Nadir EROL, Hasan KOÇ, Kani TEZCAN, Selçuk ÖZTÜRK, Mesut İŞLEK, Eski Başpehlivanlar Rifat DURAK, Süleyman KAPLAN, Ahmet YENİCİ, Halis ERDEM, bulunuyordu.

12.si düzenlenen Kel Aliço pehlivan güreşleri kiran kırına mücadelelere sahne olurken, 10 başpehlivanın katıldığı başgüreşlerde Ünal KARAMAN ve Ahmet KAVAKÇI final yaptı. Karşılaşmanın 12. dakikasında Ünal KARAMAN kendi oyunuyla sırtı aşağı gelirken, Başpehlivanlığı Ahmet KAVAKÇI kazandı. Üçüncüler ise Şükrü KAZAN, Fatih BAKIR oldu.

HABER: Özcan BAŞGÜL



LALAPAŞA YAĞLI PEHLİVAN GÜREŞLERİ

Edirne'nin en küçük ilçelerinden biri 1900 nüfusa sahip LA-LAPAŞA'da 01 Eylül 2013 Pazar günü Belediye başkanı A.Osman UZMAN himayesinde yağlı pehlivan güreşlerinin 17.si düzenlendi.

LLALAPAŞA güreşlerine her zaman olduğu gibi belediye başkanı A.Osman UZMAN'ın ağa Sabri KUDUZCU'yu Lalapaşa ilçe girişinde karşılaması ve daha sonra Kaymakamlık önünde bulunan Atatürk anıtına çelen konulması saygı duruşu ve istiklal marşının ardından mehteran, Edirne belediye bandosu ve davul zurna eşliğinde er meydanına geçilmesiyle başladı. Ardından mehteran marşları ile bir yandan, diğer yandan Trakya ve Rumeli folklor gösterileri, çeşitli sanatçıların konserleriyle devam etti.

LALAPAŞA güreşlerine saygı duruşu, istiklal marşı ve ardından dua okunması ile açılış konuşmaları ve daha sonrasında minik pehlivanların cazgırlar tarafından salavatlanarak er meydanına salınmasıyla başladı.

17.si düzenlenen Lalapaşa yağlı pehlivan güreşlerinde konuklar arasında Edirne Milletvekilleri Recep GÜRKAN ve Kemal DEĞİRMENDERELİ Kaymakam Mehmet DURGUT, ilçe ve belde belediye başkanları, Hüseyin AÇIKEL, Ali ALAKAN, Erol ATİK, Şükrü ÇOLGEÇEN, Dindar SE-

ÇEN, ilçe Emn. md. Cemil CEYLAN, Lalapaşa güreşlerinin ağa konuklarıda; Selami TUNCEL, Yüksel ÇKIROĞLU, Abdullah DEMİRKIRAN, Yahsem KORKMAZ, Osman ŞAHİN, Halil SAYI, Yusuf YOLDAŞ, Nadir EROL, Hasan KOÇ, İbrahim GİR-GİN, Necmi SEZER, Zeki ÖZÜNLÜ, Selçuk ÖZTÜRK, Mesut İŞLEK, Eski Başpehlivanlar Rifat DURAK, Süleyman KAPLAN, Ahmet YENİCİ, Halis ERDEM, bulunuyordu.

17 Lalapaşa güreşlerinin ağırlık artırmasında kıran kırana geçti. Sabri KUDUZCU, H.Hüseyin ÇAÇ, Rafet DEMİREL, Abdullah DEMİRKIRAN, İnanç İŞSEVER, Oğuz ACAR'ın katıldığı ağırlık artırmasını Belediye başkanı A.Osman UZMAN 15 bin TL ile açtı ve ertirsim sonunda 30 bin TL veren Abdullah DEMİRKIRAN 2014 yılı Lalapaşa güreşleri ağası oldu.

11.Boyda yapılan güreşlerin 10 başpehlivanı vardı. yapılan kıran kırana karşılaşmalar sonunda başpehlivanlıkta Ahmet YAVUZ ve Güngör EKİN Kersı karşıya geldiler. Karşılaşmanın 11 dakikasında Ahmet Yavuz oyun ararken açık düştü ve Güngör EKİN 17. Lalapaşa yağlı pehlivan güreşlerinin başpehlivanı oldu Ahmet yavuz ikinci olurken üçüncüler ise Hüseyin İYİCAN ve Fatih BAKIR oldu.



BOYLARINDA BİRİNCİ PEHLİVANLAR SÖYLE OLUSTU:

Minik-1 : Adem UZUN
Minik-2 : Abdülkadir SAYMAN
Teşvik-1 : Abdülbaki KARA
Teşvik-2 : Atakan MAKAS
Tozkoparan: Feyzullah AKTÜRK
Ayak : Mehmet AKBAŞAR
Deste-1 : Özgür DEMİR
Deste-2 : Gökhan VURCANLI
K.O.K.Boy : Tansel UMUT
Büyük Orta: Enver AKDİŞ
Başaltı : Soner TOTO
Baş : Güngör EKİN



Er meydanı ŞOKTA!

652'inci Tarihi Kırkpınar Güreşleri'nde başpehlivan unvanı kazanarak altın kemerin ebedi sahibi olan Ali Gürbüz'ün dopingli çıkması ortalığı karıştırdı. Edirne Belediye Başkanı Hamdi Sedefçi, altın kemer ve 30 bin TL'lik para ödülünün geri alınacağını belirtirken, Gürbüz'ün dedesi, "Bu bir onur meselesi oldu" diyerek isyan etti.



▶ Türkiye'deki doping furası atletizm ve halterin ardından 'Er Meydanı'na da indi. 652'inci Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri sırasında da doping krizi yaşanmış ancak büyük patlama; rahmetli babasının yarım bıraktığı işi bitirerek, altın kemeri ebedi olarak kazanan Ali Gürbüz'ün numunesinin pozitif çıkmasıyla yaşandı. Er Meydanı'na düşen bomba sonrasında spor dünyası birbirlerine girdi.

Yeni şampiyon Balaban WADA'dan gelen raporlarda Ali Gürbüz'ün numunelerinde 2 adet yasaklı maddeye rastlandığını doğrulayan Türkiye Güreş Federasyonu Yağlı Güreş Yürütme Kurulu Başkanı Ahmet Taşçı, "Çok üzücü bir olay. Biz dopingin çayırlara girmesini istemiyoruz" dedi. Ali Gürbüz'ün hem son Kırkpınar şampiyonluğunu hem de altın kemeri kaybedeceğini söyleyen Taşçı, 652. Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nin birinciliği ise İsmail Balaban'ın alacağını belirtti. "Şoktayım, Keşke olmasaydı, yiğitlik

meydanında bunlar doğru karşılanmaz, gelenek ve göreneklerimize yakışmaz" diyen Edirne Belediye Başkanı Hamdi Sedefçi ise, altın kemer ile Ali Gürbüz'e verilen 30 bin TL'lik para ödülünün geri alınacağını bildirdi.

Önce negatif sonra pozitif!

Konuyla ilgili Ali Gürbüz'in kendisinden bir açıklama gelmezken, dedesi Mehmet Öztürk, "Bizim için artık kemerin önemi yok. Bizim için önemli olan onur ve gurur. Ailece rencide olduk. Bunun mücadelesini vereceğiz. Önce 'negatif' şimdi de 'pozitif' diyorlar. Süreç

tamamlandıktan sonra konuyu yargıya taşıyacağız" yorumunu yaptı. Bu arada karara itiraz eden ve dizinden ameliyat geçirdiği için sonuçların pozitif çıktığını öne süren Ali Gürbüz'in Köln'de yapılan ikinci kontrolleri neticesinde doping maddesinin, ameliyat ile bir ilgisi olmadığı deklare edilmişti. Öte yandan Belek Belediyesi Güreş Antrenörü Atınç Korkmaz'ın oğlu olan

Kürşat Şevki Korkmaz 'da da Gürbüz'le aynı maddeye rastlanması dikkat çekti.

'20 gün önce doping çıkmadı'

Belek Belediye Başkanı Yusuf Mecek, Kırkpınar başpehlivanı Belek Belediyesi Spor Kulübü güreşçisi Ali Gürbüz'ün dopingli çıkmasıyla ilgili olarak, "Ali'ye Edirne'de 20 gün önce doping testi yapıldı ve çıkmadı ancak şu an çıktığını söylüyorlar. Ben çıkmaz diye bekliyordum" dedi.

Ağa Mecek: Şaibeli bir durum var Kırkpınar Yağlı Güreşleri Ağası Süleyman Mecek, "İsmimin böyle şaibeli bir ortamda anılmasını istemiyorum. Sedefçi, Gürbüz'e verdiği 30 bin lirayı geri istediye ben de ağalık kemerini iade ediyorum ve yatırdığım ağalık bedelinin hesabıma geri yatırılmasını istiyorum. Ayrıca ortada şaibeli bir durum var. Dereceye giren 4 pehlivandan numune alındı. Ancak neden sadece Ali Gürbüz'in numunesi Almanya'ya gönderildi" diye konuştu.

