

# DESTAN-I

\* Temmuz

\* 2014

\* Sayı-13

# KIRKPINAR

KIRKPINAR KÜLTÜRÜNÜ TANITMA VE YAŞATMA DERNEĞİ AYLIK ÜCRETSİZ YAYIN ORGANIDIR



**Karşıdan gelir bir yörük atlı  
Kanatları olmuş katlı katlı,  
653.Kırkpınar Başpehlivanlığın  
Kutlu olsun, Samsun Lâdik'li Fatih ATLI ...**



# GEYIKLİ COUNTRY

Kuzey Ege'nin Gizli Cenneti...



Geyikli Country Evleri'ni Tanıyalım...  
Geyikli-Bozcaada Çevreyolunda inşa edilen bu muhteşem yaşam alanı sahile aracınızla yalnızca 5 dk'lık mesafededir. Yeşille maninin kucaklaştığı Geyikli Sahilleri eşsiz doğal güzelliği ile görülmeye değer bir tatil beldesidir. Bozcaada ilçesinin tam karşısındadır. Beldede çok miktarda yazlık konut bulunmaktadır. 2012 sonu itibariyle nüfusu 5000'dir. Nüfus yaz aylarında 25.000 civarlarına çıkmaktadır.

Geyikli Country;  
500m2 büyüklüğünde, 72 bağımsız parselden oluşmaktadır. Spor alanları, Çocuk Parkı, Yüzme Havuzları, Kafeterya, Fitness Center ve Özel Güvenlik Noktası gibi toplam 2000m2 sosyal alana sahiptir.

Çanakkale Ezine Geyikli'de Bozcaada manzaralı zeytin ağaçları içinde güvenli ve sosyal tesisleri olan muhteşem bir site 500 m2 arsa içinde kendinize özel 3x7:21 m2 havuzlu toplam 72 adet villa  
Tüm villalarda ankastre mutfak ekipmanları Tripleks 158 m2 imarlı iskanlı kat mülkiyetli krediye uygun  
Yeşil alanlar, çevre düzenlemesi, bisiklet ve yürüyüş yolları, tenis kortları  
2014 Mart ayında 1. Etap 30 adet villa tamamen oturma hazır.



Geyikli-Bozcaada Çevre Yolu

Geyikli / ÇANAKKALE

0(286)638 57 58

0(532)630 79 51

[www.orucuoglugroup.com](http://www.orucuoglugroup.com)

[www.geyiklicountry.net](http://www.geyiklicountry.net)



# 653. KIRKPINAR

**B**ir Kırkpınar'ı daha geride bıraktık. Tarihi ve kültür değeri yönünden gönlümüzdeki yeri tartışılmaz bir destandır Kırkpınar... **Sarayıçi Er Meydanı**, ata sporumuz yağlı güreşin **Kâbe'si** sayılır...

Saygıdeğer hemşehrim, ağabeyim **Prof. Dr. Necip Alp**, Edirne dönüşünde bana **"yağlı minder güreşleri nasıl geçti .?"** diye sorunca, yıllardır yazıp söylediğimiz yağlı güreşin içinde bulunduğu sıkıntıların, güreşseverler tarafından da dikkatle izlendiği gerçeğini görmüş olduk... Genç nesil yağlı güreşin bu olduğunu sanıyor, işin garibi. Bu önemli soruna geleceğim ama önce bu yılın Kırkpınar etkinliklerindeki gözlemlerimi paylaşmak istiyorum ...



Kırkpınar haftasının önemli kültür etkinliklerinden olan **"Trakya Ev Yemekleri Yarışması"** 1992 yılından beri yapılagelir. Başlangıç tarihinden de anlaşılacağı gibi bu önemli kültür etkinliğini ağa olduğum yıllarda başlatmışım. Fikir babası da, Edirne sevdalısı tarihçi yazar, rahmetli **Oral Onur Ağabeyim**di.

Yirmi üç yıldır desteklemeye çalıştığım bu yarışmanın devam etmesi ve unutulmaya yüz tutmuş yöresel yemeklerin gelecek nesillere tanıtılması amacıyla sahip çıkılması benim için mutluluk kaynağı olmuştur. Bu yıl yarışmada bir de panel düzenlendi. Emeği geçen herkese, İl Kültür Müdürlüğüne ve yarışmaya katılan ev hanımlarına çok teşekkür ederim.

Güreşlerin başladığı Cuma sabahı Ağa'nın karşılanması için Belediye Başkanlığı makamında toplandık. Çiçeği burnunda başkanımız **Recep Gürkan** tarafından çok sıcak bir şekilde karşılanan heyette eski başkanlardan **Güngör Mazlum** ve **Ecz. İbrahim Ay**, eski ağalardan **Mehmet İriş**, ağa **Murat Köse**, Büyükşehir Belediye Başkanı **Sertaç Balyemez**, basın mensupları, davul zurna ekibi ve diğer ilgililerle birlikte Ordu Evi önünde **Ağa Süleyman Mecek**'i karşıladık...Edirne'mizin yeni **Valisi Dursun Ali Şahin**, İl Emniyet Müdürümüz **Dr.Rahmi Baştuğ** ve İl Müftüsü **Emrullah Uzun'un** da katılımıyla belediye binası önünde toplanan kortej, önde başpehlivan **İsmail Balaban** tarafından taşınan bayrağımız ve belediye bando ekibi eşliğinde tören yürüyüşüne başladı. Büyük Önderimiz **Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK** anıtına çelenk konulması ardından saygı duruşu ve İstiklâl Marşımız ve de Kırkpınar Marşımızı birlikte okuduk.

Daha sonra her yıl olduğu gibi Pehlivanlar Kabristanı ziyaret edildi. Burada il

müftüsünün yaptığı dua ile sabah töreni tamamlanmış oldu.

Öğleden sonra Sarayıçi Er Meydanı'nda başlayan törenlerde de hazır bulunduk... Burada yıllardır izlediğimiz rahatsız edici görüntülerin tekrarını izlemekten büyük üzüntü duyuyorum. Neden üzüldüğümü anlatayım; Tören başlarken İstiklâl Marşı eşliğinde o yılın başpehlivanı tarafından göndere bayrağımız çekilir. Başpehlivan İsmail Balaban yaptığı görevin önem ve kutsallığının farkında değildi ve yetkililerce de uyarılmamıştı ki, kot pantolon ve tişört gibi pejmürde bir sokak kıyafetiyle bu görevi yapmaya çalışıyordu. Çalışıyordu diyorum çünkü şanlı bayrağımız göndere çekilirken mümkün olduğunca çabuk çekilir, indirilirken acele edilmez. Ama gel gör ki pehlivan tam tersine, ağırdan alarak son derece hareketlerle bayrağımızı göndere çekti... Genç pehlivan bilmeyebilir anlarım ve hoş görüyle karşılarım da yıllardır aynı uygulamaları izleyince yönetilerin bu konudaki görüşlerini merak ediyorum. Kırkpınar'a hiç mi hiç yakışmayan bir başka uygulamaya da buradan dikkat çekmek istiyorum. Bu internet ve bilgi çağında, sonsuz iletişim olanaklarıyla dünyada olan biteni anında izleyip öğrenme şansına sahibiz. Dünyada yapılan spor organizasyonlarında, başlangıç törenlerinde oluşturulan kortejlerdeki disiplini, düzeni, görsel zenginliği ve kaliteyi hayranlıkla izlemiyor muyuz.?

653 yıllık bir geçmişe sahip, gözbebeğimiz Tarihi Kırkpınar Güreşleri başlangıç törenlerindeki başıboşluğun, ciddiyetsizliğin, pespayeliğin sebebi ne olabilir..? Biri çıkıp yanıtlasın bunu... Yetmiş başpehlivan var ama bir tanesi bile açılış törenine katılmak zahmetinde bulunmuyor.

Güreşecek başpehlivanların tamamı törene katılmalı arkadaş. En önemli kül-

tür mirasımız Tarihi Kırkpınar Güreşleri 'ne, diğer ülkelerde gördüğümüz seviyede ve görsellikte açılış törenleri yapılmalı.

Sözün özü, Tarihi Kırkpınar'a saygılı olunmalı...

Bunu bekliyoruz, destekçisi ve takipçisi olacağımızı bu vesileyle açıkça ve içtenlikle ifade ediyorum...

Gelelim yazımın girişindeki "Kırkpınar yağlı minder güreşleri" garabetine. Herkes aklını başına alsın artık. Güreş Fedrasyonu Başkanımız sevgili **Hamza Yerlikaya**, şampiyonluklarının yanında **"Asrın Güreşçisi"** ünvanına da sahiptir. Güreş dalı da Greko Romen'dir. Ey efendiler, aziz dostlar..!

Şimdi Hamza Başkanımıza soruyorum, greko romen güreş karşılaşması yapılırken süre puansız dolduğunda hadi bakalım serbest güreşmeye başlayın denebilir mi..? Kimsenin aklının ucundan bile geçmez ve böyle bir şey olamaz... Geleneksel Güreşimiz yağlı güreş bu kadar mı aciz ve zavallıdır beyler..? Kırk dakika yağlı güreşten sonra buyurun minder güreşine..! Olmadı, olmuyor ve olmayacak...

Bir defa, yağlı güreşin en önemli özeliği güç, kuvvet ve dayanıklılığı gerektirir. Yani bu özelliklere sahip olan pehlivan başarılı olabilir ancak... Son yıllarda, süreyi doldurmak amacıyla ve itiş kakaşla geçen ve de yağlı güreşin kendine özgü oyunlarının unutulduğu sıkıcı güreşler, yağlı güreşin vefakâr seyircisini adeta bıktırmıştır. Bu yıl seyirci sayısının yarı yarıya düşmesi bu bıkkınlığın sonucudur...

Endişe duyduğum konu şu ki, gençler yağlı güreşin böyle melez ve garip kuralları olan bir güreş olduğunu zannedecekler. Ata sporumuz yağlı güreş, gelecek nesillere böyle **özünden ve töresinden** koparılmış olarak mı aktarılacak..?

**KIRKPINAR KÜLTÜRÜNÜ  
TANITMA VE YAŞATMA  
DERNEĞİ**

Adına İmtiyaz Sahibi  
**ALPER YAZOĞLU**

Sorumlu Yazı İşleri  
Müdürü

**ÖZCAN BAŞGÜL**

Genel Sekreter

**MÜBECCET GÜZEY**

Genel Yayın Danışmanı

**SINAN BERATLIGİL**

Görsel Tasarım

**BEDİA BARAK**

Katkıda Bulunanlar

**MEHMET İRİŞ**

**SEYFETTİN SELİM**

**SEMAHAT UZGÖR**

**BEYAZIT SANSI**

**SEVCAN KALIPÇINDEN**

**EFKAN BUCAK**

**ÖMER ALTAY**

**ŞEREF GÖKDEMİR**

Reklam Koordinatörü

**GÜLŞAH AŞÇIOĞLU**

**TEMMUZ 2014 - SAYI : 13-14**

**YIL:2 Yayın türü:**

**YEREL SÜRELİ YAYIN**

**BASKI:** Ege Reklam ve Basım  
Sanatları San. Tic. Ltd. Şti.  
Esatpaşa Mah. Ziyapaşa Cd.  
No:4 Ataşehir- İSTANBUL  
Tel: 0216 470 44 70  
FASK: 0216 472 84 05  
www.egebasim.com.tr  
Sertifika No: 12468

ADRES: Türkocağı Cad.  
No: 19 Kaleiçi- EDİRNE  
Tel: 0284 212 63 82

e-posta:

kirkpinardestani@gmail.com  
www.kirkpinarderneği.org

**Destan-ı Kırkpınar**

Basın Meslek İlkelerine  
uymaya söz vermiştir. Tüm  
reklamların sorumluluğu  
firmalara, mekalde ki görüş  
ve düşünceler ise yazarlara  
aittir. Yazarlara ücret  
ödenmez.

# TÜRK MİLLETİ KIRKPINAR'I ÖNEMSİYOR



BEYAZIT SANSI

Edirneliler olarak Tarihi Kırkpınar'a hak ettiği değeri ve önemi vermediğimizi, artık herkes biliyor.

Biz Edirneliler için Kırkpınar;

Sarayiçi'nde çimenlere serilerek, ağaçların altında yaprak sarma ve çörek-börek yemek, diye algılanıyordu.

Yani biz Edirneliler için, Kırkpınar'ın güreş tarafı pek fazla ilgimizi çekmiyordu.

Taa ki 70'li yılların başlarında, Karaağaçlı Sedat-Talat-Nihat Çelik pehlivanların Kırkpınar çayırında boy göstermelerine kadar...

Bu pehlivan kardeşlerimizin adını duyurmasıyla; Edirne insanının Kırkpınar'a olan ilgisi de bir nebze olsun artmıştır.

\*\*\*

Yerel gazetelerimizde 653. Tarihi Kırkpınar'ın Başpehlivanı Fatih Atlı ile Baş üçüncüsü Abdullah Güngör pehlivanların, memleketlerinde karşılanmalarına ait bir haber vardı.

Fotoğraflarla da desteklenen bu haberden, doğrusu çok etkilendim.

Samsun ilimize bağlı Ladik İlçesi Halkı, pehlivanlarını karşılamak için ilçe meydanında tören platformu kurmuşlardı.

Türkiye Başpehlivanı ile Baş üçüncüsü hemşerilerini ilçe girişinde karşılamak için konvoylar oluşturmuşlardı ve bu konvoyun öncülüğünü de İlçe Belediye Başkanı ile İlçe Kaymakamı yapıyordu.

Ve Türkiye Başpehlivanı ile Baş üçüncüsü pehlivanlar araç konvoyu eşliğinde ilçe merkezinde kurulan tören platformuna getiriliyorlardı.