KAYNAK: ermaydanı.org





20. Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri'nde nefesler tutuldu

Haftalardır büyük bir heyecanla beklenen 20. Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri, halkın yoğun ilgisi ve ülkemizin yetiştirdiği en iyi güreşçilerin katılımıyla gerçekleşti. Sancaktepe Belediyesi tarafından büyük bir önem verilen ve özenle hazırlıkları tamamlanan organizasyon, kültürümüzün ayrılmaz bir parçası olan yağlı güreş sporunu, halkla bir kez daha buluşturdu. Sancaktepe Belediyesi tarafından gerçekleştirilen organizasyonda ev sahipliği yapan Başkan İsmail Erdem'in konukları AB Bakanı Egemen Bağış, İstanbul AK Parti Milletvekili Osman Boyraz, Sancaktepe Kaymakamı Feyzullah Özcan, bürokrat, işadamları, siyasi partilerin temsilcileri, başta Sancaktepeliler olmak üzere Türkiye'nin değişik yörelerinden gelen geniş halk kitlesi oldu.

18 Ağustos Pazar günü saat 11.00'da başlayan ve akşama kadar devam eden etkinlikte, ilk olarak mehteran bölüğü eşliğinde gerçekleştirilen kortej yürüyüşü ile Abdurrahman Gazi Türbesi ziyaret edildi ve Kur'an-ı Kerim okunarak dualar edildi. Şölen alanında saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın hep bir ağızdan okunması ile devam eden töreni, yaklaşık 20 bin kişi izledi. Organizasyon, 7'den 70'e her yaştan birçok insanı ağırlayarak, görkemiyle futbol sahalarındaki coşkuyu aratmadı. "Kırkpınar'ın rövanşı" olarak değerlendirilen Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri, yaklaşık 600 pehlivanın kıran kırana mücadelesine sahne oldu. Sancaktepe Yağlı Güreşleri, hem ulusal hem de yerel basın tarafından oldukça ilgi görerek televizyonlardan naklen yayınlandı.

Başkan Erdem, ata sporuna desteklerini sürdüreceklerini belirtti

Sancaktepe Belediyesi'nce gerçekleştirilen organizasyona ev sahipliği yapan Belediye Başkanı İsmail Erdem, törende yaptığı



20. Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri'nde nefesler tutuldu
"Kırkpınar'ın rövanşı" olarak görülen Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri, 18 Ağustos Pazar günü düzenlenen dev bir organizasyonla gerçekleştirildi. Başpehlivanlık mücadelesinde Şaban Yılmaz rakibi Güngör Ekin'i yenerek altın madalyanın sahibi oldu.

konusmada, tarihi ata sporuna ayrı bir önem verdiklerini ifade ederek şunları söyledi; "Sancaktepe Belediyesi olarak ata sporumuz güreşe destek ve ayrı bir önem veriyoruz. Bu duygu ve düşüncelerle Sancaktepe er meydanında kol bağlayan pehlivanlarımızın atalarına layık olacak bir şekilde ve centilmence mücadele edeceklerinden asla şüphem yok. Tüm koç yiğitlere başarılar diliyorum" şeklinde konuştu. Yağlı Güreşleri bir kültür mirası olarak ele aldığını ve tanıtılması için çalışmalarla ağırlık verdiklerini anlatan Erdem, "Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşlerinin korunması

ve yaşatılmasında sorumluluğu olan kişi ve kurumların işbirliğiyle yürütülen çalışmalar, yağlı güreşimizin tanıtılması ve kuşaktan kuşağa aktarımına yönelik çok önemli bir görevi yerine getiriyor" dedi.

Pehlivanlar, kıran kırana mücadele etti. Başpehlivan Şaban Yılmaz oldu

Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri'ne her yıl olduğu gibi bu yıl da ülkenin çeşitli bölgelerinden pehlivanlar ve başpehlivanlar katıldı. Başpehlivanlık mücadelesi veren Şaban Yılmaz, Ali Güngör Ekin, Serhat Balcı, Sezgin Yüksel, Ahmet Yavuz, Ömer Aslantaş, Cino Mehmet Yılmaz gibi ünlü başpehlivanların kol bağladığı Sancaktepe Yağlı Güreşleri'nde 20 başpehlivan birincilik için mücadele etti. Başpehlivanlıkta final müsabakaları çekişmeli geçti. Yağlı güreşin efsane isimleri Şaban Yılmaz, Ahmet Yavuz ile Ali Güngör Ekin de Ali Gökşen ile yarı finalde karşılaştı. Yaptıkları müsabaka sonunda Şaban Yılmaz ve Güngör Ekin bir birinin rakibi oldu. Final müsabakası nefesleri keser nitelikte oldu. Kısa süren final maçında Şaban Yılmaz üstün gelerek 20. Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri'nde "başpehlivanlık" unvanını elde etti.

Bu yıl yapılan ağa seçiminde ise, iş adamı Ahmet Tüzün Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri'nin ağası oldu. Ahmet Tüzün ağalık kupası ve yeleğini Sancaktepe Belediye Başkanı İsmail Erdem'in elinden aldı.

Gerçekleştirilen heyecan dolu müsabakalar ve coşkulu törenin ardından Sancaktepe Belediyesi'nce verilen yemek ikramı ile vatandaşlar, şenlik havasında bir gün geçirmenin keyfini yaşadı. 20. Geleneksel Sancaktepe Yağlı Güreşleri ile milli kültür, spor ve birlik adına unutulmaz bir gün geçirildi; Sancaktepe er meydanında pehlivanlar hünerlerini sergilerken adeta tarih yazıldı.

HABER: Sinan BERATLIGİL

HABER:
Sevcan
KALIPÇINDEN


Kırkpınar'ın müdavimleri

Avukat Levent Erdoğan, Karamürsel Belediye Başkanımız Sayın İsmail Yıldırım, Türkiye Yağlı Güreş Federasyonu Yürütme Kurulu Başkanı ve 2 altın kemerin ebedi sahibi efsane Ahmet Taşçı her yıl olduğu gibi bu yılda Kırkpınar'ın 652'nci buluşması için Edirne'deydi.



diliyorum.”

Karamürsel Belediye Başkanı İsmail Yıldırım da, “Atasporumuz, geleneklerimiz, hem inancımız. 652 yıldır süren muhteşem bir organizasyon. Bu güreşin en güzel tarafı sporcuların ahlaki ve yaşam tarzları. Bizi mutlu eden tarafı da bu. Yağlı güreşe hepimizin sahip çıkması lazım. Karamürsel Belediyesi olarak geçmişten beri zaten bu işe sahip çıkıyoruz. Aydın Demir, Kadir Bairlik ve Ahmet Taşçı'nın şu anda çıraqları var. Sağolsun Levent Erdoğan ağabeyimiz de spor kulübünü Karamürsel'de kurdu. Bu güreşleri himayesi altına aldı. Beraber ortaklaşa daha genç sporcular yetişmesi için elimizden geleni yapıyoruz. Yağlı güreş sezonu devam ediyor. Hak eden kazansın diyorum” dedi.

Yürütme Kurulu Başkanı Ahmet Taşçı ise, “652'ncisi yapılan Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri güzel bir organizasyon oldu. Sezon devam ediyor. Tüm pehlivanlara başarılar diliyorum. Kırkpınar, tarihine özüne uygun bir şekilde olmalı. Yönetimlerin sürekli Kırkpınar kurallarıyla oynamış olmasından dolayı bayağı bir bozulma oldu. Atasporu 652 yıl önceki tarihindeki gibi bugüne kadar olan şekliyle kalmalı. Oynanmış kısımları da eski haline döndürülmeli” diye konuştu.

Başkanı ve 2 altın kemerin ebedi sahibi, efsane Ahmet Taşçı her yıl olduğu gibi bu yılda Kırkpınar'ın 652'nci buluşması için Edirne'deydi.

Her yıl Edirne'deki buluşmayı geleneksel hale getiren Levent Erdoğan'la yaptığımız mini söyleşide şunları söyledi:

“652'ncisi gerçekleştirilen Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri atasporumuzdur. Her

geçen gün daha iyi mesafeler alıyor. UNESCO'nun da korunması gerek spor dalları arasına alındı. Biz Karamürsel Belediye Başkanımız sayın İsmail Yıldırım bizim Karamürsel Güreş Kulübü'ne gerekli destekleri yardımcıları esirgemiyor. Zaten onun kurduğu bir spor kulübümüz var. Sporcularımızın her biri birbirinden değerli. Yağlı güreş organizasyonunda tümüne başarılar



Karamürsel Levent Erdoğan Yağlı Güreş Kulübü sporcularına gözü gibi bakan Beşiktaş Spor Kulübü eski As Başkanı ve Karamürsel Levent Erdoğan Yağlı Güreş Kulübü Başkanı Avukat Levent Erdoğan, Karamürsel Belediye Başkanımız sayın İsmail Yıldırım, Türkiye Yağlı Güreş Federasyonu Yürütme Kurulu



KİMİMİZ RUMELİ, KİMİMİZ ANADOLU'DAN GÜREŞ YAPANLARA YARDIM ETSİN HAZRETI YARADAN

Çanakkale- Lapseki - Çardak
Beldesi Tarihi Yağlı Güreşlere
birkez daha ev sahipliği yapmanın
gururunu yaşadı.



HABER:
Özcan
BAŞGÖL



Bu yıl 26 Ağustos 2013 pazartesi günü 280. si düzenlenen Tarihi Çardak Büyük Yağlı Pehlivan Güreşleri öncesinde 22 Ağustos'ta panayır açılışı ile birlikte Çardak güreşleri ağası Ramazan GÜVEN'in yaptırdığı Otağ çadırında, ÇARDAKLIYIZ BİZ derneğinin yöneticileri Ahmet ACAR ve Mustafa KAYA tarafından titiz bir araştırma ve çalışmayla 1800'lü yıllardan günümüze kadar kol bağlamış pehlivanlar ve yapılan etkinlikler, resimler, yazılarla güreşseverlerin ziyaretine açılmış, kitapçıklar dağıtılmış ardından Türk hayır geleneği lokmalar dökülüp ziyaretçi konuklara ikramda bulunulmuştur.

280. ÇARDAK Tarihi büyük yağlı pehlivan güreşlerine geçilmeden önce Belediye Başkanı Basri ULAŞ davul zurna eşliğinde güreşlerin kurucu ağası (Çardak güreşleri bu güne dek ağızsız yapılmıştır) Ramazan GÜVEN'i Çardak Belediyesi önünde karşılaması ve ardından, tarihte Türk'e birçok zafer coşkusu yaşatmış olan Mehteran Takımı marşları eşliğinde, Çardak beldesi girişinde yaptırılan pehlivan heykellerinin açılışını gerçekleştirdiler.

280. Tarihi Çardak Büyük yağlı pehlivan güreşleri 5.000'in üzerinde bir güreşsever topluluğu önünde minik pehlivanların salınması ile başladı. 48 Başpehlivanın kol bağladığı güreşlerin izleyici konukları arasında; Kırkpınar Kültürü'nü Tanıtma Yaşatma Dernek Başkanı Alper Yazoğlu, Çanakkale Milletvekilleri Mehmet DANIŞ, İsmail KAŞDEMİR, Yunanistan Rodop Milletvekili Ahmet HACIOSMAN, Gümicine Türk Gençlik Brl. Bşk. Koray HASAN, Kepez Bld. Bşk. Ö.Faruk MUTAN, Sinanlı Bld. Bşk. Ali ALKAN, Umurbey Bld. Bşk. A.Vedat ÖZKAN, Kozçeşme Bld. Bşk. Ahmet TOZAN, Balıklıçeşme Bld.Bşk. Nihat BÖRAZAN, yanı sıra köy muhtarı kamu kurum ve siyasi parti temsilcisi yanı sıra, 1990 Kırkpınar ağası Murat KÖSE, Yöre Güreş Ağalarından İbrahim GİRGİN, Necmi SEZER, Selçuk ÖZTÜRK, Nadir EROL, Süleyman CİN, Mustafa ÖLMEZ, Eski Başpehlivanlardan (Magirus) İbrahim GÜMÜŞ, Yaman İNANÇ, Osman ŞENEL, Reşit KARABACAK, Süleyman KAPLAN bulunuyordu.

Türklerin Rumeliye ilk geçiş noktası olan, Tarih kokan Çardak er meydanında Kel ALİÇİ'lerin, Kurtdereli MEHMET pahlivanların, Koca YUSUF'ların, Adalı HALİL'lerin, Tekirdağlı HÜSEYİN'lerin, M.Ali YAĞCI'ların, Arap Mustafa, Aydın DEMİR, Hüseyin ÇOKAL, Ahmet TAŞÇI'ların ve nice unutulmaz başpehlivanların ter döktükleri bu çayırda duyulanmamak mümkün değil

Çünkü Çardak Er Meydanı'nın yeri 1358 yılından beri hiç değişmemiş, fakat Kırkpınar er meydanında güreşlerin başladığı çayır Yunanistan'ın Samona köyünde kaldığı için 1924 yılından beri Edirne sarayığında yapılmaktadır. Bu sebeple yukarıda saydığımız birçok başpehlivan sadece bu çayırda güreşmişlerdir.

ÇARDAK güreşlerinde ağırlık arttırması da güreşler gibi kırıncı kırıncı geçmiş, kurucu ağa Ramazan GÜVEN 200 bin lira gibi rekor bir fiyatla 281. çardak güreşlerinin ağırlığını üstlenmiştir.

280. Çardak Tarihi Büyük Yağlı Pehlivan Güreşlerinin Baş finalleri de kırıncı kırıncı mücadelelere sahne olmuş, İsmail BALABAN ve Şaban YILMAZ başa güreşmiştir, İsmail BALABAN'ın kolundan sakatlanması sonrası güreşlere devam edemeyince 280. Çardak güreşlerinin Başpehlivanı Şaban YILMAZ olmuştur. İkinci İsmail BALABAN üçüncüler Recep KARA ve Salih ERİNÇ olmuştur.



BOYLARINDA BİRİNCİ PEHLİVANLAR SÖYLE OLUŞMUŞTUR:

Minik-1 : Mahsun BİLGİÇ
Minik-2 : Abdülkadir SAYDAM
Teşvik-1 : Abdülbaki KARA
Teşvik-2 : Ali GEN
Tozkoparan: Feyzullah AKTÜRK
Ayak : Mehmet AKBAŞAR
DesteKüçük: Semih YAZICI
Deste Orta: Aykut IŞIK
DesteBüyük: Gökhan VURCANLI
K.O.K.Boy : Tansel UMUT
Büyük Orta: Nedim Anıl GİDER
Başaltı : Mesut ÖZGÜL
Baş : Şaban YILMAZ



Karamürsel'de Antalya rüzgarı **BALABAN** Başpehlivan



HABER:
Sinan
BIRATLIGİL

Av.Levent
Erdoğan ev
sahipliğinde
32.
geleneksel
yağlı
pehlivan
güreş
müsabaka-
ları yapıldı.

Yağlı pehlivan güreşlerinde Türkiye genelinde çok sayıda baş pehlivan çıkaran Karamürsel'de Karamürsel Belediyesi ve Av.Levent Erdoğan ev sahipliğinde 32.geleneksel yağlı pehlivan güreş müsabakaları yapıldı.

Müsabakalarda Antalya'lı güreşçi İsmail Balaban Başpehlivan olurken, ikinci Hasan Cengiz, üçüncü Güngör Ekin.

Minik I, Minik II, Teşvik I, Teşvik II, Tozkoparan, Ayak, Deste Küçük, Deste Büyük, Küçük Orta Küçük, Küçük Orta Büyük, Büyük Orta, Başaltı ve Baş olmak üzere toplam 13 kategoride yapılan yarışmalara toplam 245 sporcu katıldı.

Oldukça çekişmeli geçen müsabakalarda Minik 1 kategorisinde birinci Adem Burak Uzun, ikinci Özgür Duman, üçüncü Ahmet Karakuş, dördüncü Muhammet Karakuş.

Minik 2 kategorisinde birinci Abdulkadir Saydam, ikinci Sefa Yılmaz, üçüncü Furkan Çay, dördüncü M.Ali Çeliker.

Teşvik 1 kategorisinde birinci Serdar Yıldırım, ikinci Enes Özcan, üçüncü Hüseyin İsat, dördüncü Muhammet Odabaş oldu.

Teşvik 2 kategorisinde birinci Umur Aybey, ikinci Murat Kandemir, üçüncü Uğur Lafçı, dördüncü Şükrü Karapınar.

Tozkoparan kategorisinde birinci Eyüp Özçakır, ikinci Saffet Gültekin, üçüncü Hamza Güneysu, dördüncü Erdal Duman oldu.

Ayak kategorisinde birinci Ramazan Sarı, ikinci Resul Yılmaz, üçüncü Özgür Kapan, dördüncü Fehim Nalbant.

Deste Küçük kategorisinde birinci Alpaslan Tekmen, ikinci Sıraç Sefer, üçüncü Emre Yaman, dördüncü Mustafa Aslan.

Deste Büyük kategorisinde birinci Emirhan Ergin, ikinci Emre Gürbüz, üçüncü Rıdvan Kaya, dördüncü Birkar Ekin.