Türkiye Başpehlivanı ile Baş üçüncüsü pehlivanlar, burada bulunan platformdan; bağrından çıktıkları Ladik Halkını selamlıyorlar ve onların alkışlarını ve hayır dualarını alıyorlardı.

Habere ilişkin fotoğraflara dikkatlice baktım:

İlçe Halkının gözlerindeki o mutluluk ışıklarını fark ettim.

Başpehlivanlarını görmek için ilçe merkezinde toplanan Ladik Halkı, küçük çocuklarını da omuzlarına alarak Başpehlivanı ve

Arkadaşını izlettiriyorlardı.

Buradaki törende İlçe Belediye Başkanı, Tarihi Kırkpınar'da Türkiye Başpehlivanı olan Fatih Atlı'ya dubleks ev armağan ediyordu. Ve ayrıca İlçe Halkının önde gelenleri de Başpehlivanlarına çeşitli armağanlar sunuyorlardı.

Kısacası; bağrından Türkiye Başpehlivanını ve Baş üçüncüsünü çıkaran Ladik İlçesi Halkı, tam anlamıyla bir bayram yaşıyordu. \*\*\*

Bu oluşumu en başta biz Edirnelilerin çok iyi algılaması gerekir.

Kırkpınar, sıradan bir güreş organizasyonu değildir.

Kırkpınar, Türkiye'de yağlı güreşin en büyük organizasyonudur.

Kırkpınar 653' yıldan beri yapıla gelmektedir.

Kırkpınar'da boyunda birinci olan tüm pehlivanlar, bütün Türkiye'de kendi boylarının Başpehlivanıdır.

Tabii ki Kırkpınar Başpehlivanı da tüm pehlivanların ve tüm Türkiye'nin Başpehlivanıdır.

Bu nedenle; büyük bir coğrafya'ya yayılan şanlı Türk Milleti, Tarihi Kırkpınar'ı önemsiyor ve burada derece yapan ve hele hele Başpehlivan olan pehlivanlara hayranlık duyuyor ve onları gerçek bir kahraman gibi bağrına basıyor.

Kırkpınar işte böyle bir şey...





# AYHANOĞLU İNŞAAT



## AYHANOĞLU İNŞAAT FARKI İLE

Arsalarınız Değerinde Alınır. Kat Karşılığı İnşaat Yapılır. Kentsel Dönüşüm Projeleriniz Gerçekleştirilir.

Ayhanoglu İnşaat Kalitesiyle Gaziosmanpaşa ve Sultangazi'de Asansörlü, Klimalı, Ankstreli Satılık Lüks Daire ve Dupleksler



AYHANOĞLU İNŞAAT

Merkez Mahallesi Madalyon Sokak No: 11/A Gaziosmanpaşa/ İSTANBUL

T/F: +90 212 417 88 22 - GSM:+90 542 518 22 48

Mail: [info@ayhanogluinsaat.com.tr](mailto:info@ayhanogluinsaat.com.tr) - [onurac@hotmail.com](mailto:onurac@hotmail.com) - Web Adresi : [www.ayhanogluinsaat.com.tr](http://www.ayhanogluinsaat.com.tr)

# Kırkpınar diye gittik okul müsamesesi çıktı!



EFKAN BUCAK

**Y**ağlı güreş ve siyaset artık iç içe... Bunu kabul etmemiz gerek. Bu çok kötü olmayabiliyor da. Şu anda Türkiye’de belediyeler yağlı güreş turnuvaları düzenliyorsa, ata sporu bu sayede ayakta kalıyor pehlivanlar bu şekilde hayatlarını kazanıyorsa varsın siyaset ve yağlı güreş bir arada olsun. Lakin bu bileşimde çizgi aşılmamalı. Bir turnuva hariç aşılmıyor da. O tek yer ise ne yazık ki en büyük turnuva, yani Kırkpınar. 2009’dan bu yana tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri’ni takip ediyorum ve her sene aynı manzaraya şahit oluyorum. Türk sporunun en büyük organizasyonu, bir belediye başkanı sayesinde bir siyasi partinin propaganda malzemesi haline getiriliyor.

Malumunuz Kırkpınar Yağlı Güreşleri’ni Edirne Belediyesi düzenliyor. Bakanlıktan veya UNESCO’dan bir miktar katkı aldıklarını duydum ancak güreşler için harcamaların büyük kısmı belediyenin kasasından çıkıyor. Edirne büyük bir kent değil, Edirne Belediyesi’nin de imkanları malum. Buna rağmen gayretliler ve bu konuda takdiri hak ediyorlar.

Lakin görülüyor ki Edirne Belediyesi’nin, Kırkpınar’ı kendi yerel organizasyonu gibi görüyor. Belediye Başkanı Sarayıçi’ne kendi genel başkanının resminin olduğu kocaman bir pankart açmakta sakınca görmüyor. Devletin bakanları kuru bir şekilde anons edilirken genel başkan her zaman büyük bir coşkuyla takdim ediliyor. Hatta bir önceki belediye başkanı, Mehmet Altın Kemerli Cumhurbaşkanı Abdullah Gül’le beraber genel başkanına takdirmişti ki protokol belli. Orada Cumhurbaşkanı varsa Altın Kemerli de o takar, başkasına ne hacet var?

Bir de son dönemde dev bayrak açma mevzuu var. Şimdi bu olay kritik. Bayrak hepimizin hassas noktası, bu nedenle kimse tepki görmemek için ağzını açmıyor ancak birinin bunu söylemesi gerek. Türküm, Elhamdülillah

Sarayıçi’nde son yıllarda dualı çayırlara pek yakışmayan görüntüler var. Pehlivanlar bando eşliğinde güreşmek zorunda bırakılırken tüm Türkiye’nin Kırkpınar’ı bir siyasi partinin propaganda aracı haline getirilmeye çalışılıyor.

müslümanım, v a t a n ı m 1 bayrağımı çok seviyorum. Ve şunu diyorum: Kırkpınar’da dev bayrak açılması son derece gereksiz bir olaydır. Hadi bayrak açtık tamam, Kenan Doğulu’nun söylediği 10. Yıl Marşı’nı hoparlörden bangır bangır vermek de nedir Allah aşkına? Bu sene gerçi bandoyla Gençlik Marşı çalındı. Bando çalıyor, arkadan başcazgır şiir okuyor.

Kırkpınar güreş turnuvası değil, 19 Mayıs gösterisi mübarek! Hani olur ya stadyumlar dolar, arka planda marş eşliğinde hoparlörden şiir okunur, sahada gençler spor hareketleri yapar temsilen... Aynen o ambiyansı yaşıyoruz artık Edirne’de! Bayrak sahada dolaştırılıyor, arkada bangır bangır müzik ve şiir, Edirnelilerin ağırlıkta olduğu tribünde insanların ellerinde bayrak. O esnada pehlivanlar saha içinde güreş tutmaya çalışıyor. Davul zurba değil, Kenan Doğulu veya bando eşliğinde! O pehlivanlar sporcu değil onlar için, sadece mesajlarını insanlara dikte ettirmeye çalışırken kullandıkları süs çünkü! Er meydanında davul zurna sadece Ezan-ı Şerif okunurken kesilir diye bilirdik, Edirne’de gördük ki bando çalınırken de kesiliyor.

Dikkat ettiniz mi bilmiyorum, her yıl Edirne’ye gelen genel başkan geride bıraktığımız seçim sürecinde mitinglerde hep Kırkpınar’dan bir örnek verdi. Önceki sene Kırkpınar’a gitmiş, bayrak geçerken herkes ayağa kalkmış, bakanlar kalkmamış. Bunu hep anlattı. Bu bile Edirne Belediyesi’nin ve genel başkanın Kırkpınar’daki bayrak eyleminde ne kadar samimiyetsiz olduğunu gösteriyor.

Yine dikkat çeken başka bir ayrıntı... Cazgırların son gün okuduğu maniler.

Özellikle dikkat ettim ilk iki gün sürekli yerel turnuvalarda duyduğumuz alışlagelmiş maniler. Son gün protokol dolu olunca maniler birden siyasileşti, milli bayram şiirleri tadında maniler okumaya başladı. Yoksa Edirne Belediyesi’nden emir mi aldı?

Tamam Kırkpınar’a Edirne Belediyesi ev sahipliği yapıyor, masraf yapıyorlar ancak bu onları Kırkpınar’ın sahibi yapmaz. Kırkpınar Türkiye’nindir. Sarayıçi tribünlerinin ezici çoğunluğu Edirne Belediyesi’nin belediye başkanıyla farklı görüşte. Herkes oraya güreş izlemeye gelmiş. O insanlar davul zurna eşliğinde dualı sporu izlemek istiyor ama bir bakıyorlar ki okul müsamesesine gelmişler! Para veriyor diye Edirne Belediyesi Kırkpınar’da her istediğini yapamaz. Türkiye Cumhuriyeti’nin imkanları geniş çok şükür, Kırkpınar’ı en iyi şekilde düzenleyecek birçok kurum var. Eğer böyle devam ederse Spor Bakanlığı ve Güreş Federasyonu’nun buna el atması gerek...





Bedava giriş skandalı  
Kırkpınar'da tribünler dolu değildi. Bunun çeşitli nedenleri var. Bilet paraları birçok güreş-sever için pahalı. Edirne'nin coğrafi konumu, özel aracı olmayan için ulaşımının zor olması, konaklama imkanlarının kısıtlı olması, Edirne esnafının fırsatçılığı (Taksimetre açmayan taksicilerin normalde 3 lira tutacak yere 8 lira istemesi yahut Sarayıçi'nde bir simite 1.5 TL istenmesi ilk aklıma gelenler) insanları bezdirmiş durumda. Hal böyleyken son gün öğleden sonra kapılar açılmasın mı! Ben ilk kez böyle bir şeye şahit oldum. Kapılar açılınca tribünler doldu ancak bu, bilet vererek oraya giren insanları enayi yerine koymaktan başka bir şey değildi.



# KIRKPINAR'IN ARDINDAN



EĞİTİMCİ YAZAR  
MUHSİN DURUCAN

**K**ırkpınar'ın hemen ardından Ağa Alper Yazoğlu'nu dinledim ve bilgilendim. Ordulu Fatih Atlı, 653. Kırkpınar Başpehlivana olurken; 654'üncü Kırkpınar yağlı güreş ağalığını, önerdiği 522 bin lirayla iş adamı Seyfettin Selim kazanmıştır.

Şimdilerde bile unutamadığım güreşle ilgili bir anımı okurlarımla paylaşmak isterim. Yıllar önce Senirkent ilçesinde genç ve enerjik bir Halk Eğitimi Merkezi Müdürü iken ilçe kaymakamının görevlendirmesiyle ilçede düzenlenen yağlı pehlivan güreşi hakem kurulunda yer aldım. Adını tüm güreş severlerin bileceği M.G. güreşini yaparken rakibine kendince el ense çekiyordu. Oysa bayağı tokatlıyordu! Birkaç kez uyarmamıza karşın davranışını sürdürmekte ısrarlı davrandı. Kurul olarak hükmen yenik saydık. Üzerimize yürüdü! Sonrasında görevli jandarmalar gerekeni yaptılar.

\*\*\*

Kimi kaynaklardan edindiklerime göre; Çocuk Esirgeme Kurumu, Ankara'da at yarışı alanında Türk pehlivanları arasında büyük yağlı güreş karşılaşması düzenler. Atatürk ve TBMM Başkanı Kazım Paşa da güreşleri sonuna dek ilgiyle izlerler. Türkiye başpehlivanının seçileceği karşılaşmaya yurdun her yöresinden tanınmış pehlivanlar gelir.

Eski ünlü pehlivanları bu karşılaşmanın hakemliğine seçerler. Başhakem olarak Kurtdereli ve Suyolcu Mehmet Pehlivan, yerlerini alırlar. Bu görüşlerde Kurtdereli'nin Anadolu Ajansı, Havacılık ve Spor ile Hâkimiyet-i Milliye muhabirleriyle konuştukları olur. Gençliğinde Avrupa'da yaptığı güreşleri onlara anlatır. Kurtdereli Mehmet Pehlivan, başarılarının sırrını da şöyle açıklar:

"....Güreşirken bütün Türk milletini arkamda hisseder ve onun şerefini korumak için her şeyi yapardım. Sanki bütün Türk milletinin kuvvetinin arkamdan dayandığını hissederdim."

## Bir Sevdadır Edirne

Selimiye karanlıkta Aydede  
Işıklarla parça parça gecede.

Köşkleri, hamamı, kervansarayı  
Camiler gezilir ramazan ayı.  
Gönül gönül tarih kültür hasreti  
Osmanlı'nın bir asırlık başkenti.

Edirne'nin tarihinde Traklar  
Kispet kispet tarihte Adalılar.

Canlı tarih Ali Paşa çarşısı  
Yiğit silkinişli Şükrü Paşa'sı.  
Tunca üstü Gazi Mihal Köprüsü  
Uzunköprü bir özlemin türküsü.

Uzaktan el sallar Enez Kalesi  
Uygurluğun beşiğidir Müze'si.

Kırkpınar'ın gür sesi cazgırbaşı  
Kapıkule, gurbet gurbet gözyaşı.  
Enez, Havsa, İpsala, Meriç, Keşan  
Ergene'dir uzun soluk dolaşan.  
Ayaz ayaz bozkır, yayla bulutlu  
Sevda sevda Lalapaşa, Süloğlu.

Kaleiçi, Ayşekadın, Binevler  
Kıyık'la Yıldırım çepeçevreler.  
Parklar insan seli, kente can verir  
Karaağaç dingin, yürek dinlenir.

Ova ova tahıl, kırdan gelincik  
İşlek el sanatı, süpürgecilik.  
Değişik iklimle göl göl görüntü  
Fundalıkla maki mevsimlik örtü.

Uçar avı tetik tetik seyirde  
Saros koyu, kumsal kumsal tül perde.