Küçük Orta Küçük kategorisinde birinci Hüseyin Gümüştalan, ikinci Oğuzhan Tekmen, üçüncü Kadir Küçükçolak, dördüncü Davut Demir.

Küçük Orta Büyük kategorisinde birinci Rifat Poyraz, ikinci Enes Kesler, üçüncü Serdar Doruk, dördüncü Kadir Tuna.

Büyük Orta kategorisinde birinci Semih Turanlı, ikinci Burak Kaya, üçüncü Ekrem Akın, dördüncü Kemal Şahin.

Başaltı kategorisinde birinci Mustafa Yeniscanak, ikinci Muhammet Mehmet Taşçı, üçüncü Kemal Şahin, dördüncü Aydın Koçyiğit.

Baş kategorisinde birinci İsmail Balaban (Antalya), ikinci Hasan Cengiz (Belek), üçüncü Güngör Ekin, dördüncü Fatih Atlı.





GÜREŞİN USTALARI TRİBÜNÜ

32.Geleneksel Yağlı Pehlivan Güreşleri Müsabakalarına Ev sahipliği yapan Güreş Ağası ve Beşiktaş Kulübü Eski As Başkanı Av.Levent Erdoğan ve Karamürsel Belediye Başkanı İsmail Yıldırım, Karamürseli Efsane Başpehlivanlar Aydın Demir, Ahmet Taşçı ve Kadir Birlik'in yanı sıra, Ak Parti Kocaeli Milletvekili Fikri Işık, MHP Kocaeli Milletvekili Lütfü Türkkan, Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Zekeriya Özak, Kandıra Belediye Başkanı Cen-

giz Kan, Ak Parti Kocaeli il Başkanı Mahmut Civelek, Ak Parti İlçe Başkanı Ahmet Türkel, MHP İlçe Başkanı Orhan Kılınçsoy, Türkiye Bosna Hersek Türkleri Federasyon Başkanı Ahmet Utaş, Karamürsel Bosna Hersek Türkleri Derneği Başkanı Sedat Çınar, İlçe Emniyet Müdürü Abdurrahim Türkmen, İlçe Jandarma Komutanı Üsteğmen Sadık Çetin, Karamürsel İlçe Müftüsü Yılmaz Küçük, Belediye ve İl Genel Meclis üyeleri, Şoförler Odası Başkanı Mustafa Asım Uğurlu, Kocaeli Fuar Müdürü Fevzi Utaş ve çok sayıda davetli katıldı.



AĞALIK BEDELLE ALINIR ÜSTÜN KARAKTERLE TAŞINIR

Ağalık için, serpuş, camedan, şalvar kuşanmak, kehribar taşımak yetmez. Er meydanında ağalık emek, yürek, hüner ve fedakarlık ister...



ÖMER ALTAY

▶ Kırkpınar, gelenekten evrensele, dünden bugüne çok katmanlı bir sportif, kültürel, sosyal yapıdır. Organizasyon şeması titizlikle korunan tarihi yağlı güreşlerin temel aktörleri de asırlar boyu istikrarını korumayı bildi. Sahne elbette her boydan pehlivanlarındır. Bir diğer adı da mertlik olan er meydanlarının sanatkarı pehlivanın yanısıra, ağası, hake-mi, yağcısı, bezcisi ve davul-zurnacısı yağlı güreşlerin olmazsa olmazıdır.

Başta Kırkpınar olmak üzere, Elmalı, Çardak, Kurtdere gibi kökleri yüzlerce yıllık geçmişe uzanan yağlı güreşler, nesilden nesile aktarılabilmiş ve temel özellikleriyle günümüze dek yaşatılabilmişse Anadolu ve Rumeli halkının emsalsiz güreş sevgisi ve ilgisinin yanısıra, en önemli aktörü ağalardır.

Dünya'nın en eski sponsorluğu

Ağalık, dünya'nın en eski ve yaşayan sponsorluk kurumudur. Ağalık bedelle teslim alınır. Ağalığı almak maddi güç ister, taşımak ise üstün karakter ve hamiyet gerektirir. Kırkpınar Güreşleri'nde organizasyonun yürütülmesi, günümüzde büyük ölçüde Edirne Belediyesi'nin yükümlülüğünde gözükse de, gelenekler icabı Kırkpınar'ın patronu ağa'dır.

Osmanlı İmparatorluğu yıllarında Kırkpınarlarda ve geleneksel güreş merkezlerinde ağalar, güreşleri yalnızca finanse etmekle kalmaz, meydan düzeninden, güvenliğine kadar tüm işlemlerin hakimiyetini ve sorumluluğunu taşırlardı. Ağa meydanın başkomu-

tanıydı. Pehlivanları çağırır, yolluklarını ve ödülleri ayarlardı. Misafirleri de davet eder, yeme-içmelerinden barınmalarına kadar tüm ayrıntılarla kadar, maiyetindeki çalışanlarıyla tek tek ilgilenirdi. Güreşlerden iki gün önce kazanlar yemek kapları hazır edilir. Kazanlar kaynar ve aş dağıtımı başlatılırdı. Ağalık çadırı ve çevresine konuşlandırılan konuk çadırları ile harika bir sosyal kaynaşma yaşanırken, ağa organizasyonun gelenekler, örf ve adetlerimize uygun gerçekleştirilmesi için tüm gücüyle hizmet ederdi.

İlk dönem ağaları civar köylerden

İlk dönemlerde Köse Ömer, Sadırlı, Kumarlı, Orta, Duca, Arız gibi civar köylerin önde gelen simaları Kırkpınar ağalığını yürüttüler. Kırkpınar'da ağalık kurumu Cumhuriyet'in ilk yıllarında ciddi bir krize girmişti. 1950 yılına kadar ağalık uhdesi, ülkemizin önde gelen yardım kuruluşlarından Kızılay ve Çocuk Esirgeme Kurumu'na teslim edildi. Bu, tarihi güreşlerimizin sürekliliği adına üretilmiş akılcı bir çözümdü. 1950'li yıllardan itibaren ağalık ihale usulü bireylere teslim edilirken, başpehlivanlık kapişmaları gibi heyecan uyandıran paralel bir çekişme yeniden devreye sokuldu.

1950'den başlayarak üst üste üç yıl ağalığı yürüten Karacaköylü Murat Şener'den sonra, genelde Edirne milletvekilleri ve şehir eşrafından kişiler Kırkpınar Ağası oldular. 1963'de İstanbullu Ali Rıza Keleşoğlu bu işe heveslendi. 1966'da ilginç bir gelişme yaşandı. Olimpiyat, Dünya ve Avrupa Şampiyonu güreşçilerimizden Gazanfer Bilge Kırkpınar Ağası oldu. Ancak, şampiyon işadaminin rahatsızlığı dolayısıyla Sarayıcı ermeydanında ağa olarak 11 yaşındaki oğlu Muzaffer Bilge boygösterdi. Gazanfer Bilge 1969 ve 70 yıllarında iki kez ağalığı şanla şerefle yerine getirdi. Bir başka Olimpiyat Şampiyonumuz Hamit Kaplan'a da 1973'de Kırkpınar ağalığı nasip oldu.





Geleneklerin bayraktarı Murat Köse

Ağalığın ülke çapında ses getiren olay olması 1980'li yıllarda başladı. Ali Ayağ ve Mustafa Bilgin'in ardından, Turgut Özal'ın ülkeye hükmettiği yıllarda Halil Kılıçoğlu ağalık ihalesini kazandı. Çok yönlü bir spor adamı olan Halil Kılıçoğlu, Kırkpınar'a renk kattı. Samsunlu Hasbi Menteşoğlu, Bursalı İbrahim Çayla ve modern sünnetçi Kemal Özkan 80'ler kuşağı Kırkpınar Ağaları olarak tarihteki yerini aldı. 1990'ların başında bayrağı Murat Köse aldı. Çanakaleli Murat Ağa, gelenek, örf ve adetlere bağlı kalarak ağalığın hakkını veren bir işadami idi. Yalnızca kendi dönemini başarıyla taşımakla kalmadı, kendinden sonra gelen ağaların da rehberi oldu.

Altın Kemerli Ağa: Alper Yazoğlu

Alper Yazoğlu ise Kırkpınar Ağalığı'nın en önemli bayraktarlarının başında gelir. 1991 - 92 ve 93 yıllarında üç yıl üst üste Kırkpınar Ağalığı onurunu yaşayan Yazoğlu, Altın Kemerli Kırkpınar Ağası'dır. Ağalık amblemini çizdirerek ağalığın kurumlaşmasını sağladı. Edirne'ye kendi adını taşıyan bir ilkokul tesis etti. Temel kaynak eser özelliğini bugün dahi koruyan çok değerli bir kitaba imza attı. Serhat şehrimiz Edirne'de tarihi eserlerin onarılması ve Kırkpınar Anıtı'nın yapımında maddi-manevi öncülüklerde bulundu. Sarayıcı Tavuk Ormanı'nda yüzlerce konukunu ağırladı. Geleneksel Sporlar Federasyonu Başkanlığı'nı da başarıyla yürüten, vakıf başkanı olarak da önemli icraatlara imza atan Yazoğlu Ağa, yağlı güreşimizin dışa açılması, Türki devletlerde yaygınlaştırılması, Kırkpınar Müzesi'nin tesis edilmesi gibi çok sayıda önemli gelişmelerin de mimarı oldu. 1995-98 yılları

arasında dört yıl Kırkpınar Ağalığı yapan Hüseyin Şahin de, yağlı güreşin tanıtılması yolunda çalışmalar yürüttü.