Kat kat, damar damar linyit yataklar  
Baca baca zenginlik fabrikalar.

Ayçiçeği, buğday, pirinç ve peynir  
Kıvırcığın eti lezzetle yenir.

Ürünleri çeşit çeşit nitelik  
Ulusal sanayi Trakya birlik.

Atatürk'ün ışığında yol alır  
Üniversite bilime açar çığır.

Marmara serpilir yorgun geceme  
Bir sevda, bir sevgi, bir güzelleme.

Kurtuluş gündür 25 Kasım  
Şiir şiir, şarkı şarkı çoşarım.

Her yöresi dimdik canlı hazine  
Türkiye'min kültür kenti Edirne...

Muhsin DURUCAN

Atatürk'le ilgili anılarında Prof. Dr. Afet İnan, bu güreşleri bizzat güreş yapılan yere Atatürk'le birlikte giderek izlediğini şu sözcüklerle anlatır: "Anadolu Ajansının sorduğu soruya, Kurtdereli'nin o sözü söylemesinden sonra Atatürk'e hakem yerinde oturan yaşlanmış Kurtdereli Mehmet Pehlivan'ı gösterdiler ve onun hakkında kimi bilgiler aktardılar. Duydukları Ata'yı etkiledi! Gözlerinden akan birkaç damla yaşlar belirdi! " Türklük ve Türklüğün şerefi, Atatürk'ün üzerine titrediği en mu-kaddes varlıktır. Atatürk güreşleri seyrederken özellikle Kurtdereli'den gözlerini ayırmadı.

O günü tarihleyen 12 Kasım 1931'de Atatürk Çankaya'ya döner dönmez eski başpehlivana bir mektup yazar ve bu mektubu armağanı ile birlikte gece yarısı Kurtdereli'ye verilmek üzere gönderir. Kurtdereli, Suyolcu Mehmet Pehlivan ile kaldığı Ulustaki "Zafer Oteli"nde uykudan kaldırılır. Atatürk'ün gönderdiği para armağanı olan 1.000 TL ile kendisine övgüyle dolu mektubu yaşlı pehlivana verilir. Kurtdereli, ummadığı ya da beklemediği bu yüce yaklaşımdan dolayı ağlar!

İşte, Atatürk'ün yazdığı ve Türk sporu için bir buyruk niteliğinde olan, onun üstün kişiliğini ve üstün görüşünü yansıtan sözkonusu mektup aşağıdaki tümceleri içermektedir:

"Kurtdereli Mehmet Pehlivana, Ankara, 12.11.1931

Seni cihanda ün almış bir Türk pehlivani olarak tanıdım. Parlak başarılarının sırrını şu sözlerle izah ettiğini de öğrendim: 'Ben her güreşte arkamda Türk milletinin bulunduğunu ve millet şerefini düşünürdüm!' Bu dediğini en az yaptıkların kadar beğendim. Onun için senin bu değerli sözünü Türk sporcularına bir meslek düsturu olarak kaydediyorum. Bununla senden ve sözlerinden ne kadar memnun olduğumu anlarsın! "





Edirne’de yedi yıl -şimdiki adıyla- ‘Maarif Müfettişi’ sıfatıyla görev yaptım. Yazar ve şair olarak da tanındım. Hemen her yerleşim yerinde ayak izim var. Mevzuattan ayrılmamayı ve eğilmemeyi ilke edindim. Saygı ve sevgi gördüğüm de, kıskanıldığım da, çıkarıcılara ve kimilerine yaranamadığım da oldu!



Edirne dendi mi; Selimiyeye, Kırkpınar, Meriç nehri kıyısındaki şiirlerimi yazdığım öğretmenevi ve orduevi bahçeleri ilk aklıma gelen yerlerdir.

Ayrıca, önemle belirtirim: Arif Usta’nın ünlü ve leziz Arslanzade ürünleri, tadılmadan ve dostlara armağan olarak paketlenmeden Edirne’den dönülmez.

Kırkpınar’da izleyici olmayı bir coşku olarak değerlendiririm. Basın locasından ilgi ve coşkuyla Kırkpınar Yağlı Güreşleri-

ni izlediğim yıllar da oldu. Kırkpınar konulu yazılarım; Edirne gazetelerinde, Kırkpınar dergilerinde ve Edirne’ye okul yaptırma onurunu kazanan Ağa Alper Yazoğlu’nun sahipliğinde bir yılı dolduran yayım geçmişiyse DESTAN-I KIRKPINAR dergisinde de yer aldı.

Ulusal basında yayımlanan onlarca makalelerim var. On altı kitaplı bir yazarım. Yani kitapsızlardan değilim! Şimdilerde İstanbul’da yaşamımı sürdürürken okurlarımı ekli şiirimle selamlıyorum.





# Bir Kırkpınar daha geçti

**A**tasporumuz 653'ncü Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'ni 14 boyda bin 721 pehlivanın katılımıyla Sarayıçi Er Meydanı'nda kutladık. Kıran kırana geçen Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nin bu yıl ki Başpehlivanı Samsun Ladikli Fatih Atlı olurken, Edirne konuklarını Pazar günü uğurladı.

653.Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri ve Kültür Etkinlikleri Haftası'nı coşkulu tören korteji, önce Atatürk Anıtı'nda ardından 25 Kasım Stadi'nda karşıladı. Birbirinden değerli sanatçıların konserleriyle eşlik ettiği hafta kutlamaları için halk, açılış törenlerinin Selimiye Meydanı'nda yapılması talebini de kalemimize almamızı istedi. Rüstempaşa Kervansarayını Otel bahçesinde yapılan Trakya Ev Yemekleri Yarışması'nda lezzetler yarışırken, halkoyunları gruplarının gösterileri de Selimiye Meydanı'nı şenlendirdi.

Türkiye'nin dört bir yanından gelip Er Meydanı'nda boylarında şampiyonluk için güreşecek olan pehlivanların buluşması 20 Haziran Cuma sabahı Sarayıçi Er Meydanı'nda

gerçekleşti. Baş, başaltı, Büyük Orta hariç diğer boyların pehlivanlarının güreşleri yapılırken sabah Kırkpınar Ağası Süleyman Meccek Orduevi Kavşağında karşılandı. 653. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nin açılış korteji Atatürk Anıtı'na çelenk sunumu için yürüdü bu alandaki törenden sonra Pehlivanlar Mezarlığı ziyaret edildi. Selimiye Camii'nde mevlit okutuldu. Akşam üzeri de Er Meydanı'nda açılış programı yapıldı. Bu yılki resmi geçit için de "Pehlivanların katılımı azdı" yorumları yapıldı.

Bu arada Tunca Nehri'nin yatağından taşması başta belediye olmak üzere emniyet ve DSİ'ye hareketli mesai geçirtti. Tüm birim görevlileri canla başla çalışırken, Sarayıçi'ndeki esnaf işlerin geçen yıla oranla düşük olmasından yakındı. Heyecanla beklenen Baş kadrosu pehlivanları güreşlerin ikinci günü çayıra ayak bastı. Edirne'nin tek Başpehlivanı Ahmet Yavuz ilk turda bu yılın Başpehlivanı Fatih Atlı'ya yenilerek çayırdan ayrılırken, En Peşrevde birincilik kürsüsüne çıktı. Bu arada Yavuz'u ve Edirneliler'i Teşvik-2 boydaki çırağı

Trakya Birlik Spor Kulübü sporcusu Abdülbaki Kara'nın şampiyonluğu gururlandırdı.

Yağlı güreşlerin ikinci günü Baş pehlivanlık güreşlerinde 'Erken final' dedirten müsabakalar gerçekleşti. Tüm görevliler gibi sağlık ekipleri de Sarayıçi'nin konukları güreşseverler, pehlivanlar için görev başındaydı. Güreşlerin son günü 2015 yılı 654. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri Ağalığı koç satış ihalesini de Kırkpınar'a 5 yıl emek veren Seyfettin Selim alırken, Baş güreşleri finali de geçen yılın Başpehlivanı İsmail Balaban ve Fatih Atlı arasında geçti ve galip gelen Atlı oldu. 653. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri Başpehlivanlık final güreşi sonrası ödül töreniyle bir Kırkpınar'ı daha uğurladık.

Bu yıl ilk defa Kırkpınar Yılı'nın En İyileri Ödül Töreni de ödül töreni sonrası Ekmekçizade Ahmetpaşa Kervansarayını'nda yapılırken, Başpehlivan Fatih Atlı davul zurnanın çaldığı Kırkpınar Marşı eşliğinde Edirne cadde ve sokaklarında zafer turu atıp halkı selamladı. İşte bir Kırkpınar daha böyle geçti.



Sevcan KALIPÇINDEN

## Şimdi de “Kırkpınar Atırasi”

**T**arihi Ciğerci Bahri Bey mekanını Ciğerci Kemal İmrak Usta ile birlikte işleten Ciğerci Bahri Dinar, tava ciğer ve ciğeri yapan ustalarla fotoğraf çekilme talebinin artmasıyla mekanına “Tarihi Ciğerci Bahri Bey Atırasi” yazdırdığı platformun yanına şimdi de Kırkpınar Atırasi platformunu koydu. Kırkpınar Haftası’nda Kırkpınar’ın tanıtımına katkı amaçlı platforma gelen geçen kafasını sokarak “pehlivan oldum” deyip anı pozunu için kuyrukta. Bu arada mekana gelen Trabzonlu öğrenciler de Kırkpınar Atırasi pozunu için adeta birbirleriyle yarıştı.

Edirneyi Tanıtma ve Tava Ciğer Kalite Koruma Derneği Başkanı olan Bahri Dinar, “H” harfini de özellikle yazdırmadığı Bahri Bey Atırasi platformunun yanına Kırkpınar Atırasi olarak yaptırdığı platformu koydu ve şunları söyledi: “Artık Kırkpınar Haftası’na girdik. Kırkpınar Atırasi platformumuzda oldu. Bahri Bey Atırasi platformu 365 gün duracak ama bu Kırkpınar Atırasi yazılı iki başpehlivanın vücudunun fotoğrafının yer aldığı platformu da bir hafta on gün turalım dedik. İki pehlivani konu aldık. Objemiz o oldu. El ele tutuşmuş barış halindeki iki pehlivanın sarmaş dolaş olmuş halini koyalım dedik. Yüzlerinin olduğu alanı boş bıraktırdık. Onların yerine vatandaşımız fotoğraf çekilsin istedik. Edirne deyince Kırkpınar akla geliyor. Kırkpınar güreşçisiyle fotoğraf çekilmek bir ayrıcalık oldu ve insanlar merak ediyorlar. Her gün Kırkpınar pehlivanı bulacak hali yok insanların. Kırkpınar atırasi için fotoğraf çekilebilsinler dedik. Ben pehlivanların kimliklerine hiç bakmadım. Kırkpınar’ı temsil eden iki pehlivanımız olsun dedik. Bunlar çıktı karşımıza ısmarladığımız arkadaşlar bunu hazırlamışlar. Çokta güzel oldu. Herkes kafasını sokup bir pehlivan olacak ve Kırkpınar Atırasi pozunu verecek.”

## TRABZONLU ÖĞRENCİLER POZ YARIŞINDA

Trabzon Akçaabatlı Yol İş Sendikası İlköğretim Okulu öğrencisi Altay Görkem Yılmaz öğretmenleri ve arkadaşlarıyla Kırkpınar Atırasi platformunda ve mekan sahibi Ciğerci Bahri Dinar’la birlikte poz verdi ve “Ben yağlı güreşleri daha önce bir defa izledim. Fazla ilgim yoktu. Bundan sonra izleyeceğim. Çok güzel ve anlamlı bir platform olmuş” dedi.



# 653. EDİRNE KIRKPINAR'DA



**Bülent Erdoğan**  
Türkiye Güreşleri.com  
Gen.Yay.Yön.  
Edirne – Kırkpınar

2014 Kırkpınar sponsoru Türkiye Finans Gn. Müd. Derya Gürerk'i Edirne Valisi Dursun Ali Şahin Tebrik etti



Ağa - Başkan ve Vali Anıta Çelenk koyduktan sonra saygı duruşunda



Ağa Başkan Buluşmasından sonra 2014 Kırkpınar sponsoru Türkiye Finans Genel Müd. Derya Gürerk orteje girerek dovullar eşliğinde Edirne Belediyesine yüründü.

# TARİHİ BAŞKAN-AĞA BULUŞMASI

Edirne Kırkpınar güreşlerinin tarihi misyonlarından bir tanesi Ağa – Başkan Buluşmasıdır. Ağa kaldığı otelden Kırkpınar sazları eşliğinde alınarak buluşma noktasına getirilir.



Belediye Başkanında makamından Kırkpınar sazları eşliğinde alınarak buluşma noktasına getirilir. Ağa ve Başkan buluşmasından sonra Ağalık altın kemerini Ağa Süleyman Mecek'in boynuna takarak Kırkpınarın açılışına hoş geldin dedi.



İki grup beraberce Belediye binasına yürürler. Başkan tüm korteje katılan misafirleri makamında kabul ettikten Sonra beraberce Belediye binasından çıkılır, Atatürk anıtına çelenk koymak üzere kortej yoluna devam etti. Kortej başındaki Türk Bayrağını geçen senenin Baş Pehlivanı taşıdı. Bu törende 652. Kırkpınar Baş Pehlivanlığını Ali Gürbüzden alan Antalya Döşemealtı Belediyesinden İsmail Balaban taşıdı.



Başkan Gürkan, Ağa, vali ve Kırkpınar sponsorunu tarihi Edirne Belediyesinde kabul ettikten sonra Belediye merdivenlerinde bir araya geldiler.



Edirne Beld. Başk. Recep Gürkan altın kemeri ağaya takdıktan sonra eliini havaya kaldırdı



Geçen sene Ali Gürbüzden kemeri devralan İsmail Balaban kortejin önünde Türk Bayrağını taşıdı

**H**eykelde saygı duruşundan sonra İstiklal marşı ve Kırkpınar marşı okunması ile 2013 senesi Kırkpınar Baş Pehlivanı Turan Balaban tarafından göndere bayrak çekilmesi. Tören bittikten sonra pehlivanlar mezarlığının ziyareti, sonrası Selimiye camine gidilerek mevlut duası yapılması ve törenin sona ermesi Tüm kortej katılanları Kırkpınar güreşlerinin yapıldığı yer olan Edirne Saray içine geçtiler. 653. Tarihi Kırkpınar Yağlı Pehlivan Güreşlerinin açılışında böylelikle yapılmış oldu.

# KIRKPINAR



*Ahmet TÜZÜN*  
*Avrasya Kültür ve Spor İş*  
*Birliği Derneği Başkanı*

## SINIRLARI AŞMALI

**B**iz, elimizin altındaki hazinenin kıymetini bilmiyoruz. Dünyada böyle emsalsiz bir organizasyon var mı; 653 yıldır devam eden... Her hareketi bir kültür, medeniyet ve insanlık değeri olarak karşımıza çıkan... Bir türlü kıymetini bilemediğimiz, dünyada geleneksel sporların câzibe merkezi haline getiremediğimiz, ecdad yâdigârı Kırkpınar... Tarih, spor, kültür, gelenek birlikteliği olan Kırkpınar, dünyanın, devamlılığı en eski spor organizasyonudur. Dünyada Kırkpınar'dan daha eski, daha köklü ve daha sürekli bir spor organizasyonu yoktur. Modern olimpiyatların başlangıcı 1896. Oysa Kırkpınar 650 yıldan bu yana yapılmaktadır. Kırkpınar'da bir milletin kültür ve medeniyet hazinesi bulunuyor. Geleneksel dokusunu zedelemeyen, Kırkpınar'ı dünyanın cazibe merkezine dönüştürmemiz gerek. Eşsiz ve emsalsiz ecdad yâdigârı muhteşem Kırkpınarımız'ı bütün dünyanın geleneksel sporlar merkezi haline getirmenin yollarını bulmalı ve bir an önce uygulamaya geçmeliyiz. Kırkpınar Edirne'ye, Türkiye'ye ve bütün Türk Dünyasına çok şey kazandıracak görkemli bir hazinedir. Kırkpınar'ı iki-üç gün ile sınırlamamalı,

haftaya ve hatta haftalara yayarak, tam bir spor ve kültür şöleni haline getirmeliyiz. Bunun maddi ve manevi büyük kazanımları olacaktır. Kırkpınar'da Türk dünyasından güreşçiler de "temsili" güreşler yapabilmelidir. Azerbaycan'ın, Kırgızistan'ın, Kazakistan'ın, Özbekistan'ın, Türkmenistan'ın ve Türk dünyasının bütün bölgelerinin güreş kültürü, Edirne'de sergilenmelidir. Bu, üzerinde ciddiyetle durulması gereken derecede öneme haiz bir durumdur... Bu konuda, biz de Avrasya Kültür ve Spor İş Birliği Derneği olarak; büyük Türk coğrafyasındaki birikimimizi, tecrübemizi ve işbirliğimizi devreye sokabiliriz. Ayrıca, Anadolu'nun çeşitli yerlerinde yapılacak ön elemeler ve Edirne'ye doğru taşınacak meşalelerle, Kırkpınar'a bir Türk Olimpiyatı havası verilip, organizasyonun tüm dünya tarafından ilgi ile takibi sağlandığında, Türk güreşi ve kültürü dünyanın gündemine kurulacaktır. Kırkpınar bizim önemli bir devlet politikamız ve uluslararası alanda markamız haline getirilmelidir. Her iş ehline verilmelidir. Bütün bu saydığımız işleri yapacak profesyonel ekipler, ajanslar, sponsorluk kuruluşları, özel sektör ve devlet mekanizmaları devreye sokulmalıdır.

Oyunu kuralına göre oynayalım, Kırkpınar'ı dünya markası yapalım..

# Lezzetler yarıştı



Alper Yazoğlu'nun 1992 yılında, Ağalık dönemin de başlatmış olduğu 23'ncü Geleneksel Trakya Ev Yemekleri Yarışması ve paneli 653'ncü Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri ve Kültür Etkinlikleri Haftası kapsamında Rüstem Paşa Kervansarayı Otelı bahçesinde gerçekleştirildi.





## Sinan BERATLIGİL

23'ncü Geleneksel Trakya Ev Yemekleri Yarışması ve paneli 653'ncü Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri ve Kültür Etkinlikleri Haftası kapsamında Rüstem Paşa Kervansarayı Oteli bahçesinde gerçekleştirildi. Hamurişleri dalında Tavuk Göğüslü Sultan Böreği ile Nahide Loça, Tatlılar dalında Cevizli Un Helvasıyla Hatice Erdem, Etliler dalında da Bildırcın Etlı Rumeli Lokması ile Safiye Teke birinci oldu.

Bu yıl Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri ve Kültür Etkinlikleri Haftası kapsamında düzenlenen 23'ncü Geleneksel Trakya Ev Yemekleri Yarışması Hamurişleri, Tatlılar ve Etliler olmak üzere üç dalda yapıldı. Etlilerde 15, tatlılarda 37, hamurişlerinde de 30 yemek yarıştı. Hamurişleri dalında Tavuk Göğüslü Sultan Böreği ile Nahide Loça birinci, Kaymak Böreği ile Şekibe Karadağ ikinci, keçi Patisi ile Makbule Kara da üçüncü oldu. Tatlılar dalında Cevizli Un Helvası ile Hatice Erdem birinci, Zerde ile Nurten Yalçın ikinci, Padişah Lokması ile Seçil Sert üçüncü oldu. Etliler dalında da birinciliği Bildırcın Etlı Rumeli Lokması ile Safiye Teke, ikinciliği Kuzu Kapama ile Serap Sert, üçüncülüğü de Ciğer Sarma ile Sevinç Sert elde etti. Çiğdem Gegeoğlu, Müşerref Gizerler, Simge Pılattın, Adem Kalkan, Sevcan Kalıpçinden ve Emine Duran Hamurişlerinde, Tahsin Gözyılmaz, Seher Doğan, Fatih Kaşkavalcı, Sercan Yasıtepe, Oğuzhan Öztürk ve Önder Yücel tatlılarda, Alper Yazoğlu, Bakiye Sarılarlı, Mübeccet Güzey, İdris Kaytaç, Orhan Doğan ve Beytullah Günaydın da etlilerde jüri üyesiydi. Birincilik ödülleri Vali Dursun Ali Şahın, ikincilik ödülleri Belediye Başkanı Recep Gürkan, üçüncülük ödülleri de Emniyet Müdürü Dr. Rahmi Baştuğ takdim etti.

Vali Dursun Ali Şahın, "Yarışmaya katılan hemşehrilerimi gönülden kutluyorum. Bundan sonraki yarışmalarda daha büyük bir kalabalıkla bu işin organize edileceğine inanıyorum. İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Edirne Belediyesi koordinatörlüğünde gerçekleştirilen bu organizasyonda emeği olanları gönülden kutluyorum" dedi.



# KIRKPINAR'A

## OLAN DESTEĞİMİZ SÜRECEK

Trakya Birlik Yönetim Kurulu Başkanı Rafet SEZEN, Kurum olarak Tarihi Kırkpınar Geleneğine sahip çıktığımızı söyledi.



**K**onu ile ilgili bir açıklama yapan Sezen, "Türkiye'deki en büyük rafine yağ üreticisi olan Trakya Birlik'in Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde güreşçilerin ihtiyacı olan yağı sağladıklarını, 653. sü yapılacak olan güreşlerde yaklaşık 2 ton zeytinyağının güreşlerde kullanılmak üzere Edirne Belediyesi'ne verildiğini belirten Sezen, her yıl yağları belediyemize temin etmekteyiz, onlarda güreşlerde bu yağı kullanıyorlar. 653.yıldır yapılan güreşler aynı zamanda ata sporumuzdur biz gururla destek veriyoruz. Güreşler Edirne ile özdeşleşmiş, yapımızla öz-

deşleşmiş bir gelenektir. Bunun daha ilerilere taşınmasını gönülden istiyoruz. Trakya Birlik olarak her türlü maddi manevi desteğin verilerek Tarihi Kırkpınar Geleneğine sahip çıktığımızı söyleyen Yönetim Kurulu Başkanı Rafet SEZEN, 653 yıldan beri devam eden Ata yadigarı sporumuzun yaşaması ve gelişmesi için elimizden geleni yapıyoruz, 20-22 Haziran 2014 tarihleri arasında yapılan 653. Tarihi Kırkpınar Güreşlerinde her yıl olduğu gibi bu yılda desteğimiz sürdü. Güreşçilerimizi sürekli desteklemeye devam ediyoruz, bunun yanında küçük büyük güreşçilerimiz her kate-

goride çalışmalarına devam ediyorlar Güreşçilerimizin isteklerini karşılıyoruz aynı zamanda maddi katkılarda da bulunuyoruz, amacımız Edirne'ye yakışan Edirne'de başpehlivan çıkarabilmek adına Trakya Birlik olarak organizasyona destek vermektir. Tarihi Ata sporumuzun gelişmesi, Dünya çapında yayılması ve Edirne'nin tanıtılabilmesi açısından güreşçilerimize desteklerimiz devam edecektir. Bu doğrultuda, Trakya Birlik Spor Kulübünde 653.Tarihi Kırkpınar güreşlerinde güreşen, Baş Pehlivanlık dahil tüm boylarda 100'e yakın sporcumuz madalya mücadelesi verdiler.



Yağlı güreşle beraber Minder Güreşinde de desteklerimiz devam etmekte olup; elde ettiğimiz başarılar ile Türk Güreşinde Edirne'nin sesini duyurmaya ve Güreşte Trakya Birlik markasını yaratmaya son hızla çalışıyoruz.

Trakya Birlik Spor Kulübü olarak Minder'de yer alan ve 2012/2013 Sezonunda Türkiye Erkekler Serbest 2.Liginde ilk 3 derece elde ederek 2013/2014 sezonunda Türkiye Erkekler Serbest Güreş 1.Liginde mücadele eden Trakya Birlik Spor Kulübü sezonu 3.bitiyerek önümüzdeki yılda 1.ligte mücadele etme hakkını kazanmıştır.

01-06 Nisan 2014 tarihleri arasında Finlandiya'nın Vantaa Kentinde yapılan Büyük Bayanlar Serbest Güreş Avrupa Şampiyonasında Trakya Birlik Spor Kulübü Sporcusu Hafize ŞAHİN 60 kiloda Gümüş madalya kazanarak Tarihi bir başarıya imza atmış ve Türkiye'ye güreş tarihinde ilk gümüş madalya getiren bayan güreşçi olmuştur. Bunun yanında bayan güreşçilerimiz Büyük bayanlarda ve Genç bayanlarda Takım olarak Türkiye ikincisi olabilme başarısını göstermişlerdir.

Trakya Birlik Spor Kulübü'nün Liglerde ve Şampiyonalarda mücadele eden sporcularının tamamı Kulüp alt yapısından yetişmiş olup Türkiye'nin Güreş Sporunda söz sahibi olan Kulüpleri ile başa baş mücadele etmektedir."dedi





SINAN  
BERATLIGİL

# “İyi ki varsınız”

Sağlık ekipleri de bu yıl 653'ncüsü gerçekleştirilen Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde üç gün boyunca halka ve pehlivanlara sağlık hizmeti sunmak için görevleri başındaydı. Tüm birimler gibi sağlık ekipleri de özveriyle çalışırken, bu yıl ağır vakalar yaşanmadığı belirtildi.

Edirne Belediyesi Acil Servis kabini görevli personel, İl Sağlık Müdürlüğü'ne bağlı Saraçhane Aile Hekimi Dr. Oğuzhan Akgül, Belediye Sağlık İşleri Birimine bağlı Hemşire Ayten Sünnetçiler, Hemşire İnci Özer, Gıda Denetim ekibi olarak Biyalog Ercan Dayan, Gıda Mühendisi Zeynep Demir ve Gıda Teknikeri Tuncay Güngör ve Yardımcı Personel İsmail Merdin görev yaptı. Genelde tansiyon, pansuman, bulantı kusma, baş ağrısı ve yaralanmalar gibi toplam 271 vakaya bakan Belediye Acil

Servisi yüksek tansiyon, bulantı kusma şikayetiyle başvuran yabancı bir gazeteciye ilk müdahaleyi yaparak Edirne Devlet Hastanesi'ne sevikini sağladı.

#### ACİL MÜDAHALE

Bu arada UMKE'nin de hazır bulunduğu Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde saha içi sağlık ve acil müdahale, Dr. Can Şimşek ve Sağlık Memuru Rami Kandemir koordinatörlüğünde 5 doktor, 4 sağlık memuru ve 4 sedyecinin üstün gayretleriyle görevlerini başarıyla tamamladı. Söz konusu sağlık ekibi

1 omuz çıkığı, 1 parmak çıkığı, 1 kaburga kırığı, 11 diz bağ yaralanma, 23 omuz yaralanma, 17 dirsek yaralanma, 3 ciddi bel yaralanması, 32 muhtelif sütür (dikiş), 3 kulak hemotom şoşaltma, 14 göz yaralanması, 42 ayak yaralanmalarına müdahale, 102 küçük muhtelif pansuman gibi vakalara müdahale ederek sağlık hizmeti sundu. Halk sunulan sağlık hizmetlerinden memnun kalarak görevlilere müdahale sonrası “İyi ki varsınız” diyerek verdiği emek ve hizmetlerden dolayı teşekkür etti.