Pehlivan torunu Ayhan Sezer Ağa

1999 yılı Kırkpınar Ağası Ayhan Sezer, Kavasoglu İbrahim Pehlivan'ın soyundan gelmekteydi. Öğrenim ve genç yaşta atıldığı iş hayatı nedeniyle çayırda pehlivan olarak



boy gösterememişti. Bu boşluğu, Kırkpınar'a ağa olarak da büyük hizmetlerde bulunulabileceği gerçeğiyle doldurdu. Pehlivanlara kol kanat gerdi. Yağlı güreşin uluslar arası tanıtımı için büyük çaba harcadı. Yurt dışı ziyaretleri, Kırkpınar isimli eseri ve çok yönlü faaliyetleri ile çok takdir edilen bir ağa olmayı başardı. 652. Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde, ata sporuna yapmış olduğu hizmetlerden ötürü liyakat beratı takdim edilen Kırkpınar Ağalarından biri olan Ayhan Sezer,



centilmenliği, örf ve adetlere bağlılığı ile de her ortamda büyük sevgi ve saygı uyandıran bir spor ve iş adamımızdır. Ayhan Sezer'den sonra görev yürüten Emin Doğanşoy'un en büyük şanssızlığı, 1999 Marmara Depremi'nin memleketi Karamürseli de vurmasıydı. 2001 Kırkpınar'ında Bahriyeli Ağa Mustafa Saruhan, görevin icrasını şimdilerde başarılı bir işadami olan oğlu Murat Saruhan'a bıraktı. Saruhan'lar da tüm iyi niyetleri ile bu tarihi görevi başarıyla yerine getirdiler. Devamındaki ağalar M. Sait Yavuz, Necdet Çakır, Mustafa Altunhan Kırkpınar'dan esip geçtiler. Üç yıl ağalık yapan Adem Tüysüz çok renkli bir portre olarak hafızalara kazındı.

Seyfettin Selim'in istikrarlı hizmeti

647. Kırkpınar Ağası Mehmet Cadıl'dan sonra, Seyfettin Selim'li yıllar başladı.

2009-2010-2011-2012-2013 yıllarında beş yıl üst üste Kırkpınar Ağası olan Seyfettin Selim, Altın Kemerli Ağa Alper Yazoğlu'nun teşviki ile bu işe baş koydu. Ağalık açık artırımlarında ilginin odağı olan Selim'in bu düzlemdeki istikrarı, sürekliliği ve pek çok güreşçiye verdiği destek elbette çok önemli. Bu başarılı çalışmalarını takdir eden Alper Yazoğlu Ağa, Seyfettin Selim'in bir büstünü Kırkpınar Müzesi'ne konuşturarak açılışını sağlayarak ahte vefanın en güzel örneklerinden birini verdi. Şimdi bu ulvi görev Antalyalı Süleyman Mecek'de. 807 bin liraya ihaleyi kazanan Mecek, kayıtlarda yerini aldı. Tarihte iz bırakan bir ağa olarak sürekli anılmak istiyorsa Alper Yazoğlu, Murat Köse, Hüseyin Şahin, Ayhan Sezer ve Seyfettin Selim gibi efsane ağaların sergiledikleri hizmet performanslarını örnek almalıdır. Çünkü Kırkpınar Ağalığını taşımak, ağalık ihalesini kazanmaktan daha önemlidir. Ağalık için, serpuş, camedan, şalvar kuşanmak, kehribar taşımak yetmez. Er meydanında ağalık emek, yürek, hüner ve fedakarlık ister...



Elmalı Yeşilyayla'da Başpehlivan Okulu



HABER:
Sinan
BERATLIĞIL

Bu yıl 661'incisi düzenlenen Tarihi Elmalı Yeşilyayla Yağlı Güreşleri'nde Orhan Okulu, finalde Mehmet Yeşilyeşil'i yenerek başpehlivanlığı kazandı.

► Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen açılış töreninde konuşan Elmalı Belediye Başkanı Hüseyin Altıntaş, 661 yıldır devam eden yağlı güreşlerin önemine dikkati çekti.

Güreşlere kıymet verip kendilerine kadar ulaştıranlara, emeği geçenlere teşekkür eden Altıntaş, "Güreşlerin gerçek

layık olduğu yere vardığını düşünmüyorum, Kırkpınar güreşlerinden 9 yıl daha önce başlamasına rağmen hak ettiği değeri görmüyor" dedi. Güreşlerin hiçbir kurum ya da zümreye ait olmadığını altını çizen Altıntaş, güreşlerin hak ettiği değeri görmesi için daha çok çalıştıklarını kaydetti.

Törenin ardından mehteran takımı

tarafından çalınan marşlar eşliğinde kortej yürüyüşü yapıldı. 1988 yılında Kırkpınar'da başpehlivan olduktan sonra hayatını kaybeden güreşçi Recep Gürbüz'ün mezarı başında dua edilmesinin ardından, Hamdi Altıntepe Tesislerinde kurban kesilmesi ve açılış kurdelesinin kesilmesiyle yürüyüş sona erdi.





**Dergimiz
elden
ele
beğeniyle
okunuyor**



Elmalının yeni ağası oğuldan Babaya iade;

Bu yılki güreşlerin ağalığını, 3 yıl üst üste güreş ağası olan iş adamı Cemal Ekşioğlu oğlu Galip Can Ekşioğlu'ndan 150 bin TL'ye tekrar geri aldı



Güreşlere Milliyetçi
Hareket Partisi Antalya
Milletvelili Mehmet Günel,
Cumhuriyet Halk Partisi

Antalya Millet Vekili Gürkut
Acar, Burdur Milletvekili Ra-
mazan Kerim Özkan, Antalya
Büyükşehir Belediye Başkanı

Prof. Dr. Mustafa Akaydın, ilçe
belediye başkanları, meclis
üyeleri, muhtarlar ve binlerce
vatandaş izledi.





DERNEK FAALİYETLERİ



▶ Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Derneği Başkanımız Alper YAZOĞLU, 280. Tarihi Çardak Yağlı pehlivan güreşlerine iştirak etmiş, Çardak Belediye Bşk. Basri ULAŞ, Çardak güreşleri kurucu ağası Ramazan GÜVEN'e Atasporumuz Yağlı güreşlerimize sahip çıktıkları için derneğimizin birer plakettini takdim etmiştir. Güreş Ağası Ramazan GÜVEN'de dernek başkanımız Alper YAZOĞLU ve Yön. Krl. Üyemiz Özcan BAŞGÜL'e güreşlere katılımından dolayı birer plaket vermiştir.



KIRKPINAR AĞASI SEYFETTİN SELİM'İN ACI GÜNÜ

▶ Kırkpınar ağası ve Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma derneği Yön.Krl. Üyesi Seyfettin SELİM'in annesi Zelifa hanım 94 yaşında , vefat etmiştir. Cenazesi 17.09.2013 salı günü uzun yıllar yaşadığı Adapazarı Kaynarca ilçesi Yeşilova köyü merkez camiinden ikindi namazına müteakip kaldırılmış, köy

mezarlığında aile yakınları Ağa Seyfettin SELİM'in ağa arkadaşları belediye başkanları ve dostları tarafından defnedilmiştir. Başkanımız Alper YAZOĞLU ve Yön.Krl.Üyemiz Özcan BAŞGÜL cenaze merasiminde hazır bulunmuşlardır. Buradan bir kez daha derneğimiz adına ailesine başsağlığı diliyoruz.





Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Derneği Başkanımız Alper YAZOĞLU, Yön.Krl. Üyelerimiz Seyfettin SELİM, Beyazıt SANSI, ülkemizin çeşitli yörelerinde yapılan yağlı güreş müsabakalarına iştirak etmiştir.

Yönetim Kurulu Başkanımız Alper YAZOĞLU, Yön. Krl. Üyelerimiz Kırkpınar ağası Seyfettin SELİM, Yön.Krl. Üyemiz Özcan BAŞGÜL'ün RUMELİ Televizyonunda yayınlanan "Atasporumuzgüreş" Programına canlı yayın konuğu olarak katılmış, dernek faaliyetlerimiz ve yağlı güreşlerimizde yaşanan olaylar dile getirilmiştir. Yönetim Kurulu üyemiz Beyazıt SANSI çeşitli gazeteler ve tv kanallarında yorumlar yapmış, Yönetim Kurulu Üyelerimiz Semahat UZGÖR Köşe Yazıları, Mehmet İRİŞ, Mübceccet GÜZEY Edirne'de derneğimiz adına çalışmalarını sürdürmüştür.

DERNEK FAALİYETLERİ



Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Derneğimiz faaliyetleri arasında yer alan DESTAN-I KIRKPINAR dergimizin 2. sayısında Ağustos ayında çıkartıp, 2000 adet dağıtımını yurdumuzun muhtelif yörelerinde dağıtımını yapmıştır.





Festivalde Yağlı Güreş Heyecanı

BAŞ PEHLİVAN RECEP KARA OLDU

▶ Çatalca Belediyesi tarafından yaklaşık 2 ay öncesinden çim çalışmalarının yapıldığı ve güreşçilerden, hakemlerden tam not alan Çatalca Er Meydanı'nda sonucu en çok merak edilen güreş klasmanı ise baş Pehlivanlık mücadelesi oldu. Baş Pehlivanlığı finalde Orhan Okulu'yu yenen Recep Kara kazanırken, Mehmet Yeşil üçüncü, Mükerrerem Kıy da dördüncü oldu.

Çatalca Belediyesi 14. Erguvan Festivali içerisinde yer alan ve başlı başına dev bir organizasyon niteliği taşıyan Büyük Yağlı Pehlivan Güreşleri festivalin yedinci gününde yapıldı. Büyük Yağlı Pehlivan Güreşlerine çevre il ve ilçelerden birçok güreş ağasının yanı sıra Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkan Yardımcıları Erdoğan Toprak ve Gökhan Günaydın da gelerek Çatalca Belediye Başkanı Cem Kara'nın misafiri oldu.

GÜREŞLERE YOĞUN KATILIM

14. Erguvan Festivali'nin yedinci günü Büyük Pehlivan Yağlı Güreşleri ile başladı. Güreşler öncesi Güreş Ağası Nadir Erol, Çatalca Belediye Başkan Yardımcıları Ufuk Akın, Metin Sezer ve Erhan Güzel cazgırlarla birlikte maniler eşliğinde halka duyuru yaparak güreş alanına geçtiler. Çatalca Büyük Yağlı Pehlivan Güreşleri Mustafa Kemal Atatürk, silah arkadaşları, aziz şehitlerimiz, ebediyete göç etmiş gazilerimiz ve er meydanlarında güreşmiş pehlivanlar için bir dakikalık saygı duruşu ile başladı. Ardından İstiklal Marşımız hep birlikte söylendi. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı merasiminin ardından dua okundu. Okunan dua ile birlikte minik güreşçiler er

meydanına çıkarak birincilik için kıyasıya yarıştılar. Minik1, Minik2, Teşvik1, Teşvik2, Tozkoparan, Ayak, Deste Küçükboy, Deste Büyükboy, Küçük Orta Küçükboy, Küçük Orta Büyükboy, Büyük Orta, Başaltı ve Baş klasmanları güreşleri sırasıyla yapıldı. Yoğun bir halk katılımının olduğu güreşlerde, Çatalca Belediye Başkanı Cem Kara'nın da Ankara'dan, Tekirdağ'dan ve İstanbul'dan misafirleri vardı.

YENİ AĞA HASAN KOÇ

Ayrıca güreşler devam ederken Çatalca Güreş Ağalığı için yapılan açık arttırmayı da Çatalca'nın eski Güreş Ağalarından Hasan Koç kazandı.

CEM KARA: "ATA SPORUMUZU YAŞATMAYA SÖZ VERDİK"

Güreşlerde Çatalca Belediye Başkanı Cem Kara bir konuşma yaptı. Başkan Cem Kara Çatalca Er Meydanı'nı dolduran yüzlerce seyirciyi selamlayarak konuşmasına başladı. Başkan Cem Kara, "Saygıdeğer konuklarımız bizleri bugün yalnız bırakmadınız, er meydanını doldurdunuz. Pehlivanlarımız Anadolu'nun dört bir yanından geldiler, bizleri onurlandırdılar. Er meydanlarında bir söz vardır; eline, beline, diline sahip olacaksınız. Bizler ata sporu güreşi yaşatmaya söz verdik. Görev süremizde dördüncü güreşleri düzenliyoruz. Bizleri yalnız bırakmayan baş cazgırımızdan hakem heyetine, davulcularımızdan güreşçilerimizin ailelerine Çatalca'nın sesini duyurdukları için, ata sporu güreşleri yaşattıkları için teşekkür ediyorum." dedi.



Çatalca Büyük Yağlı Pehlivan Güreşleri'nde dereceye girenlerin listesi ise şöyle oluştu:

Minik1:
Adem Uzun
Arif Karataş
Ümit Yavuz
Ahmet Faruk Ak

Minik2:
Fatih Kırat
Abdülkadir Saydam
Enes Öztürk
Abdurrahman İlysen

Teşvik1:
Sedat Sıcu
Şükrü Karapınar
Hüseyin İso
Murat Bektaş

Teşvik2:
Murat Kandemir
Uğur Lafçı
Doğan Budak
İrfan Özel

Tozkoparan:
Yusuf Öztürk
Furkan Ad
Abdülkadir Can
Ölker Merkit

Ayak
Seyfullah Karavuş
Burak Koca
Doğukan Gazanfer
Mustafa Tor

Deste Küçükboy:
Mustafa Aslan
Ufuk Yanık
Cağdas Fırtına
Muhammet Pelit

Deste Büyükboy:
Nedim Yıldırım
Yıldırım Alcin
Mehmet Bilhan
Orhan Gümbüşpınar

Küçük Orta Küçükboy:
Gökhan Akçen
Davut Demir
Süleyman Başer
Fırat Akar

Küçük Orta Büyükboy:
İsmet Karabulut
Mürsel Kaya
Rıfat Poyraz
Ali Turan

Büyük Orta:
Erkan Mete
Okay Karacavuş
Ekrem Akın
Yücel Serinbaş

Başaltı:
Onur Şenel
Koray Topal
Mehmet Taşçı
Mustafa Yenısancak

Baş:
Recep Kara
Orhan Okulu
Mehmet Yeşil
Mükerrerem Kıy



İZMİT'İN BAŞPEHLİVANI BALABAN

İzmit Belediyesi'nce düzenlenen Altın Kemer Paşa Yağlı Güreşleri'nde Antalya bölgesinden İsmail Balaban başpehlivan oldu.

▶ İzmit Doğu Kışla'da çeşitli kategorilerde düzenlenen güreşlere, Türkiye'nin farklı illerinden 42 başpehlivan ve 400 güreşçi katıldı. İki ton yağın kullanıldığı ve 52 hakemin görev yaptığı güreşlerde finalde rakibi Kocaeli'den Ali Rıza Kaya'yı yenen Antalya Konyaaltı Belediyesi sporcusu İsmail Balaban, başpehlivanlık unvanını elde etti. Güreşlerde üçüncülüğü Kocaeli Büyükşehir Belediyesi sporcusu Sezgin Yüksel ve Antalya Belek Belediyesi'nden Hasan Cengiz paylaştı. Başpehlivan İsmail Balaban'a altın kemerini, İzmit Belediye Başkanı Nevzat Doğan taktı. Dereceye giren diğer güreşçilere madalya ve kupalarını İzmit Kaymakamı Osman Kaymak

verdi. Tören sonrası konuşan İzmit Belediye Başkanı Nevzat Doğan, müsabakalara katılımın fazla olmasından duyduğu memniyeti dile getirerek, bu tür etkinliklerle ata sporu yağlı güreşi toplumun her kesimine sevdirep, yaygınlaştırmayı amaçladıklarını söyledi. Doğan, ilkinin düzenledikleri Altın Kemer Paşa Yağlı Güreşleri'ni geleneksel hale getireceklerini, tarihi Kırkpınar heyecanını izmitli güreş severlere de yaşatacaklarını sözlerine ekledi. Başpehlivanlık güreşlerini TBMM Milli Eğitim, Gençlik ve Spor Komisyon Başkanı Kocaeli Milletvekili Fikri Işık, Büyükşehir Belediye Başkanı İbrahim Karaosmanoğlu, İzmit Kaymakamı Osman Kaymak, İzmit Belediye Başkanı Dr. Nevzat Doğan, AK Parti İzmit İlçe Başkanı Ali Korkmaz ve İzmit Müftüsü Abdulkadir Keşvelioğlu da takip ettiler. Güreşleri Samandıra güreşlerinin Hanımağa'sı Tülay Orhan da izledi.