# GÜRCAN ALBAYRAK

Gayrimenkul & Emlak Danışmanlık

Tel: 0212 735 35 13



## GÜRCAN ALBAYRAK GAYRİMENKUL & EMLAK DANIŞMANLIĞI

Merkez: İsmetpaşa Mah. Cami Dükkanları No:8

Değirmenköy-Silivri-İSTANBUL

Tel: 0212 735 35 13

Şube: E-5 Karayolu üzeri Belediye Dükkanları No: 12

Değirmenköy-Silivri-İSTANBUL

Tel: 212 735 35 91 0(532 050 09 34)

Faks : 0(212 735 37 69) 0(212 735 35 08)

# Başpehlivan Atlı Dergimize anlattı

## Sevcan Kalıpçinden

7 yıldır altın kemer özlemini bu yıl 653.Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde gideren Samsun Ladikli Ferhat Atlı ile 15 yaşındayken başladığı güreş yolculuğunu konuştuk. Altın kemeri göğüslemenin sevincini yaşayan Atlı ile Tarihi Rüsrempaşa Kervansarayı Otelinde bahçesinde siz okurlarımız için mini söyleşi yaptık.



**D**aha önce erkek kuaförlüğü yapan ve 2000 yılında yolları çalıştığı yerde keşiştiği Usta Bayram Ertan'ın yanında güreşe başlayan Atlı, 1984 Samsun Ladik doğumlu. Lise öğrenimini Ladik Çok Programlı Lisesi'nde tamamlayıp o dönemde erkek kuaförlüğü de yapan Atlı, daha sonrasını okurlarımız için şöyle anlattı:

"Spora oldum olası ilgim vardı. Kuaförde çalışırken Ustam Bayram Ertan geldi. O zamana kadar dev cüsseli kocaman bir adam görmemiştim. Ustam o zaman 92 kiloymuş. İnsanlar öyle efsaneleşiyor. İnsanlar, 'Yürürken kaldırım taşları sallanırdı' derler ya. Bana da öyle geldi. Berber ustama sordum, 'Bu adam kim?' diye. Ustam da, 'Ladik'in güreşçisi'. Ben de 'Bu saatten sonra güreşçi olacağım' dedim. 2000 yılında Bayram Ertan nezaretinde güreşe başladım. O dönem hem güreş ve kuaförlük mesleği beraber yürümüyordu. Ayrılma kararı verdim Mersin Tarsus Belediyesi'ne transfer oldum. Kulübümüz farklıydı ama ustamla sürekli beraberdik. Minder güreşi Mersin Tarsus Belediyesi'ndeyken 2-3 yıl yaptım. Ve İsmail Tor hocam vardı orada 2-3 yıl minder güreşi yaptım ve yağlı güreşe çok büyük katkısı oldu benim için.

### "MİNDERİN ÇOK FAYDASINI GÖRDÜM"

Özellikle puanlamada, dalışlarda, ani atak isteyen pozisyonlarda minderin çok büyük faydası oldu. 2010 yılında da samsun 19 Mayıs Üniversitesi Beden Eğitimi Bölümü'nü kazandım. Bu sene son senemdi sınavlarımı verip mezun oldum. Güreş hayatıma Samsun Büyükşehir Belediyesi'nde devam ediyorum. İnşallah bu yıl da ilk kemeri aldık. 2006'da Başaltı birincisi, 2005'te Büyük Orta birincisi oldum. 2007'den bu tarafa kemere bir fiil iddialı hazırlanıp geldik ama bazı hatalardan dolayı bazı hakem hatalarından dolayı tecrübe olayı ki ben 21 yaşında Baş'a çıktım. Onun stresi ve ağırlığını kaldırabilmek için erken bir yaşta. Şu an 30 yaşındayım, gücümün, kuvvetimin, tekniğimin, psikolojimin tam en verimli olduğu çağdayım. İnşallah önümüzdeki iki yıl daha kemeri alıp ebedi sahibi olmak istiyorum. Bu



kemer çok el değiştirdi. Bir kemeri de ben yaktım, kemeri yakıp almakta nasip oldu."

### SAMSUN'A KEMERİ KAZANDIRAN ÜÇÜNCÜ BAŞPEHLİVAN

Yaşar Doğu'nun hemşerisi olan Atlı, Samsun'a kemeri götürülen üçüncü Başpehlivan olmanın da ayrıca gururunu yaşıyor. "Yaşar Doğu" deyince Atlı devamla şunları söyledi: "1950'li yıllardan bu yana güreş yapanlar, güreşi izleyenler sevenler Yaşar Doğu efsaneleriyle büyümüştür, Yaşar Doğu hikayelerini dinlemiştir. Biz daha çok yağlı güreş üzerine endekli olduğumuz için bizim orada da bilindiği gibi İbrahim Karabacak gibi çok büyük bir güreşçi yetişmiş Edirne'de de dört kere altın kemer almış. Yeni yetiştiğim dönemlerde beni İbrahim Karabacak'a benzetirlerdi. Bu benim için çok gurur vericiydi ve beni çok motive ederdi. O da esmer, kıvrık saçlı, uzun boylu, çok cesur, cesaretli güreşçiyim. Biz de hep onları idol edindik. Zaten Ladik 1960'lı yıllardan sonra ilk kemeri 2005 yılında birinci olan Şaban Yılmaz ondan sonra da bana nasip etti. Ben Samsun'a getiren üçüncü Başpehlivanım."

**"Geçen yılın Başpehlivanı İsmail Balaban'la final güreşi yaparken neler hissettin?" sorusuna da Atlı şöyle yanıtladı:**

"İsmail Balaban benim çok samimi bir arkadaşım. Fakat burada onu yenmemde benim için üç önemli faktör vardı. Benim için öncelikle geçen yılın rövanşını almaktı. Çünkü geçen yıl 16 kişi kala İsmail beni yendi. Çok iyi hazırlanmıştım o da çok iyiydi. Hatta sonra beni Recep Kara ve Şaban Yılmaz da yendi. İkinci hedefim altın kemeri yakmak-

tı. Çünkü kemer ondaydı. Sonuçta kemeri alabilmek için önce onun kemeri yakmak icap ediyor. Üçüncü de kemeri de almaktı çünkü çok açtım buna. İyi hazırlandık, iyi de konsantre olduk. Allah nasip etti. İsmail gerçekten çok zorlu maçlar yaptı, mücadeleler verdi. Kesinlikle İsmail'e şapka çıkarıyorum. Fiziki ölçüleri Baş'a tabii ki yaklaşıyor ama diğer rakiplerine göre biraz daha zayıf. Fakat onun kondisyonu, hırslı, enerjisi, ataklığı çok fazla. Çekişmemiz önümüzdeki yıllarda devam edecek. 'Ben yener o yener' diyemiyorum. Kesinlikle bizi çok zorlu mücadeleler bekliyorum.

Güreşten sonra İsmail Balaban'la karşılaştınız mı?" dediğimizde ise Atlı,

Doping numunesi verirken karşılaştık. Tebrik etti, sarıldı. Sahada birbirimize karşı agresifliğimiz olmadı. Çünkü örneğin kendisi beni uyardı, 'Fatih ağabey iki kaşım açık, dikkat edersen' diye. Sonuçta fair playin dışına çıkılarak rakip yenilmiyor. Bunlar insana hiç bir şey kazandırmıyor. Güreş çok erdemli bir spor. Yine yüz yüze bakacağız, yine karşılaşacağız. Bugün onun başına gelen benimde yarın başıma gelebilir. Biz o şekilde tatsızlıkları sevmiyoruz. Onun fitratında yok benimde yok." şeklinde konuştu.

### BU YIL ÜNİVERSİTEDEN MEZUN OLDU

Kamptan dolayı kendi mezuniyet törenine ve balosuna da katılma imkanı bulamayan Atlı, "Kırkpınar öncesi piyasa güreşlerinde İsmail Balaban'la bir anınız oldu mu?" sorusuna da şu yanıtı verdi:

"Kemer mücadelesi ikinci senede daha tatlı oluyor. İkinci sene alıp da üçüncü seneye endeklendiğinde daha tatlı oluyor. Çünkü üçüncü senenin bir stresi basıyor. İsmail'le aramızda çok büyük bir rekabet olmadı. O da beni yendi ben de onu yendim. Ama bir gerginlik olmadı. Gayet hoş karşıladık. Rekabetin olduğu yerde samimiyet olmaz derler ama bizim öyle bir şey yok. Biz iyi arkadaşız. Kendi verdiğim emeklerden dolayı yenilseydim üzüldüm fakat İsmail de verdiği mücadeleden dolayı başarıyı kesinlikle hak ediyor."



# Karamürsellilerin geleneksel buluşması



Karamürselliler'in geleneksel buluşması Sultan Otel'de gerçekleşti. Gecede Levent Erdoğan Yağlı Güreş Spor Kulübü Başkanı, Beşiktaş Spor Kulübü'nün eski As Başkanı ve Divan Kurulu Üyesi Avukat Levent Erdoğan Karamürselli dostlarıyla 653'ncü Kırkpınar'da buluşmaktan duyduğu memnuniyeti paylaştı. Erdoğan, "Bütün temennimiz bundan sonraki senelerde yeni Ahmet Taşçı'ları ortaya çıkarmaktır" dedi.

**K**aramürselliler bu yıl 653'ncüsü gerçekleştirilen Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri için Edirne'de biraya geldi. Her yıl Av. Levent Erdoğan'ın düzenlediği gece buluşan Karamürselliler Edirne ile hasret giderdi. Av. Erdoğan mini sohbetimizde şöyle dedi:

"653'üncü Kırkpınar'da olmaktan çok mutluyuz. Ata sporumuzun bu mutlu gününü kutluyoruz ve heyecanımı hep birlikte yaşıyoruz. Tabii bu arada gerek eski pehlivanlarımız gerekse de istikbal vadeden pehlivanlarımız var. Yarın büyük boylarda başlayacak olan şampiyonanın devamı süresince bu sene başpehlivan olanlar ve diğer boylarda olan pehlivanlar gayet iyi bir şekilde hazırlanmışlar. Kırkpınar'ın şanına, ata sporunun mevcudiyetine yakışır güreşler olacağını düşünüyoruz. Valla güzel sevgimiz eski dostlarımızdan kaynaklanıyor onları aramızda böyle sağlıklı gördüğümüz zaman eski günleri birlikte yaşıyoruz. Kırkpınar kadar dostlarla da birlikte olmanın mutluluğunu yaşıyoruz. İnşallah Kırkpınar bu senede tarihi yapısına uygun bir şekilde güzelliklerle devam eder ve sona erer."

"Kırkpınar'ın önemi, anlamı, manası, size hissettirdiği duygular nel-

er?" diye sorduğumuz Erdoğan, "Ahmet Taşçı'yı saymazsak bu pehlivanlarda emekleyerek Ahmet Taşçı'nın yerini almaya çalışıyorlar. Tabii bütün temennimiz bundan sonraki senelerde yeni Ahmet Taşçı'ları ortaya çıkarmaktır. Valla onun bir kemeri var, o kemer gitti geldi, gitti geldi. Herhalde o kemerin son sahibi yine kendisi olacak. 57 yaşında Aliço Pehlivan'ın rekorunu kırmak için güreşmek istiyor. O kimsenin sahip olamadığı kemeri tekrar hakeden efsane güreşçi Ahmet Taşçı'ya verirler inşallah, bizde bunun heyecanı yaşıyoruz" dedi.

Altın kemerli Başpehlivan Ahmet Taşçı 654. Kırkpınar'a hazırlandığını belirterek, "Seneye inşallah Kıspet giyeceğiz. Levent abime güzel dileklerinden ötürü teşekkür ediyorum. Seneye hazırlanıp Er Meydanı'na çıkıp 57'inci yaşında Kel Aliço'nun rekorunu kırmak nasip olur umarım" dedi.

Kumluca eski Ağası Yasin Çetin de, geceye ve Kırkpınar'a dair görüşlerini şöyle dile getirdi:

"Herşey çok güzel gidiyor, hava müsait, stad müsait, pehlivanlarda müsait. Levent abimizin bu cemaati biraraya getirmesi bizleri mutlu ediyor. Bu gibi insanların ileride dahada artması ve ata sporumuzun dahada ileri

gitmesini diliyorum. Bunlar organizasyonla oluyor. Ata sporu çok farklı bir sektör, çok farklı bir spor. 'Kırkpınar ağalığını düşündünüz mü?' sorusuna gelince, Kırkpınar ağalığını elbetteki düşündüm. İnşallah bir gün gelecek o ağalığı bir gün yapacağız. Kumluca'da 5 yıl, Burdur Altınyayla'da 1 yıl yaptık ama yaşımız daha genç şu anda önümüzde abilerimiz var. Şu anda Antalya'yı temsil eden Süleyman Meccek var. Kendisi çok güzel ağalık yaptı, çok güzel katkılarda bulundu ve bu senede burada gümbür gümbür devam ettiriyor. İnşallah devam eder, niye devam eder diyorum sonuçta Antalya'ya gelen bir ağalık ve onun yapmış olduğu ağalıkla biz gurur duyuyoruz hem ilimiz hem de sporumuz olarak. Bizimde illaki bir gün zamanımızın geleceğini düşünüyorum ve bu zamanda sabırsızlıkla bekliyorum açıkçası. 30 yaşındayım. Yağlı güreşlerin açılışında Kırkpınar Marşı'nı dinledik. O marşın o müziğin bile orada çalması insanın tüylerini diken diken ediyor. Yani şunu söylemeye çalışıyorum, Kırkpınar'ın hiçbir zaman bir eşinin olacağını düşünmüyorum. Burası farklı bir yer, farklı bir zaman, farklı bir anı. Bu anı 653 yıldır devam ediyor."

# USTA ÇIRAK ÇAYIRDA

Sevcan KALIPÇİNDEN

26 yıldır güreşle iç içe yaşayan ve kendisi gibi çok sayıda pehlivan yetiştiren 2014 yılı Başpehlivanı Fatih Atlı'nın ustası Samsun Ladikli 43 yaşındaki Bayram Ertan'la güreşi konuştuk. Çırağı gibi Baş kadrosunda güreş tutan ve bu yıl, geçen yılın Başpehlivanı İsmail Balaban'la eşleşen Ertan güreş yolculuğunu paylaştığı söyleşimizde usta çirak diyalogunu da siz okurlarımız için anlattı.

1971 Samsun Ladik doğumlu 1988 yılında aktif olarak Erzincan Şekerspor'da Tevfik Telli ve Mehmet Özsoy'un yanında minderde başladığı güreşe 6 yıl devam etti. Gençlerde Türkiye ikincisi olup Milli Takıma seçilen ve askerliği nedeniyle 1991'de Dünya Şampiyonasına katılmayan Ertan, askerlikten sonra yağlı güreşle 21 yaşında tanıştı.



## BAŞPEHLİVAN FATİH'İN HOCASI ANLATIYOR

Yağlıya olan hayranlığı ve çevrenin de etkisiyle minderi bırakıp çayırlarda güreşini sürdüren Ertan, 1994 yılında ilk defa Kırkpınar Er Meydanı'na Deste Büyük Boy'da ayak bastı üçüncü turda elendi. Hocası olmadan kendine has tekniklerini uygulayıp, iyi bir hazırlık ve planlı çalışmayla başarıdan başarıya koşan Ertan'ın güreş hikayesini siz okurlarımız için dinledik. "Kendime has tekniklerimi geliştirerek çalıştım" diyen Ertan sonrasını şöyle anlattı:

### HOCASIZ ÇALIŞTI, KENDİ TEKNİKLERİNİ KONUŞTURDU

" Elmalı, Kumluca gibi

büyük piyasa güreşlerinde de kendini gösterdim. 1995 yılında Büyük Orta'da başladım. Çeyrek final yaptım, dereceye girdim ve Başaltı'na yükseldim. 1996 yılında Başaltı'da iki yıl üst üste yarı final, üç tane üçüncülük üç tane ikincilik aldım. 1998 -1999 - 2000 yıllarında Başaltı'nda üçüncülüğüm var. 2003 yılında Başaltı'nda birinci olup Baş'a çıktı. 2007'de Dünya Plaj Güreş Şampiyonası'nda dünya ikincisi oldum ve 2004 yılında Baş kadrosunda güreştim. İlk 16'ya kaldım ve Ahmet Taşçı'ya yenildim. 2006'da da ilk 16'ya, 2008'de ilk 8'e, 2013 ilk 16'ya bu yıl da ikinci turda geçen yılın Başpehlivanı İsmail Balaban'la eşleştim. İlk turda Fatih Koyuncu'yu yendim."

## 2013 YILI BAŞPEHLİVANIYLA EŞLEŞTİ

Ertan, geçen yılın Başpehlivanı Balaban'la olan müsabakayı ve Balaban'la ilgili görüşlerini de şöyle aktardı:

"30 dakika yenişemedik, hiç üstünlüğü yokken üç ihtarla uzatmalı puanlamada yenildim. İsmail Balaban, orta siklet bir pehlivan. Nefesli, kondisyonlu, çok iradeli bir çocuk. Altını çizerek söylüyorum 2013 yılında 'tesadüf geldi, tesadüf yendi' dendi ama, bunun böyle olmadığını bu yıl tamamen gösterdi. Ve ben de kendisiyle güreşerek bunu hissettim ve finale kadar çıkma başarısı gösterdi. Başarılı bir pehlivan olduğunu tüm Türkiye'ye kabul ettirdi. Azimli, gelecek vaad eden bir çocuk. Başarısının tesadüf olmadığını gelecek yıllarda da gösterecektir."





### “USTA HER ZAMAN BİR TEKNİK SAKLAR”

“Aynı zamanda Başpehlivan olup çırağı Fatih Atlı ile eşleşmiş olsaydın ne olurdu?” sorusuna da Ertan, “Tesadüf ve talihsiz bir olay olurdu ve güreş yapardık” dedi ve şöyle devam etti:

“Usta çırak ilişkisi var. Usta olduğumuz için Fatih devam ederdi. Genç ve gelecek vadeden bir pehlivan. Gençlerin önünü açacağız tabii ki ama o anda güreş devam ederdi ve hak eden kazanırdı. Usta çırağa karşı

bir oyununu saklamış. Stoktaki oyunu devreye sokardım. Kendimize has tekniklerimizi Fatih’e monte ettik ve Fatih yetenekli bir pehlivan.

### “FATİH, EBEDİ KEMERİ SAMSUN’A KAZANDIRACAKTIR”

Bir öğrenci öğretmeninden alması gerekeni aldı ve başardı. Fatih ile eşleşmiş olsaydım usta çırak ilişkisi bir kenara kalır, güreş konuşurdu. Usta mutlaka bir tekniği saklar ve uygular. Öğrenci iyi ise tekniği yutmaz, başarılı olur diye düşünüyorum.

Usta her zaman bir teknik saklar. Son olarak şunu söyleyebilirim, insanların bize güvenmesi, bizi motive edip hırslandırdı. Allah nasip etti hedefimiz buydu. İnsanlara o sevgiyi yaşattığımız için çok mutluyuz. Samsun’un bizden yıllardır beklediği kemeri hediye ettiğimiz için de çok mutluyuz. İnşallah bundan sonra 2 yıl üst üste birinci olup altın kemerin ebedi sahibi oluruz. İbrahim Karabacak’ın yarım bıraktığı işi Fatih’in tamamlayıp kemeri Samsun’a ebedi olarak kazandıracağına inanıyoruz.”





FETHİ SATICI

653.Tarihi ve Geleneksel Kırkpınar Yağlı Pehlivan Güreşleri bu yıl ilk defa değişik bir ortamda başladı. Edirne Valisi Sayın Dursun Ali Şahin ve Edirne Belediye Başkanı Sayın Recep Gürkan, gerek güler yüzlülükleri ile gerekse samimi davranışları ile Kırkpınar'a adeta damgalarını vurdular. Yıllardan beri tanık olduğumuz belediye-ağa çekişmesi bu yıl yaşanmadı ileriki yıllarda birkaç kere bu tür istenmeyen çekişmeler yaşanmıştı. Kırkpınar geleneğine göre Kırkpınar ağası Sayın Süleyman Mecek, kente gelişlerinde Edirne Belediye Başkanı Sayın Recep Gürkan, Edirne eski Belediye Başkanı İbrahim Ay, Kırkpınar Ağaları Sayın Alper Yazoğlu, Sayın Mehmet İriş ve Sayın Murat Köse tarafından, 10 davul ve 10 zurna tarafından çoşkulu bir şekilde karşılandı. Daha sonra Edirne Valisi Sayın Dursun Ali Şahin, Edirne Belediye Başkanı Sayın Recep Gürkan, Kırkpınar ağaları, pehlivanlar ve vatandaşların katılımı ile Atatürk Anıtına çelenk sunumu yapıldıktan sonra Kırkpınar'ın efsane kabul edilen başpehlivanları Adalı Halil ve Kara Emin'in kabirleri ziyaret edildi ve buradaki dini törenden sonra güreşlerin yapılacağı Sarayıçi'ne geçildi.

# KIRKPINAR'IN ARDINDAN



## ER MEYDANINDA ÇOŞKULU TÖREN

Her yıl Kırkpınar Yağlı Pehlivan Güreşlerinin başlama töreni saat: 15.00 te gerçekleştiriliyordu. Her halde havanın çok sıcak olması nedeniyle tören saat: 18.00 de başladı. Hakem, cazgırlar ve alt boydaki pehlivanların iştirakiyle baş-

layan kortej yürüyüşü adeta boş Türbinler önünde gerçekleştirildi. Geçen Yılın Başpehlivanı Antalya'lı İsmail Balaban, Er meydanında göndere Türk Bayrağını çekti. Edirne Valisi Sayın Dursun Ali Şahin, Edirne Belediye Başkanı Sayın Re-

cep Gürkan, Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Sayın Hamza Yerlikaya ve 653. Kırkpınar güreş ağası Sayın Süleyman Mecek, birer konuşma yaptılar. Rekor sayıda pehlivanın kıran kırana güreşmeleri ilgiyle izlendi.

## YİNE CURCUNA YAŞANDI

1980 yılından beri Kırkpınar güreşlerini izleyen bir basın mensubu olarak her sene meydana gelen saha içi olumsuzlukları maalesef bu yıl yine yaşandı. Saha içinde pehlivandan çok gazeteci, fotoğraf sanatçıları ve pehlivanların arkadaşları vardı. Yani Er Meydanı her yıl meydana gelen saha içi curcunası bana göre Organizasyonun en aksayan yanı olarak yansıdı. Eline birer fotoğraf makinesi alan gençler

ulusal ve yerel basın mensuplarının rahat çalışma ortamını adeta ortadan kaldırdılar. Sahanın intizamından ve asayişinden sorumlu olan görevli maalesef görevini tam anlamıyla yerine getiremedi, saha içi nizam ve intizamı sağlayamadı. Organizasyonun en önemli olumsuzluğu ödül törenlerinde yaşandı. Cep telefonları ile kürsüdeki ustalarının ve arkadaşlarının fotoğraflarını çeken ve bu arada haberci-

lerin önlerine geçerek perdeleme yapan sözde bazı gazeteciler ve telefotolar yerel ve ulusal basın mensuplarının rahat bir ortamda görev yapmalarını önlemiş oldular. İnşallah gelecek yılki Kırkpınar güreşlerinde bu tür olumsuzlukların bir daha yaşanmaması noktasında Edirne Belediye Başkanı Sayın Recep Gürkan, gereken önlem çalışmalarını şimdiden başlatmalıdır.



## KIRKPINAR KAN KAYBEDİYOR

Daha önceki yıllara göre Kırkpınar güreşlerine ilginin azaldığını ve adeta yarı yarıya boş Tribünler önünde pehlivanlar kol bağladılar, peşrev çektiler. Özellikle güreşlerin son günü aynı konuya yine tank olduk. Tribünlerin nerede ise yarısı boş denilebilecek görüntüdeydi. Nedeni ise final güreşlerinin bilet ücretlerinin yüksek oluşuna bağlandı. Kim akıl edip önerdiyse yanlış bir öneri ile bir kişilik bilet ücretinin yalnız Pazar günü 110 TL. Olarak

belirlenmesi güreşlere ilgiyi bir yerde azaltan faktör olarak yorumlandı. Cumartesi günü bilet ücretleri biraz da olsa düşük tutulmuş ve yanlış hatırlamıyorsam 72 TL. Neyse belediye başkanı Tribünlerin dolmadığını gördü ve saat: 15.00 sularında kapıları açtırdı ve böylece Tribünler tamamen doldu dolmasına. Fakat 110 TL. Bilet ücreti ödeyerek güreşleri izleyen vatandaşlarla birlikte emniyet görevlileri de sert tepki gösterdiler. Vatandaşlar” 110 lira

bilet alıp içeriye girdik ne var ki kapılar açılıyor ve yüzlerce insan biletsiz içeriye alınıyor. Belediye bizleri enayi yerine mi koyuyorlar” şeklinde sert tepki gösterdiklerine tanık oldum. Bu arada emniyet görevlileri biletsiz seyircilerin içeri alınmasına karşı çıktılar ve haklı olarak kapıları kapattılar. Bir kısım seyirci içeri girme şansı buldu. Emniyet görevlileri” Açmayın kapıları Tribün emniyetini sağlamakta zorluk çekeriz” gerekçesiyle kapıları kapattılar.



## AĞALIK EL DEĞİŞTİRDİ

Kırkpınar'ın en genç ağalarından olduğu belirtilen Antalyalı Süleyman Mecek, ağa artırımına katıldı ve çekildi. Daha önce Kırkpınar'da BEŞ defa, üst üste

ağalık yaparak kırılması zor bir rekora imza atan İşadamı Seyfettin Selim, artırmada 522 bin TL'ye çıktı ve 654.Kırkpınar ağası oldu. Anlaşılan o ki Sayın

Seyfettin Selim, Kırkpınar'da BEŞ yıl daha ağalık yapacak ve 10 yılı tamamlayarak kırılması imkansız bir rekorla Kırkpınar'ın tarihine geçecek.

## GELELİM GÜREŞLERE

Başpehlivanlık güreşlerine 50 pehlivan katıldı önemli bir rakam ne var ki üst üste üç yıl başpehlivanlık kazanan ve ALTIN Kemer boynuna takan Antalyalı Ali Gürbüz, Doping yaptığı gerekçesiyle geçen yıl kazandığı başpehlivanlığı iptal edildi ve cezalandırıldı. Bu nedenle bu yılki güreşlere katılamadı. Katılsaydı tabii ki gü-

reşler daha çekişmeli, heyecanlı ve renkli geçecekti. Kısmet değilmiş. Gelelim başpehlivanlık güreşlerine. Favori gösterilen isimlerden Ordulu Recep Kara, Samsunlu Şaban Yılmaz, Antalyalı Mehmet Yeşil Yeşil, Savaş Yıldırım ve Ekrem Yavuz gibi isimlerin yavaş yavaş yaşlanmaya başladıkları belirtildi. Bu arada min-

derden gelen Serhat Balcı ve Abdullah Güngör'ün çeyrek finale çıkmaları sürpriz olarak yorumlandı. Yani genç başpehlivanlar ilerleyen yıllarda Kırkpınar'da Altın kemer kazanmak için kol bağlayacaklar. Uzatmayalım ve 8 başpehlivanımızın Çeyrek final kapışmalarını masaya yatıralım ve mercek altına alalım.