Başkan Doğan, ilk kez düzenledikleri güreşlere



ilginin çok yüksek olduğunu belirterek "Amacımız Paşa Altın Kemer Yağlı Güreşlerini geleneksel hale getirmektir. Yapılan organizasyon göstermiştir ki yapılan bu güreş Kırkpınar'dan sonra en büyük organizasyondur" dedi.

HABER: Sinan BERATLIGİL





Tekirdağlı HÜSEYİN PEHLİVAN

▶ Selam kıymetli güreş severler ERMEYDANLARINDA İZ BIRAKANLAR yazı dizimiz de bu defa er meydanlarında uzun yıllar fırtına gibi esen, onun olduğu güreşlerde rakiplerinin birinciliği düşünmediği, ancak ikinciliği hedeflediği, hatta onun geldiği güreşlerde rakiplerinin “ yine o gelmiş, biz güreşmeyiz” diyecekleri kadar büyük bir pehlivandan ismi yaşadığı şehir ile özdeşleşen TEKİRDAĞ’LI HÜSEYİN (Alkaya) pehlivandan bahsedeceğiz. Türk yağlı güreşine damgasını vuran, 1934 ile 1942 yılları arasında KIRKPINAR er meydanında 9 kere başpehlivan olan TEKİRDAĞ’LI HÜSEYİN Pehlivan 1908 yılında, şimdi Bulgaristan sınırları içinde kalan Kırcaali’nin Alkaya köyünde doğmuş. Küçük yaşlarda güreşe başlayan Hüseyin Pehlivan 1927 yılında ailesi ile Bulgaristan’dan Türkiye’ye göç etmiş ve Tekirdağ’a yerleşmiştir. Soyadı kanununun olmadığı yıllarda Tekirdağ’lı lakabı ile ünlenmiş, soyadı kanunu çıkınca Bulgaristan’da doğduğu köy olan Alkaya soyadını almıştır. (Her ne kadar Koca Yusuf’un çırağı olduğu rivayet edilse de bu mümkün değildir. Çünkü Koca Yusuf Temmuz 1898 yılında Atlantik Okyanusunda deniz kazası sonucu vefat etmiştir. TEKİRDAĞ’LI HÜSEYİN pehlivanın doğumu ise 1908’dir.)

TEKİRDAĞ’LI HÜSEYİN pehlivanın hayatı ve güreş hayatı ile ilgili bilgileri 1946 yılında kendi anlatımı ile tanımaya çalışalım. 1908 yılında Kırcaali’nin Alkaya köyünde doğdum. Soyadım doğduğum köyün adıdır. Babam Osman çiftçilik ve bakkalık ederdi. Güreşe meraklı olmakla birlikte yalnız bayramlarda güreşirdi. Aynı köyde 55 yaşında vefat etti. Bende ilk güreş merakı ağabeylerim Ali ve

Bekir’in güreşlerini seyrederek başladı. 14 yaşına gelince her ikisini de yendim. Kardeşlerim çok kabiliyetli olduğumu görünce beni hiçbir işe sokmadılar, “biz çalışırız, sen güreşini ilerlet” dediler. 15 yaşında evlendim, 19 yaşına geldiğimde civarımızdaki bütün pehlivanları yeniyordum. Bulgaristan’daki son güreşimi Elmalı yaylasında, Koşukavak panayırında 120 okkalık bir Bulgar ile yaptım. Bulgarı üst üste birkaç defa yendiğim halde kabul edilmedi. Üstelik gece beni öldürmeye kalktılar. Bunun üzerine pasaport alarak ailem ile 1927 yılında Tekirdağ’a geldik. Çiftlikönü mahallesinde bir ev tuttum. Bir gün bu ev üzerimize yıkıldı. Kayınpederim, kayınvalidem, baldızım ve iki kızı ile 3 komşu kadın öldüler. Allah beni, karımı ve çocuklarımı esirgedi. Tekirdağ’da yaptığım güreşlerde yenildim. Beni 1929 yılında yenenlerin başında Uzunköprü’lü Hüseyin pehlivan gelir. Hayatımı kazanmak için tarlalara yevmiye ile çapa kazmaya gittim. Bu sıralarda yeni harfleri okuyup yazmayı öğrendim. Memlekette yalnız 1 yıl okula gitmiş, eski yazıyı bile belleyememiştim. Ailemi

geçindirmek için bir yandan mütemadiyen çalışıyor, bir yandan da kendimi güreşten alamıyordum. 1929 yılı ramazanında İstanbul’a gittim. 15 gün güreştim, ramazanın 15 inden sonra Bayburt’lu Kara Yusuf benimle beraber dört genç pehlivanı Samsun’a götürdü. Samsun ve civarında dört ay kalıp, güreşler yaptık. Hiç para kazanamadım fakat pehlivanlıkta pişmiştim. Samsun’dan sonra ilk güreşimi Düzcede yaptım. Burada başpehlivan Cemal ile kapıştım, güreşimiz altı saat sürdü ve yenişemedik. Bundan



sonra beni hep başa güreştirdiler. Güreşlerini dikkatle takip ettiğim ve beraber gezerek faydalandığım ustalarım Mandıra’lı Ahmet, Bandırma’lı Kara Ali, Manisa’lı Rifat ve Çoban Mehmetten başka Mülâyim, Cemal, Çoban Mahmut, Molla Mehmet ve Şumnu’lu Arif gibi pek çok rakiplerle karşılaştım. Bunlar arasında 1929’dan 1933’e kadar birçok güreşler yaptım ve kendimi ezdirmedim. 1933’ten sonra aramız ciddileşti. Daima sert ve mert güreşler tuttuk. 1934’te Eminönü Halkevi başpehlivanlık güreşleri tertip oldu. Burada 1930-1931-1932 ve 1933 yılları Kırkpınar Başpehlivanı Kara Ali’yi, Mülâyim’i, Afyon’lu Süleyman’ı, Şumnu’lu Arif’i yenerek başpehlivanlık kemerini aldım. Taksim’de üst üste 3 yıl tekrarlanan bu güreşleri daima kazandım. Büyük Atatürk başarılarına alaka gösterdi. Beni Çoban Mehmet ve Büyük Mustafa ile Florya’ya çağırarak güreştirdi. Bizi iltifatları ve bahışleri ile sevindirdi. 1938 kışında organizatör Asım Rıdvan ile Paris’e gittim. Önce derecemın anlaşılması için hususi kulüplerde 50 pehlivan ile güreştim. Bu güreşler 1 hafta içinde gündüz ve geceleri oldu. Karşıma çıkanları en çok 10 dk’da yendim. Sonra Finlandiya’lı, Bulgar ve Fransız olmak üzere 4 tanınmış pehlivan ile 30 bin seyirci önünde karşılaştım. Dördünü de 10’ar, 15’er dakikada yere vurdum. Bunun üzerine organizatör Raul Paul beni odasına çağırdı. Fransız şampiyon Deglen

ile yapacağım üç maçı kaybedersem 10.000 TL vereceğini söyledi. Damarlarımdaki asil Türk kanı buna asla müsaade etmedi. Vatanımı yabancı bir memlekette Başpehlivan sıfatıyla temsil etmekte bulunduğum şeref her şeyin üstünde olduğunu belirterek, bu şeref için para almak değil, her şeyimi vermeye heran hazır olduğumdan teklifi derhal reddettim. Mertçe karşılaşmamıza imkan verilmedi ve ben de memleketime döndüm. 1939 yılı Kırkpınar güreşlerinde beden terbiyesi umum müdürlüğü tarafından Kurtdereli Mehmet Pehlivan adına ortaya altın bir kemer kondu. Bu kemer üst üste 3 yıl başpehlivanlığı muhafaza edenin olacaktır. Azmim ve kuvvetim ile bunda da muvaffak oldum.