## ADETA NEFES KESTİLER

Rakiplerini yenen 8 başpehlivan çeyrek finale yükseldi. Kuralarını çeken 16 başpehlivan, peşevleriyle dikkat çektiler. Kırkpınar'da finallerin değişmez isimlerinden Recep Kara, üçüncü turda rakibi Salih Erinç'i 6 dakika gibi kısa sürede yenererek, çeyrek finalin yolunu açtı. Geçen yılın başpehlivanı İsmail Balaban final yapan Antalyalı Mehmet Yeşil Yeşil arasındaki güreş adeta nefesleri kesti. Kırkpınar'da dakikalık normal sürede Yeşil ve Balaban

yenilemedi. Puanlama güreşinde ise tribünlerin çoştığı, kıran kırana bir müsabaka sergilendi. 1,5 saat süren bir mücadele sonunda Balaban güçlü ve tecrübeli rakibi Mehmet Yeşil Yeşil'i yendi. Samsunlu Şaban Yılmaz ile hemşerisi Fatih Atlı'nın güreşine, birbirlerine zaman zaman el ense çekerek tokat atmaları nedeniyle her ki pehlivanı sarı kart gösterildi. Mücadele sonunda Atlı galip geldi. Rakiplerini yenererek çeyrek finale yükselen İsmail

Balaban, İbrahim Çoraman, Osman Aynur, Recep Kara, Serhat Balcı, Abdullah Güngör, Fatih Atlı, Orhan Okulu yarı finale çıktılar. Antalyalı İsmail Balaban,ile karşılayan Samsunlu Fatih Atlı adeta güreşi bağladılar. Başpehlivanlara yakışmayan bir karşılaşmanın sonunda Fatih Atlı, geçen yılın Kırkpınar başpehlivanı İsmail Balaban'ı puanlama güreşinde mağlup etti ve 653. Tarihi Kırkpınar Güreşlerinin başpehlivanı oldu.

# Edirne'nin tek gurur kaynağı



653'ncü Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nde 14 boy arasında Teşvik-2'de birinci olup kürsüye çıkan Trakya Birlik Spor Kulübü sporcusu Abdülbaki Kara Edirneliler'in gurur kaynağı oldu.

**T**rakya Birlik Spor Kulübü'nde 8 yaşında minder ve yağlı güreşe başlayan 15 yaşındaki Abdülbaki Kara, Kırkpınar çayırında toplam 125 pehlivanın mücadele ettiği Teşvik-2'nin şampiyonu oldu. Daha önce Kırkpınar çayırında Minik-1 ve Minik-2 boylarında ikinciliği bulunan Kara, bu yıl Teşvik-2 boyunda şampiyon olmanın sevincini yaşıyor.

Yağlıda Başpehlivan Ahmet Yavuz'un çırağı, minderde ise Baş Antörenör Habil Kara ve Antrenörler Mustafa Hatipler, Aziz Özcan, Turhan

Arslantürk, Şamil Doğu Delen ve Tamer Ergül tarafından çalıştırılan Kara, Edirneliler'in gurur kaynağı oldu. Bu yıl 14 boyda sadece Teşvik-2'de birinci olup kürsüye Edirne adına çıkan tek sporcu olan Trakya Birlik Spor Kulübü sporcusu Abdülbaki Kara'nın hayali, önümüzdeki yıl Tozkoparan'da mücadele edecek olup, o boyda da derece yaparak sırasıyla Baş kadrosuna çıkmak. İlhami Ertem Lisesi 9'ncü sınıfı başarıyla tamamlayıp bir üst sınıfa geçen Kara, "Bu başarıyı önce aileme, okul yönetici ve öğretmenlerime, Trakya

Birlik Genel Müdürlüğü'ne, Trakya Birlik Spor Kulübü yöneticilerine ve başarımda emeği geçen güreş antrenörlerime teşekkür ediyorum. Bundan sonra tüm boyları başarıyla geçip Baş kadrosunda yer almak en büyük hedefim. Tüm yıl boyunca çalışmalarımı Aliço Güreş Eğitim merkezi'nde gerçekleştirdim. Tüm yılın emeğinin karşılığını almak beni çok mutlu etti" diye konuştu.

Final güreşinden sonra düzenlenen ödül töreninde Kara'ya şampiyonluk madalyası ve ödülleri CHP Edirne Milletvekili Kemal Değirmendereli verdi.



# ZEYTİNBURNU'NDA KURUŞ MUCİZESİ



**Prof. Dr. İbrahim ÖZTEK**  
Türkiye Olimpiyan Derneği  
Başkanı  
Dünya Aba Güreşi ve  
Geleneksel Sporlar  
Federasyonu Eşbaşkanı  
Anadolu Aydınlar Ocağı  
Başkanı



## BÜYÜK POTANSİYEL VE İSİMSİZ KAHRAMANLAR

15 Haziran Pazar günü Zeytinburnu çayırında, Dünya Aba Güreşi ve Geleneksel Sporlar Federasyonu, Zeytinburnu Belediye başkanlığı ve Türkiye Afganistan İşbirliği Konseyi tarafından düzenlenen Kuruş şampiyonası gerçekleştirildi. Büyük çoğunluğu

göçmen olup, İstanbul'a yerleşmiş, bir kısmı okuyan, çalışan, bir kısmı ise henüz pasaportu ile Türkiye'ye tutunmaya çalışan ve Türkiye'yi kendileri için kutsal ülke bilen Afgan Türkleri, Özbekistan, Türkistan, Kırgızistan, Tacikistan, Kazakistan Türkleri ve di-

ğerlerinin gençleri, bu gençlerin binlercesi Zeytinburnu çayırında toplandılar, eşleştiler ve güreştiler. Aynen bundan 5000 yıl önce Orta Asyada Kıvışka'da Türk boylarının spor şölenlerinde olduğu gibi. İlk Türk olimpiyatlarında olduğu gibi.



Sabahtan hakem direktörü Müh. Ahmet Apaydın (AAO) tarafından bir hakem semineri verildi ve acemi hakemler eğitilerek müsabakalarda görev aldılar. Organizasyona en çok emeği geçenlerin başında Federasyon görevlilerinden Abdüsselam MÜFTÜOĞLU ve Sami USLU ile Zeytinburnu belediye başkan yardımcısı sayın Gönül DEMİREL yer almıştır.

Kıran kırana geçen müsabakalara ayrıca İstanbul'daki birçok judo, Kuruş ve Aba

spor kulüp sporcuları ile Hatay'dan gelen sporcular da katılarak yarıştılar. Yarışanlar arasında küçük çocuklar, gençler olduğu gibi seksenbeşlik dedeler de vardı.

Organizasyonun ev sahibi belediye başkanı Sayın Murat AYDIN; "Özellikle Afganistan'dan gelen Türk boyları yine Türk Dünyası'nın, Türkistan Dünyası'nın farklı coğrafyalarından Türkiye'ye gelip İstanbul'umuza, Zeytinburnu'muza yerleşmiş olan

gençlerin binlercesi hafta sonları burada toplanarak eğleniyor ve güreş yapıyorlardı. Süreç içerisinde Prof. Dr. İbrahim ÖZTEK hocamla tanıştık. Buradaki bu aksiyonun, bu hareketin bir program dahilinde bir organizasyona dönüşmesi noktasında karar verdik." Bugün burada 5000 den fazla genç var ve hiçbirinin elinde sigara mevcut değil, gençler kendilerini tamamen spora odaklamışlar. Hafta için stresini de burada dağıtmış oluyorlar" dedi.

## "ZEYTİNBURNU, JUDO, KURASŞ VE ABA GÜREŞİNİN MERKEZİ OLACAK"



AYDIN, Zeytinburnu'nun öncelikle Aba Güreşinin bunun yanı sıra Kuraş ve Judonun merkezi olmasını arzu edi-

yoruz. Zaten halkımız da bunu istiyor. Sporcu kardeşlerime başarılar diliyorum. Federasyon başkanımız Prof.

Dr. İbrahim ÖZTEK başkanımıza çok teşekkür ediyorum. Emegi geçen herkese teşekkür ediyorum" diye konuştu.

### "ABA GÜREŞİ VE KURASŞ, GENÇLERİMİZİ KÖTÜ ALIŞKANLIKLARDAN UZAK TUTUYOR"

Dünya Aba Güreşi ve Geleneksel Sporlar Federasyonu Eşbaşkanı Prof. Dr. İbrahim ÖZTEK ise açış konuşmasında; bugünün Babalar Günü olması münasebetiyle tüm babaların, "babalar gününü" kutladığını ifade

ederek, "bugün burada binlerce çocuğumuz var bizler de baba olarak, günümüzü onlarla geçireceğiz. Ne mutlu bize, bugün burada harika bir organizasyon gerçekleştiriyoruz. Evet bu organizasyonu bizler yapıyoruz ama bu

organizasyonun asıl sahibi Zeytinburnu Belediye Başkanı Murat AYDIN beyefendidir. Ben gerçekten kendisini takdir ediyorum. Aba güreşine, Kuraşa göstermiş olduğu ilgi bizim için çok büyük bir teşvik oldu" diye konuştu.



Hatay'da 5 yıldır Dünya Aba Güreşi şampiyonasını düzenlediklerini anlatan ÖZTEK, şöyle devam etti: "Bu yıl Hatay'da Aba Güreşi Dünya Kupasının beşincisini düzenleyeceğiz. Hatay büyükşehir belediye Başkanı ve Aba Güreşi ve Geleneksel Sporlar Dünya Federasyonu Başkanı Sayın Doç.Dr. Lütfü SAVAŞ'ın büyük gayretleri ile Aba Güreşini dünyaya tanıttık. Gönül arzu ediyor ki, Hatay'dan son-

ra ikinci Aba güreşi ve Kuraş merkezi Zeytinburnu olmalı. Burada yetişen yüzlerce binlerce yavrumuz, kötü alışkanlıklardan uzak duruyorlar ve güreş yapıyorlar. Bu çalışmalar bütün gençliğimize örnek olacak çalışmadır. Çok büyük mutluluk duyuyoruz. Önemizdeki yıl Allah kısmet ederse yine bu çayırda en az 10 tane yabancı ülkeden yarışmacı olacağına eminiz."Şampiyona sırasında şanlı

mehter ve Orta Asya müzik ekipleri şölene can kattı. Öğle saatlerinde Zeytinburnu belediyesince 5000 kişilik yemek ikramı yapıldı. Katılan tüm sporcular, idareciler ve hakemler ödüllendirildi. Sporculara madalya ve diploma yanı sıra Sayın Murat AYDIN tarafından birincilere 2 cumhuriyet altını, ikincilere bir cumhuriyet altını, üçüncülere ise yarımşar cumhuriyet altını verildi.



Şampiyonada Dünya Aba Güreşi ve Geleneksel Sporlar Federasyonu 2. Başkanı ve Dünya Uyuşturucu ile Mücadele Eden Sporcular Federasyonu Başkanı Muzaffer ILICAK ile Aydınlar Ocağı Genel Sekreteri Mimar Süleyman ULUOÇAK yer aldılar.Yapılan planlamaya göre Rama-

zan sonrası Zeytinburnu çayırları geniş kapsamlı, hatta uluslar arası nitelikli bir Aba Güreşi şampiyonasına da ev sahipliği yapacaktır. Asıl amaç, ithal sporlar yerine Türk'lere has kendi geleneksel sporlarımızı canlandırarak, kitle sporu haline dönüştüreğimiz sporlarımızla Türk gençliğini

sigara alkol ve uyuşturucu gibi kötü alışkanlıklardan korumak, kollamak ve güçlü kuvvetli zeki ve çevik gençler yetiştirerek, ülkemizi medeni ve modern ülkelerin üzerindeki yerlere yükseltmektir.

Zeytinburnu çayırlarında onbinlere varan gençler bunun kanıtıdır.

# BİRLİK TİCARET



SERAMİK, VİTRİFİYE, ARMATÜR, BOYA, LAMİNANT PARKE, HAZIR SIVA UYGULAMA, BİLİMUM  
TAAHHÜT İŞLERİ, DUŞAKABİN

**MERKEZ:** Cumhuriyet Mah. Etili Sk. No: 2 Çan/ÇANAKKALE

**TEL:** 0286 412 11 75

**ŞUBE:** Boğazkent Mah. Atatürk Cad. No:71 Kepez/ÇANAKKALE

**TEL:** 0286 263 13 22

**E-MAIL:** yakupkose1761@hotmail.com



# 653. TARİHİ KIRKPINAR HAFTASINDA YAPTIĞIMIZ DERNEK ÇALIŞMALARIMIZ

653. Tarihi Kırkpınar haftası münasebetiyle Edirne'de yapılan Kırkpınar etkinlikleri ve yağlı pehlivan güreşlerinde, Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Deneğimiz faaliyetleri tüm hızıyla devam etmiştir.



**E**dirne Belediye başkanı Sn. Recep Gürkan tarafından derneğimize tahsis edilen tanıtım standımızda Kırkpınar Kültürünün ve yağlı güreşimizin yaşatılması, yaygınlaştırılması için içerisinde Tarihi

Kırkpınar yağlı pehlivan güreşleriyle ilgili birçok ödül almış; fotoğraf, yağ kazanıyla, zembiliyle, kıspetiyle giydirilmiş mankenler, ziyaretçilerimiz için konaklama köşesinde standımızı ziyaret eden konukları güler yüzlü

personelimiz ve dernek başkanımız Sn. Alper Yazoğlu, Yönetim kurulu üyelerimizle birlikte gelen misafirlerimizi ikramlarla birlikte karşılamış, derneğimiz faaliyetleri hakkında bilgilendirmişlerdir.





Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Deneğimiz Ayrıca Kırkpınar Evi-mizde yine misafirlerini ve ziyaretçilerini en iyi şekilde karşılayıp, derneğimiz müzesini gezenlere ve Sarayıçinde bulunan standımızı ziyaret edenlere Derneğimizin Yayın organı Destan-1 Kırkpınar dergisinden hediye ettik.



**D**erneğimizi , Edirne Belediye Başkanı Recep Gürkan, Kırkpınar Ağaları, Süleyman Mecek, Seyfettin Selim, Mehmet İriş, Murat Köse, Yöre ağaları, Süleyman Cin, Yakup Köse, Ramazan Güven, Selçuk Öz-

türk, Halil Sayı, Abdullah Demirkıran, Nadir Erol, Mevlüt Oruçoğlu, Makedonya Yağlı Güreş Federasyon Başkanı Hacı Ahmet Osman, Kırkpınar Başpehlivanları; Hüseyin Çokal, Ahmet Taşçı, Mehmet Güçlü, Mehmet Keçe, İbrahim

Gümüş, ve ismini sayamadığımız, Kırkpınar pehlivanları yabancı basın mensupları ve binlerce vatandaş tarafından ilgiyle ziyaret edilmiş, derneğimiz standının yağlı güreşimize sahip çıkılması açısından yararları dile getirilmiştir.



Ayrıca Dernek Başkanımız Sn. Alper Yazoğlu, Yönetim Kurulu Üyeleri-  
miz, Sn. Mehmet İriş, Sn. Mübeccet  
Güzey, Sn. Beyazıt Sansı, Sn. Özcan

Başgöl, 653. Tarihi Kırkpınar Güreş-  
leri öncesinde Ağa Karşılması, Ata-  
türk anıtına çelenk konulması, Pehlivanlar Mezarlığı ziyaretine katılmış,

daha sonra Sarayıçi Ermeidanında  
Açılış merasiminde hazır bulunmuş,  
üç gün boyunca yapılan güreşleri iz-  
lemişlerdir.



Öte yandan Yönetim Kurulu Üyemiz Sn. Seyfettin Selim 654. Kırkpınar Talip olarak daha önce beş yıl yaptığı Kırkpınar ağalığını 522 Bin lira vererek almıştır Tebrik ediyor kolaylıklar diliyoruz. **HABER: ÖZCAN BAŞGÖL**

# BUNA DERLER ERMEYDANI, MEHTERLER ÇALARLAR DAVUL İLE ZURNAYI, ŞAHİNDE KÜÇÜKTÜR AMMA GÖKTEN İNDİRİR TURNAYI



ÖZCAN BAŞGÖL  
atasporumuzgues@gmail.com



653. Tarihi Kırkpınar Yağlı Pehlivan güreşlerini sekiz yıldır olduğu gibi sarayıçi er meydanından takip ettim.

Tabii benimde gördüğüm bazı olumlu, olumsuz yanları vardı. Organizasyon Edirne belediyesi, Türkiye Güreş Federasyonu tarafından organize ediliyordu. Güreş federasyonu Başkanı Sn. Hamza Yerlikaya her ne kadar Yağlı Güreş ile Minder Güreşi etle, tırnak gibidir ayrılamaz dese de bir an önce ayrılması kanaatindeyim. Çünkü Yağlı güreş ve karakucaklar güreş federasyonunun tabelasında bile yer almıyor.

Eğer etle tırnak gibi olduğunda samimi iseniz, Ülkemizde Aba güreşleri, Kısa Şalvar Güreşleri, Plaj güreşleri, Boğa güreşleri, Deve güreşleri olduğu göz önünde bulundurulursa güreş federasyonunun tabelası "Türkiye Karakucak, Yağlı, Minder Güreşleri Federasyonu" olarak değiştirilmeli.

Gelelim Kırkpınar'a Tarihi yağlı pehlivan güreşleri Kırkpınar Etkinlikleri Haftası adı altında Pazartesi günü başlar ve Cuma, Cumartesi, Pazar günleri güreşlerle devam eder. Pazartesi günü açılış

kortejinde 653. Ağa Süleyman Mecek , Vali Dursun Ali Şahin, Belediye Başkanı Recep Gürkan ve sivil toplum kuruluşları hazır bulundu burada Kırkpınar eski ağaları ve başpehlivanları bulunmayışı göze çarptı.

Edirne Belediyesi önünde başlayan kortej yürüyüşü Atatürk anıtına çelenk konulması, saygı duruşu, istiklal marşı okunması ve ardından Kırkpınar marşının seslendirmesiyle Hafta başlamış oldu.

Yapılan Kültürel etkinlikler sanatçı konserleri ardından, Kırkpınar yağlı pehlivan güreşleri boy ayrımları Edirne Kel Aliço Spor kompleksinde Perşembe günü yapıldı. Edirne belediye başkanı Sn. Recep Gürkan'ın Kırkpınar Kültürünü Tanıtma ve Yaşatma Derneğimize tahsis ettiği standımızda bizleri ziyaret etmesi ve Başkanımız Sn. Alper Yazoğlu ile Sarayıçinde hazırlıkları birlikte gezerek gördük. En çok endişe duyulan komşumuz Bulgaristan'daki sel felaketi sonrası Sarayıçini sel basıp basmayacağı idi. Fakat Belediye başkanı Recep Gürkan zamanında gerekli önlemleri alarak sel baskını önledi, bu konuda kendile-

rini ve belediye personelini kutluyorum. Cuma günü sabah saat 10.00'da Belediye başkanı Recep Gürkan'ın Ağa Süleyman Mecek'i ordu evi önünde çiçeklerle karşılaması ve Ağalık kemerini takması sonrasında Belediyeye geçildi ,Atatürk anıtına çelenk bırakılması , saygı duruşu, istiklal marşı, Kırkpınar marşı ve Pehlivanlar mezarlığı ziyareti dua edilmesi, Cuma namazı akabinde 1721 pehlivanın kol bağlayarak ( Cazgırların Buna derler Ermeydani, Mehterler çalar davul ile zurnayı, Şahinde Küçüktür amma gökten indirir turnayı, Ne mutlu bu sahalarda Güreş Yapan Atatürk gençliğine Ne mutlu Türk'üm Diyene manileri ile) yağlı güreşlere başlanması, saat 18.00 da açılış konuşmaları Kırkpınar başpehlivanı tarafından göndere bayrak çekilmesi, belediye bandosu, Kırkpınar davul zurna ekibi, pehlivanlar, hakemler, cazgırlar, yağcılar ve saha görevlilerin geçişi ardından güreşlere devam edildi. Cumartesi günü boy pehlivanlarının yanı sıra 50 başpehlivanın kol bağlamasıyla eleme turlarına geçildi yapılan turlardan sonra Pazar günü çeyrek finalistlerin belirlenmesiyle sona erdi.



Pazar günü İsmail Balaban, Mehmet Yeşil Yeşil mücadelesi 91 dakika sürdü son yılların en çekişmeli mücadelesi belkide bu güreşti. Ancak burada göze çarpan en büyük eksiklik saha komiserleri ve güvenlik güçlerinin yeterli tertibat almayışı müsabaka daha devam ederken yüzlerce kişinin sahaya hücum etmesi idi. Bu kişiler kimler ve neden er meydanında duruyorlar, kaldıkları biz basın mesupları bile belli alanlar dışından çekim yapamıyoruz. Final sonunda cep telefonu ile çekim yapanlar yüzünden basın olarak görüntü almakta zorlanıyoruz. Bir diğer konuda yayınlarla ilgili yayıncı kuruluşun yeterince güreşleri vermediği yurdumuzdan ve komşu ülkelerden izlenemediği konusu idi. Yıllarca Kırkpınar'dan bant ve canlı yayın yapmış biri olarak bu konu ile bizleri muhatap almaları ve yayın yapamadığımız için bizlere veryansın etmeleri idi. Yayın konusunun Belediye Başkanı Sn. Recep Gürkan tarafından tekrar gözden geçirilmesi ve bana kalırsa sadece bir tv kanalı tarafından değil canlı yayın yapmak isteyen tüm tv kanallarına açık olması gerektiğini düşünüyorum.

Kırkpınar yağlı pehlivan güreşlerinde görmeye alıştığımız o tıklım-tıklım tribünlerin yarısından fazlasının boş kalması Kırkpınar kültürünü yaymaya çalışan



bir kişi olarak beni fazlasıyla üzdü. Boş tribünleri farkedilen Belediye başkanı yaptırdığı anonsla kapıların açılması talimatı vermesi ardından biletli seyirci ile bilet-siz seyircilerle kapı görevlileri ve güvenlik güçleriyle münakaşasına tanık olduk. 653. Genç Ağa Süleyman Mecek mütevazı kişiliği ile kendinden bekleneni yaparak ağalığı daha önce Beş yıl üst üste ağalık yaparak Ağalık altın kemerinin son sahibi Kırkpınar derneği Yönetim Kurulu Üyemiz Seyfettin Selim 654. Ağalığı 522 Bin Liraya alarak kaldığı yerden devam edeceğini, Kırkpınar Ağasının kendi inisiyatifi ile hareket etmesi gerektiğini söylemesi akıllarda yer etti.

653. Kırkpınar Başpehlivanlık final güreşine geçilmeden Cazgırlar ve Hakemlerin her zaman yaptığı Türk bayraklı gösteri

protokol tribününde dağıtılan Türk bayraklarının coşkuyla sallanması ve Edirne Belediyesi Bandosu Marşları eşliğinde ayakta gururla alkışlanması yüreğimizi bir kez daha kabarttı.

Yarı Finalde Rakibi Recep Kara'yı mağlup eden Fatih Atlı ve Abdullah Güngör'ü Mağlup eden İsmail Balaban Finale yükselen Başpehlivanlar oldu.

Pazar günü yapılan finallerin ardından Fatih Atlı ve İsmail Balaban arasındaki Başpehlivanlık kavgası Yağlı güreşimizde alıştığımız o kıran kırana mücadeleleri beklerken maalesef itiş-kakış dediğimiz görüntülere sahne oldu. Bana sorarsanız 105 tane yenici oyun olduğunu bildiğimiz yağlı pehlivan güreşlerinde bir el-ense dahi çekilmemesi minder güreşleri gibi puanlama ile bitmesi (gerek ekrandan izleyen, gerek er meydanında bizzat gözlemleyenler söylüyor) hiçbir tat vermedi. Umarım güreşler için daha iyi kararlar alınır özü bozulmadan gelecek kuşaklara aktarılır.

Bu arada; Sorumlu Yazı İşleri Müdürü olduğum Destan-1 Kırkpınar dergimiz Birinci yaşına girdi emeği geçen ve katkıda bulunan bütün herkese burada teşekkür ederken yine Kırkpınar Sarayı'nda kurduğumuz standımızda ziyaretçilerimizi güler yüzüyle karşılayan ve bilgilendiren personelimizde teşekkür ediyorum. Her şey Türk Güreşi için olsun diyorum.

# SELİM'DEN REKOR AĞALIK



BEDİA BARAK

bediabarak@gmail.com



Kırkpınar'ın en genç ağalarından Antalyalı Süleyman Mecek, ağa artırımına katıldı ve çekildi. Daha önce Kırkpınar'da 5 defa, üst üste ağalık yaparak kırılması zor bir rekora imza atan İşadamı Seyfettin Selim, artırmada 522 bin TL'ye çıktı ve 654.Kırkpınar ağası oldu. Seyfettin Selim, Kırkpınar'da 5 yıl daha ağalık yapacak ve 10 yılı tamamlayarak kırılması imkansız bir rekorla Kırkpınar'ın tarihine geçirecek gibi görünüyor.

**R**ekortmen aday Seyfettin Selim ile Kırkpınar üzerine değerlendirme yaptık.

Yeni Kırkpınar Ağa'sı Seyfettin Selim, "Burası Er meydanı. Kıran kırana mücadele yapıldı. Beklenenin altında da üstünde de bir beklenti yaşanmadı. Çünkü pehlivanlarımız

daha dikkatli yarıştılar. Geçen sene biraz daha şiddetli yarışıldı. Geçen sene Başpehlivan Ali Gürbüz olacağı belliydi. Fakat bu sene kimin olacağı belli değildi. Güzel bir ortam ve hava yaşandı. Türbinler bedava olsaydı burası komple dolardı. İnsanlar dışarıdan takip ediyorlar. Bedava olmasını ve tüm halkımızın türbinden

izlemesini istiyorum. Kadınlardan izleyici sayımız çok fazla. Birçoğunun burada akrabası olduğu için geliyor. Her pehlivanın annesi, eşi, kardeşi burada diye düşünürsek bin tane bayan burada izlemeye geldi diyebiliriz. Seneye umut ediyorum tirübün ücretsiz olur ve vatandaşlarımızdan daha çok katılım olur" diye konuştu.



Basım Dünyasının Baş Pehlivanı,  
**Tüm Pehlivanlara Başarılar Diler.**



[www.egebasim.com.tr](http://www.egebasim.com.tr)



**egeBasım**  
PRINTING & PRESS

Esatpaşa Mh. Ziyapaşa Cd. No:4 Ataşehir / İSTANBUL  
Tel: (0216) 470 44 70 Fax: (0216) 472 84 05

**DAHİ**

Kitaplarınız, anılarınız, ders notlarınız,  
**artık güvenilir ellerde**



İster 1 adet, ister 10 adet,  
isterseniz 1000 adet,  
istediğiniz  
her sayıda baskı.



Esatpaşa Mah. Cehar Dudayev Cad.  
No:159 Kat 6 D 4 34704 Ataşehir / İSTANBUL  
T. +90 216 470 41 42



ÖZEL İSTANBUL YESEVİ  
**ANADOLU SAĞLIK  
MESLEK LİSESİ**

"İstanbul'un en kapsamlı ve en donanımlı Sağlık Meslek Lisesi"

**"Hemen Meslek"**



T. 0216 452 6 452 [www.yeseviokullari.com](http://www.yeseviokullari.com)

# Mutfağımızdaki lezzetin, bereketin kaynağı.

Trakya'dan, Trakya Birlik'ten.