1942 Kırkpınar güreşlerinde Babaeski'li İbrahim ile berabere kaldıysak da sonra onu birkaç kere yendim. Bilhassa Afyon'da 1 dakikada sırtını yere getirdim. Şimdi 38 yaşındayım, 110 kiloyum, boyum 178cm, ensem 52 cm'dir. Kuvvetimden hiç birşey kaybetmedim. Karşıma çıkacak her pehlivanı yenmeye hazırım. Başpehlivan oluncaya kadar en büyük rakiplerim Kara Ali ile Mülayim idi. Onlarla çok güreşler yaptım, sonra karşımda dayanamaz oldular. Başpehlivan oluncaya kadar hiçbir resmi ve hususi yardım görmedim. Türkiye'ye gelince yuvamı, sevdiğim Tekirdağ'da kurup geliştirdiğim için, kendimi TEKİRDAĞ'LI HÜSEYİN olarak tanıttım. Tekirdağ vilayeti kendisine kazandırdığım şerefe mukabil

ALTIN KEMER SAHİBİ BAŞPEHLIVANLAR


Tekirdağlı Hüseyin ALKAYA
1939 ile 1942 yılları Kırkpınar Başpehlivanı. Altın Kemer Sahibi. Fransızlar 1942'de İstanbul'da 4 güreşçiyi 1.5'er dakikada yendiler. İkinci dünyaya duyurmasını: "Kırkpınar heykeliyle Kibritçi" diyen Ünlü pehlivan.

bana bir ev hediye etmek istedi. General Kemal Balıkesir ve vali Sakıp Beygo'nun teşebbüsleri ile işe başlandı. Fakat harp dolayısı ile General Tekirdağ'dan ayrılınca inşaat yüzüstü kaldı. Belediye kamyonlarının getirdiği birkaç metre küp taş ile birkaç metre küp kumdan başka yardım görmedim. Planı genişçe tutulan bu evi yalnız başıma yaptırmak zorunda kaldım. Bununla beraber bir ev sahibi olmama yol açan ve yardım eden şahıslara teşekkür borcumdur. Bugün için rahat

Güreşte 160 oyun vardır, bunları yerine ve adamına göre kullanmak bir zeka işidir. Ben şimdiye kadar hiç içki ve sigara kullanmadım, hatta kahve bile içmedim ama artık bunları tek tük yapıyorum. Diğer pehlivanlara göre benim bilhassa belim ve ensem kuvvetlidir, göğsüm geniştir. Yaptığım asıl güreş serbest güreştir. Devletçe ehemmiyet verilen alafranga güreştir, halkın sevdiği ise yağlı güreştir. Yenilerden Yaşar Doğu'yu ve Celal Atik'i beğeniyorum. Yağlıda Babaeski'li İbrahim Erdi ve Mustafa Yenici, Sındırgılı Şerif, Karacabeyli Hayati, Lüleburgaz'lı Ali ve Ahmet, Hayrabolu'lu Süleyman, Manisa'lı Rifat aynı ayardadırlar. Şimdi İngiltere'ye ve Amerika'ya gitmek, Türk'ün malum kuvvetini onlara da göstermek istiyorum diyen TEKİRDAĞ'LI HÜSEYİN pehlivan güreş hayatını noktaladıktan sonra, zamanını

Sirkeci'deki işyerinde geçirmiştir. 10 Şubat 1982 yılında 74 yaşında hakkın rahmetine kavuşmuştur. Tekirdağ kabristanlığının en güzel yerinde toprağa verilmiştir. Mekanı Cennet olsun. Tekirdağ'lı hemşerilerimiz bu değerli spor adamı ile ne kadar gurur duysalar yeridir ki, kadirşinas Tekirdağlılar bir vefa örneği olarak her yıl kendisinin adına TEKİRDAĞ'LI HÜSEYİN pehlivan yağlı güreşlerini tertiplenmektedir. Güreşlerden önce kabri



ziyaret edilip, dualar okunur ve yine Tekirdağ'ın en işlek noktasına dikilmiş olan heykeli ziyaret edilip, çelenkler konulur. Bu yağlı güreş etkinliklerinin yapılmasında her ne kadar protokolün katkıları olsa da, Tekirdağ güreşlerinin 18 yıllık ağası Halil Sayı'nın da katkıları takdire layıktır. Kıymetli okuyucular Ermeydanlarında iz bırakanlar yazı dizimizde yeni iz bırakanlarda buluşmak dileğiyle sağlık ve mutluluklar dilerim.

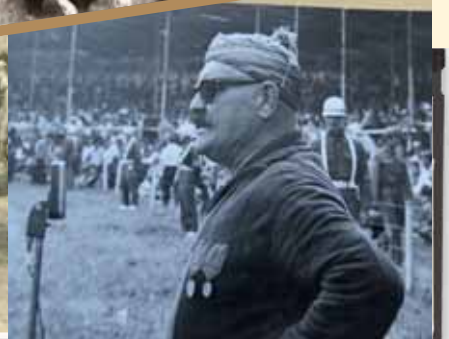
ediyor ve

birkaç kuruş kira alıyorum. Besim, Muhsin, Metin adlarında 3 oğlum, Ayten adında bir kızım var. Pehlivanlıkta esas olan kuvvet ve akıldır. "İnsanın akılsızı pehlivan olur" sözü bu sporu sevmeyenlerin uydurmasıdır ve yanlıştır. Bütün sporcular gibi ben de sağlam kafanın sağlam vücutta bulunacağına inanıyorum. Güreşte aklın yolu büyüktür, sadece kuvvet ile galip gelinmez.

ŞEREF KÜRSÜSÜ: Şeref GÖKDEMİR




Fotoğraflarla anılara yolculuk



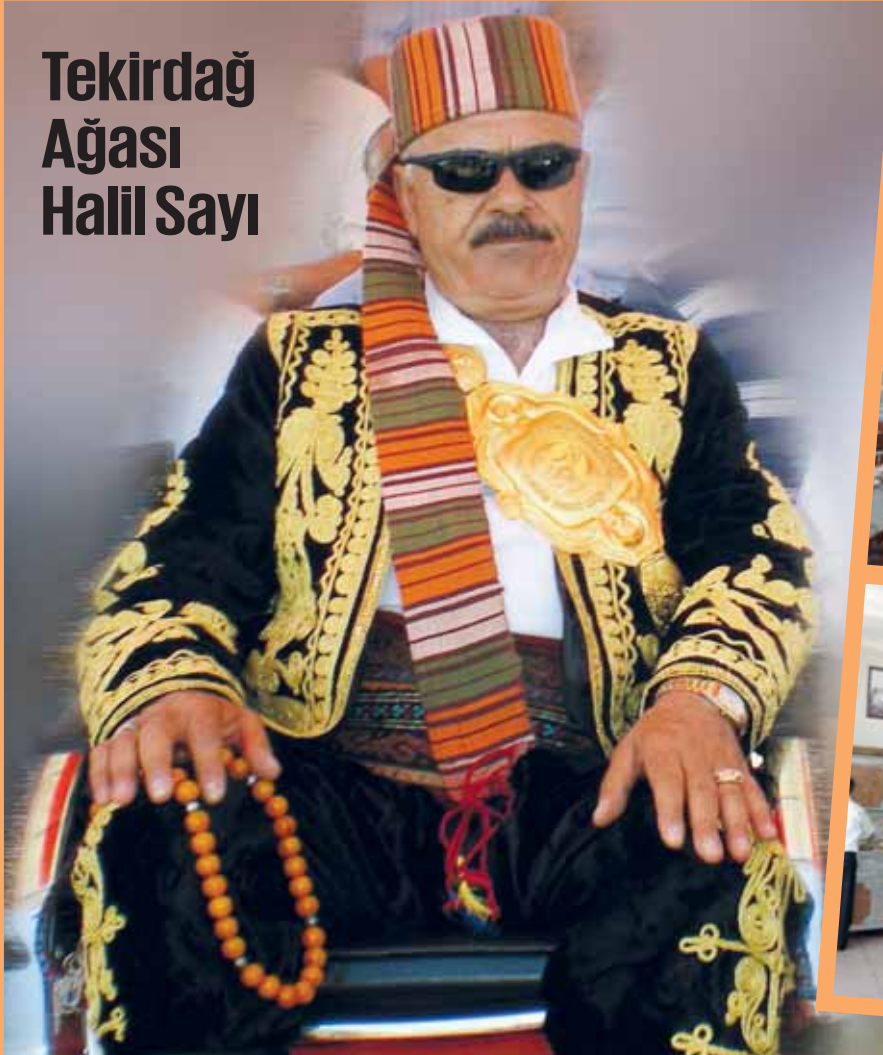
TAT BİR KÖFTE

**Hükümet Cad. No: 278
TEKİRDAĞ**

**Tel: (0282) 261 85 19
GSM: 0532 242 22 97**



**Tekirdağ
Ağası
Halil Sayı**



25 YILDIR DÜNYAYA DÜNYANIN BASKISINI YAPIYORUZ



DÜNYANIN BASKI MERKEZİ

ege
basım
PRINTING & PRESS

Esatpaşa Mah. Ziyapaşa Cad. No:4 Ege Plaza 34704 Ataşehir / İSTANBUL
T. +90 216 470 44 70 F. +90 216 472 84 05 www.egebasim.com.tr

DAHİ

Kitaplarınız, anılarınız, ders notlarınız,
artık güvenilir ellerde



İster 1 adet, ister 10 adet,
isterseniz 1000 adet,
istediğiniz
her sayıda baskı.

Esatpaşa Mah. Cehar Dudaşev Cad.
No:159 Kat 6 D 4 34704 Ataşehir / İSTANBUL
T. +90 216 470 41 42



ÖZEL İSTANBUL YESEVİ
**ANADOLU SAĞLIK
MESLEK LİSESİ**

"İstanbul'un en kapsamlı ve en donanımlı Sağlık Meslek Lisesi"

"Hemen Meslek"



T. 0216 6 452 www.yeseviokullari.com